

Eco-école Saint André
11 rue Jean Rieuf
15500 Massiac



*Projet : enregistrer des poèmes d'espoir et de solidarité
à l'occasion de la cop21 et de l'Avent
à diffuser aux parents quotidiennement par mail
et plus largement, par voie médiatique (radio locale)*

Thème d'année éco-école 2015/2016 pour l'établissement : la solidarité.

Les enfants de CE/CM étudieront des poèmes sur ce thème (paix, différences...) et les enregistreront. Ils devront pour cela les mémoriser, et les interpréter oralement. Dans l'idéal, nous voudrions proposer ces enregistrements à une radio locale (Totem) en novembre/décembre pendant la Cop21 ou l'avent... Dans tous les cas, ils pourront être envoyés par mail quotidiens aux parents dans cette même période.

Français...Enseignement moral et civique...Education au développement durable



Cop21 : 21^e Conférence des Nations unies sur les changements climatiques du 30 novembre au 11 décembre 2015 à Paris, pour près de 40 000 participants – délégués représentants chaque pays, observateurs, membres de la société civile... Le plus grand événement diplomatique accueilli par la France et également l'une des plus grandes conférences climatiques jamais organisées.

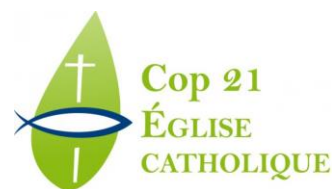
L'enjeu est majeur : contenir le dérèglement climatique qui menace nos sociétés et nos économies.

Plus de partage, plus d'espoir pour l'avenir...agir ensemble

Dans le sillon des préparatifs de la COP21 l'Eglise **interpelle** les chrétiens sur la sauvegarde de la création.

Elle invite à un chemin de **conversion** vers une sobriété heureuse avec l'adoption de modes de vie plus respectueux de l'environnement. Sur ce nouveau chemin, l'Eglise assure de son **espérance** face à l'avenir.

Avent : du 29 novembre 2015 au 24 décembre 2015



Eco-école : Programme international d'éducation au Développement Durable qui permet aux élèves et enseignants de construire ensemble un projet environnemental et solidaire concret pour leur école. L'école sera labellisée pour la 10^{ème} fois consécutive en juin 2016.

Enseignantes : Cécile Vacher, Elodie Vallat

CONVERSATION AVEC LE PETIT-FILS (Samouil Marchak - 1887-1964)

J'ai appelé mon petit-fils par une fenêtre ouverte :

-A quoi jouez-vous ?

– A la guerre sous-marine !

-A la guerre ? Mais pourquoi ? Écoute, commandant : Les peuples n'ont pas besoin de guerres. Jouez plutôt à la paix.

Il est parti, après avoir écouté ma réponse. Ensuite il revient

Et me demande doucement : Grand-père, mais comment on fait pour jouer à la paix ?

Écoutant les actualités à la radio ce matin,

Je pensais : il est temps d'arrêter

De jouer avec la guerre, pour que les enfants

Apprennent à jouer à la paix !

La ronde autour du monde

Si toutes les filles du monde voulaient s'donner la main,
Tout autour de la mer elles pourraient faire une ronde.
Si tous les gars du monde voulaient bien êtr' marins,
Ils f'raient avec leurs barques un joli pont sur l'onde.
Alors on pourrait faire une ronde autour du monde,
Si tous les gens du monde voulaient s'donner la main.

Paul Fort

Après la pluie

Après la pluie le ciel est en paix,
L'arc en ciel se met à briller:
Il fait comme un pont pavoisé
Où le soleil est acclamé.

C'est beau de regarder, le nez en l'air,
Tous ces drapeaux rouges ou verts.
Mais pour le voir - Ah quel dommage! -
Il faut d'abord qu'éclate l'orage.

Ne serait-ce pas mieux ma foi
Que l'orage n'existe carrément pas?
Un arc en ciel sans la tempête
En voilà une véritable fête.

Une fête pour toute la Terre
Faire la paix avant la guerre !

Gianni Rodari

Le globe

Offrons le globe aux enfants, au moins pour
une journée.
Donnons-leur afin qu'ils en jouent comme
d'un ballon multicolore
Pour qu'ils jouent en chantant parmi les étoiles.
Offrons le globe aux enfants,
Donnons-leur comme une pomme énorme
Comme une boule de pain toute chaude,
Qu'une journée au moins ils puissent manger
à leur faim.
Offrons le globe aux enfants,
Qu'une journée au moins le globe apprenne la
camaraderie,
Les enfants prendront de nos mains le globe
Ils y planteront des arbres immortels.

Nâzim Hikmet, *C'est un dur métier que l'exil*
© Le Temps des Cerises, 2009.

La colère

Ce matin, j'ai mangé de la colère
à la petite cuillère.
J'ai mis plein de mauvaise humeur
sur ma tartine de beurre.
Toute la journée, je l'ai passé à grogner,
à donner des coups de pieds,
et à dire "C'est bien fait !".

Mais maintenant, ça suffit,
J'ai envie que ce soit fini.
Et avant d'aller me coucher,
je voudrais vous apporter
une salade de baisers
bien frais, bien doux, bien sucrés.
C'est très facile à préparer.
Qui veut la goûter ?

Monique Müller

Harmonie

**Quand le soleil couchant à l'horizon décline,
Quand les oiseaux n'ont plus de chants,
Rien n'est plus beau et plus touchant
Que le sommeil de votre enfant !**

**Quand un soleil brillant éclaire la vallée,
Quand l'oiseau a repris son chant,
Rien n'est plus doux et plus charmant
Que le sourire de votre enfant !**

**Quand le soleil pâlit dans le froid de décembre,
Quand les oiseaux gisent, mourants,
Il n'est rien de plus émouvant
Que les larmes de votre enfant !**

**Quand un soleil ardent réchauffe la nature,
Quand les oiseaux couvent, patients,
Rien n'est plus tendre, plus attachant
Que le baiser de votre enfant !**
Ghislaine Boch

Chaque visage est un miracle
Un enfant noir, à la peau noire, aux yeux noirs,
aux cheveux crépus ou frisés, est un enfant.
Un enfant blanc, à la peau rose, aux yeux bleus ou verts,
aux cheveux blonds ou raides est un enfant.
L'un et l'autre, le noir et le blanc, ont le même sourire
quand une main leur caresse le visage,
quand on les regarde avec amour et leur parle avec tendresse.
Ils verseront les mêmes larmes si on les contrarie, si on leur fait mal.
Il n'existe pas deux visages absolument identiques.
Chaque visage est un miracle.
Parce qu'il est unique.
Deux visages peuvent se ressembler, ils ne seront jamais tout à fait les mêmes.
La vie est justement ce miracle,
ce mouvement permanent et changeant qui ne reproduit jamais le même visage.
Vivre ensemble est une aventure où l'amour,
l'amitié est une belle rencontre avec ce qui n'est pas moi,
avec ce qui est toujours différent de moi et qui m'enrichit.
Tahar Ben Jelloun

Le bonheur

Le bonheur est dans le pré. Cours-y vite, cours-y vite.

Le bonheur est dans le pré. Cours-y vite. Il va filer.

Si tu veux le rattraper, cours-y vite, cours-y vite.

Si tu veux le rattraper, cours-y vite. Il va filer.

Dans l'ache et le serpolet, cours-y vite, cours-y vite, dans l'ache et le serpolet, cours-y vite. Il va filer.

Sur les cornes du bélier, cours-y vite, cours-y vite, sur les cornes du bélier, cours-y vite. Il va filer.

Sur le flot du sourcelet, cours-y vite, cours-y vite, sur le flot du sourcelet, cours-y vite. Il va filer.

De pommier en cerisier, cours-y vite, cours-y vite, de pommier en cerisier, cours-y vite. Il va filer.

Saute par-dessus la haie, cours-y vite, cours-y vite. Saute par-dessus la haie, cours-y vite ! Il a filé !

Paul Fort

Je suis content

Vienne la pluie, vienne le vent,
Qu'importe ! moi, je suis content,

Content d'être toujours content
Du bon temps et du mauvais temps,

Content de vivre simplement,
De me dire comme un enfant :

" Mon Dieu ! comme je suis content ! "
Sans savoir pourquoi maintenant

je le répète si souvent.

Maurice Carême

L'homme qui te ressemble

J'ai frappé à ta porte
pour avoir un bon lit
j'ai frappé à ton cœur
pour avoir un bon lit
pour avoir un bon feu
pourquoi me repousser ?
Ouvre-moi, mon frère ... !

Pourquoi me demander
si je suis d'Afrique
si je suis d'Amérique
si je suis d'Europe ?
Ouvre-moi, mon frère ...!

Pourquoi me demander
la longueur de mon nez
l'épaisseur de ma bouche
la couleur de ma peau
et le nom de mes dieux ?
Ouvre-moi, mon frère ... !

Ouvre-moi ta porte
Ouvre-moi ton cœur
Car je suis un homme
L'homme de tous les temps
L'homme de tous les cieux
L'homme qui te ressemble !

René Philombé (Yaoundé, 1977)

Et un sourire

La nuit n'est jamais complète
Il y a toujours puisque je le dis
Puisque je l'affirme
Au bout du chagrin une fenêtre ouverte
Une fenêtre éclairée
Il y a toujours un rêve qui veille
Désir à combler faim à satisfaire
Un cœur généreux
Une main tendue une main ouverte
Des yeux attentifs
Une vie la vie à se partager

Paul Eluard

La Différence

Pour chacun une bouche deux yeux
deux mains deux jambes

Rien ne ressemble plus à un homme
qu'un autre homme

Alors

entre la bouche qui blesse
et la bouche qui console

entre les yeux qui condamnent
et les yeux qui éclairent

entre les mains qui donnent
et les mains qui dépouillent

entre le pas sans trace
et les pas qui nous guident

où est la différence
la mystérieuse différence ?

Jean-Pierre Siméon

COMME IL EST BON D'AIMER

Il suffit d'un mot
Pour prendre le monde
Au piège de nos rêves

Il suffit d'un geste
Pour relever la branche
Pour apaiser le vent

Il suffit d'un sourire
Pour endormir la nuit
Délivrer nos visages
De leur masque d'ombre

Mais cent milliards de poèmes
Ne suffirait pas
Pour dire
Comme il est bon d'aimer

Jean-Pierre Siméon

La recherche

Certains la cherchent dans les airs
Parmi les oiseaux des nuages,
D'autres dans les fleurs du bocage
Ou dans les algues de la mer.

Ils s'en vont la chercher en Chine,
Dans un temple ancien, à Pékin,
Dans les pages d'un vieux bouquin,
Dans les secrets d'une machine...

Pourquoi remuer la planète ?
Moi, comme je t'aime beaucoup,
Dans les cheveux blonds de ton cou
Je cherche la petite bête.

Jacques Charpentreau

Liberté

Prenez du soleil
Dans le creux des mains,
Un peu de soleil
Et partez au loin!

Partez dans le vent,
Suivez votre rêve ;
Partez à l'instant,
La jeunesse est brève !

Il est des chemins
Inconnus des hommes,
Il est des chemins
Si aériens !

Ne regrettez pas
Ce que vous quittez.
Regardez, là-bas,
L'horizon briller.

Loin, toujours plus loin,
Partez en chantant !
Le monde appartient
A ceux qui n'ont rien.

Maurice Carême

**Cher frère blanc,
Quand je suis né, j'étais noir,
Quand j'ai grandi, j'étais noir,
Quand je suis au soleil, je suis noir,
Quand je suis malade, je suis noir,
Quand je mourrai, je serai noir.**

**Tandis que toi, homme blanc,
Quand tu es né, tu étais rose,
Quand tu as grandi, tu étais blanc,
Quand tu vas au soleil, tu es rouge,
Quand tu as froid, tu es bleu,
Quand tu as peur, tu es vert,
Quand tu es malade, tu es jaune,
Quand tu mourras, tu seras gris.**

**Alors, de nous deux,
Qui est l'homme de couleur ?**

Léopold SEDAR SENGHOR ?

**Léopold SEDAR SENGHOR (Joal 1906 - 2001 à
Verson, France)**

**Homme politique et écrivain sénégalais.
Président de la république du Sénégal de 1960
à 1980.**

Si tu veux la paix dans le monde,
il faut la paix dans ton pays.

Si tu veux la paix dans ton pays,
Il faut la paix dans ta région.

Si tu veux la paix dans ta région,
il faut la paix dans ta ville.

Si tu veux la paix dans ta ville,
il faut la paix dans ta rue.

Si tu veux la paix dans ta rue,
il faut la paix dans ta maison.

Si tu veux la paix dans ta maison,
il faut la paix dans ton cœur.

Gandhi

Toi, dit l'enfant blanc

Toi, dit l'enfant blanc
A l'enfant noir
Tu te fonds
Dans la nuit noire

Toi, dit l'enfant jaune
A l'enfant blanc
Tu te fonds
Dans l'aube blanche.

Toi, dit l'enfant rouge
A l'enfant jaune
Tu te fonds
Dans le midi du jour

Et toi, dit l'enfant noir
A l'enfant rouge
Tu te fonds
Dans le cuivre du couchant

Mais alors, mais alors
Dirent les quatre enfants
Nous sommes
Les heures vives
De la vie.

Yves Yaneck

Ton Christ est juif.
Ton scooter est japonais.
Ta pizza est italienne.
Ta démocratie est grecque.
Ton café est brésilien
Ta montre est suisse.
Ta chemise est hawaïenne.
Ton baladeur est coréen.
Tes vacances sont turques, tunisiennes ou marocaines.
Tes chiffres sont arabes.
Ton écriture est latine.
Et ... tu reproches à ton voisin d'être un étranger !

Julos Beaucarne

La voie royale

Ne dit-on pas
Que de chez toi
A chez moi
Il n'y a qu'un pas ?

C'est tout au moins ce que l'on croit
Ce que l'on voit sur le cadastre

Mais de ta maison à la mienne
Les aller-retour allongent le chemin
Tu m'accompagnes,
Je te conduis
Tu me ramènes
Je te raccompagne
Je t'escorte une dernière fois,
Refais un bout de route !
C'est la dernière, cette fois...
Tu crois ?

Il durera jusqu'à demain
Le temps des copains
Il mènera jusqu'à toujours
Le trajet sans retour

Colette Nys-Mazure

Un sourire ne coûte rien et produit beaucoup.
Il enrichit ceux qui le reçoivent, sans appauvrir ceux qui le donnent.
Il ne dure qu'un instant, mais son souvenir est parfois éternel.
Personne n'est assez riche pour pouvoir s'en passer,
Et personne n'est trop pauvre pour ne pas le mériter.
Il crée le bonheur au foyer, est un soutien dans les affaires
Il le signe sensible de l'amitié.
Un sourire donne du repos à l'être fatigué,
Donne du courage au plus découragé,
Il ne peut ni s'acheter, ni se prêter, ni se voler.
Car c'est une chose qui n'a de valeur qu'à partir du moment où il se donne.
Et si quelquefois, vous rencontrez une personne qui ne sait plus sourire
Soyez généreux, donnez-lui le vôtre.
Car nul n'a autant besoin d'un sourire
Que celui qui ne peut en donner aux autres.

Raoul Follereau

Un jour une grande chanson
déferlera sur la planète Terre
avec des mots de toutes les saisons
sucrés et forts de chair de pierre
de ciel de sang de neige et d'or
aux couleurs de toutes les fleurs
des cent nuances de la peau
courant du pôle à l'équateur
avec tous les rayons de la rose des vents
une chanson d'amoureux et d'enfants
à s'embrasser à s'envoler
avec six milliards de couplets
un refrain à battre des ailes
à danser de plaisir
joyeux et vif comme un petit soleil
avec le premier mot universel :
SOURIRE.

Armand Monjo

Il faut aussi être poli avec la terre et avec le soleil

il faut les remercier le matin en se réveillant

il faut les remercier

Pour la chaleur

... Pour les arbres

Pour les fruits

... Pour tout ce qui est bon à manger

Pour tout ce qui est beau à regarder

A toucher

Il faut les remercier

Il ne faut pas les embêter...les critiquer

Ils savent ce qu'ils ont à faire

Le soleil et la terre

Alors il faut les laisser faire

Ou bien ils sont capables de se fâcher

Et puis après. On est changé

En courge en melon d'eau.

Ou en pierre à briquet et on est bien avancé...

Jacques Prévert

Rappelle-toi...

Que si un rien fait plaisir
un rien aussi fait plaisir...

Que tu peux être semeur
d'optimisme, de courage,
de confiance...

Que ta bonne humeur peut égayer
la vie des autres...

Que tu peux en tout temps
dire un mot aimable...

Que ton sourire
non seulement t'enjolive,
mais qu'il embellit l'existence
de ceux qui t'approchent...

Que tu as des mains pour donner
et un coeur pour pardonner...

Thomas Merton

Les mains

*Ce sont les mains brunes qui font le pain blond.
Ce sont les mains noires qui font le mil clair
Ce sont les mains jaunes qui font le riz blanc
Ce sont les mains rouges qui font le safran d'or
Ce sont les mains vertes qui font les tomates rouges
et ce sont les) mains de toutes les couleurs qui font le monde rond.*

Francis Combes

Les métiers du futur (Choisissez le bon)

Compteur de gouttes d'eau

Gardien d'icebergs

Blanchisseur de nuages

Éleveur d'ombres.

Pêcheur d'arêtes

Cacheur d'instant

Passeur de temps

Réparateur de vélo volant.

Louffeur de neige

Chercheur d'air pur.

Loueur d'oasis

Berger d'oiseaux

Peut-être rêveur

D'autres mondes

Ou bien, qui sait ?

L'aveur de planète.

Et si c'était toi ?

Carl Norac

Je ne suis pas
Picasso n'était pas espagnol
il était peintre

Jacques Prévert n'était pas français
il était poète

Mozart n'était ni allemand ni autrichien
il était musicien

Charlie Chaplin n'était pas anglais
il était artiste de cinéma

Malala n'est pas pakistanaise
elle est prix Nobel de la paix

Et moi, je ne suis pas étranger
je suis ton voisin.

Yves Pinguilly

Un jour quelqu'un vint voir Socrate et lui dit :

"Écoute, Socrate, il faut que je te raconte comment ton ami s'est conduit.

-Arrête! interrompit l'homme sage. As-tu passé ce que tu as à me dire à travers les **trois tamis**?

- Trois tamis? répond l'autre, rempli d'étonnement.

- Oui, mon bon ami : trois tamis. Examinons si ce que tu as à me dire peut passer par les trois tamis. Le premier est celui de la **vérité**. As-tu contrôlé si tout ce que tu veux me raconter est vrai?

-Non, je l'ai entendu raconter...

-Bien, bien. Mais assurément tu l'as fait passer à travers le deuxième tamis. C'est celui de la **bonté**. Est-ce que ce que tu veux me raconter, si ce n'est pas tout à fait vrai, c'est au moins quelque chose de bon?"

Hésitant, l'autre répondit : " **Non ce n'est pas quelque chose de bon, au contraire...**

-Hum! dit le sage. Essayons de nous servir du troisième tamis, et voyons s'il est **utile** de me raconter ce que tu as envie de me dire...

-Utile? Pas précisément...

- Eh bien! dit Socrate en souriant, si ce que tu as à me dire n'est ni **vrai**, ni **bon**, ni **utile**, je préfère ne pas le savoir.

Et quant à toi, je te conseille de l'oublier..."