Uppsala, Suède – Le Prix UMAC est décerné annuellement à un musée ou une collection universitaire dont les projets ou les activités font preuve d'innovation, de créativité et d'excellence et sont teintés d'idées qui peuvent être adoptées par d'autres musées et collections universitaires et ont un impact significatif sur l'université, la communauté et la société au sens large.

Le Prix sera décerné lors de l'Assemblée générale de l'UMAC, le 6 septembre 2017, à Helsinki.

Les Nominés au Prix UMAC 2017 sont, par ordre alphabétique :

Oklahoma Native American Youth Language Fair (ONAYLF)

Sam Noble Museum of Natural History, University of Oklahoma, USA

Chaque printemps, des centaines d'étudiants, d'enseignants et de membres de la communauté se donnent rendez-vous au Sam Noble Museum, Université d'Oklahoma, à l'occasion de l'« Oklahoma Native American Youth Language Fair (ONAYLF) ». Cette Foire est consacrée à la diversité linguistique et accueille des présentations live de chants, récits et discours ; les étudiants y participent en présentant des affiches artistiques, des films, des BD et des essais de plaidoiries.

La Foire a encouragé et apporté son soutien aux Communautés autochtones de l'Oklahoma et des régions environnantes afin de documenter, raviver et pérenniser leurs langues ancestrales. L'importance gagnée par la Foire au cours des quinze dernières années a fait de cet événement une célébration des langues indigènes de premier plan.

Reproduction de l'expérience des Curie sur la radioactivité

Université de Rennes, France

La première mesure quantitative de la radioactivité est effectuée par Pierre et Marie Curie en 1898. Ils recourent à une expérience prototype en utilisant une balance à quartz. Les mesures prises les mènent à la découverte du radium et du polonium.

En 2015, Bernard Pigelet et Dominique Bernard réalisent la délicate reproduction de l'expérience des Curie à l'Université de Rennes 1. En utilisant une balance à quartz originale et des instruments scientifiques restaurés issus des collections de l'Université, ils parviennent à reproduire l'expérience avec succès. Cette démonstration est à présent régulièrement présentée au public, dans une exposition permanente, des vidéos en ligne et lors d'événements.

L'exposition 'IC Taiwan'

National Cheng Kung University Museum, Chine

Le NCKU Museum, en collaboration avec le Musée national des Techniques, le Musée de la Ville de Prague et le Musée Mendel de l'Université Masaryk en République tchèque, présente l'exposition « IC Taiwan » comme la plus grande exposition internationale jamais organisée par cette université taiwanaise. L'exposition propose un panel de thèmes interdépendants relatifs à Taiwan : la fusion des cultures religieuses et l'innovation des techniques traditionnelles sont confrontées à la préservation des patrimoines historique et culturel. Le musée tchèque a accueilli l'exposition de juillet 2015 à janvier 2016.

Cette exposition est devenue l'exemple d'un nouveau modèle de diplomatie culturelle, en introduisant notamment de nouvelles opportunités en matière d'échanges académiques internationaux et de réseaux universitaires.

Ing-Marie Munktell
Présidente du UMAC Award Committee