

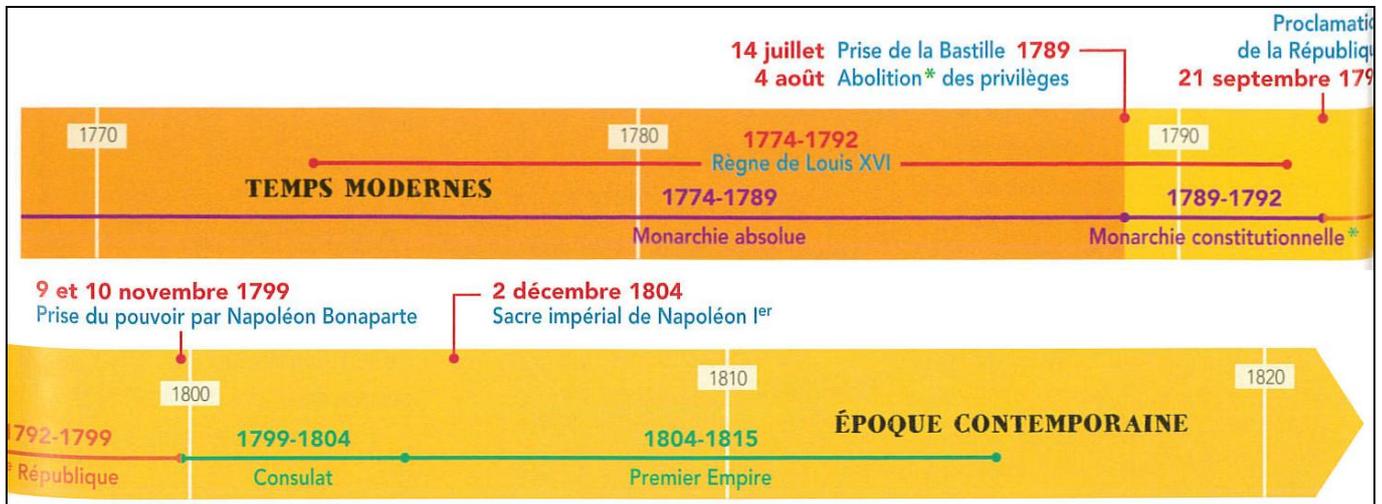
Des Parisiens (soldats, artisans, nobles...)

Le gouverneur de Launay

Des cadavres

Doc. 1 : Le début de la Révolution française : la prise de la Bastille.

Peinture anonyme, *Prise de la Bastille et arrestation du gouverneur M. de Launay, le 14 juillet 1789*, XVIII<sup>e</sup> siècle, hauteur 58cm, largeur 73cm (musée national du Château de Versailles, Yvelines).



Doc. 2 : La période de la Révolution française et de l'Empire.



Doc. 3 : Napoléon I<sup>er</sup>, empereur des Français.

Peinture de Jean-Auguste Dominique Ingres, *Napoléon I<sup>er</sup> sur le trône impérial*, 1806, hauteur 2,59 m, largeur 1,62 m (musée de l'Armée, Paris).

## \* Lexique

**l'abolition** : la suppression.

**l'Ancien Régime** : l'organisation de la société avant la Révolution française ; le pouvoir du roi est absolu et la société divisée en 3 groupes, appelés « ordres » (le clergé, la noblesse, le tiers état).

**le clergé** : l'ensemble des personnes qui consacrent leur vie à la religion.

**constitutionnel** : qui applique une Constitution (un texte qui définit les droits des citoyens et l'organisation des pouvoirs).

**un privilège** : un avantage accordé à un groupe.

**une république** : un régime politique sans roi, dans lequel le pouvoir est détenu par des représentants du peuple.

- Qu'est-ce que la Bastille (doc. 1) ? **La Bastille est une forteresse, une prison...**
- Que vois-tu au premier plan (doc. 1) ? **Je vois des Parisiens (artisans, soldats...) qui prennent d'assaut la Bastille, je distingue des cadavres et j'aperçois le gouverneur de Launay.**
- Pourquoi est-ce un événement important (doc. 1) ? **C'est le début de la Révolution française.**
- Quand la République est-elle proclamée (doc. 2) ? **Elle est proclamée le 21 septembre 1792**
- Quel événement a lieu en 1804 (doc. 2) ? **Il s'agit du sacre impérial de Napoléon I<sup>er</sup>.**
- Quels sont les points communs entre la représentation de Napoléon et celle de Louis XIV (doc. 3) ? **L'épée, le sceptre, la main de justice, la doublure du manteau en fourrure d'hermine...**
- Quelles sont les différences entre la représentation de Napoléon et celle de Louis XIV (doc. 3) ? **Napoléon Ier est assis, de face avec des symboles de l'Empire romain (couronne de laurier, aigle, couleur pourpre...). Il porte le collier de la Légion d'honneur et non le collier du Saint-Esprit.**

### Je retiens l'essentiel...

La Révolution française marque un tournant dans notre histoire : c'est le début de la période contemporaine. En 1789, des hommes et des femmes se révoltent à Paris, puis dans toute la France. Ils mettent fin à la monarchie absolue et suppriment les privilèges\* de la noblesse et du clergé\*. C'est la fin de l'Ancien Régime\*. Comme le roi Louis XVI refuse la plupart des changements, la monarchie est renversée en 1792 et remplacée par la République\*. En 1799, le général Napoléon Bonaparte s'empare du pouvoir, puis fonde, en 1804, un nouveau régime : l'Empire.

# LES SYMBOLES DE LA RÉPUBLIQUE



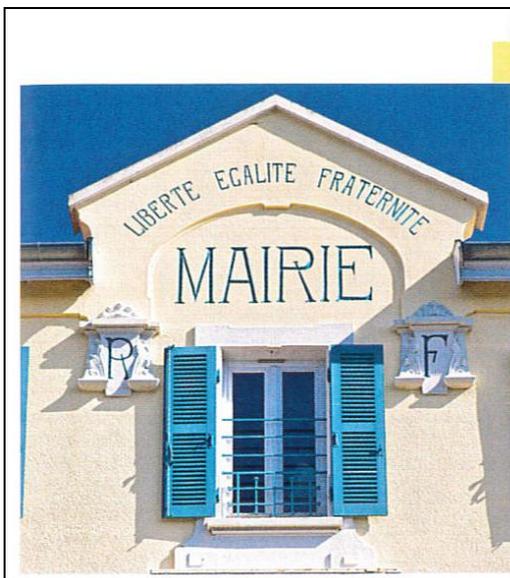
Doc. 4 : Un sans-culotte\* aux couleurs de la République. Gravure représentant un sans-culotte du 10 août de l'an I de la République française (1792), fin du XVIII<sup>e</sup> siècle (Bibliothèque nationale de France, Paris).

**\*Lexique**

**une devise** : une courte phrase choisie pour exprimer des idées importantes.

**un hymne national** : un chant à la gloire d'un pays.

**un sans-culotte** : le nom donné à certains révolutionnaires.



Cette devise est apparue sous la Révolution française. [...] Ces trois mots sont essentiels car ils résument les grandes valeurs de la République :

- la liberté de penser ce que l'on veut, de le dire, de choisir sa religion, d'aller et de venir comme on le souhaite ;
- l'égalité de tous les Français devant la loi, quelles que soient leurs différences : richesse, couleur de peau [...] ;
- la fraternité entre tous, par exemple l'entraide et la solidarité entre ceux qui sont riches et ceux qui le sont moins.

Sylvie Baussier et Bruno Heitz, *Bientôt Citoyen*, © Éditions Casterman, 2005.

La devise sur une mairie française (Saint-Didier-au-Mont-d'Or, Rhône).

Doc. 5 : La devise : « Liberté, Égalité, Fraternité ».



Curieuse histoire... C'est un chant de guerre pour l'armée du Rhin, composé en avril 1792 par Rouget de Lisle, à Strasbourg, pour le départ des jeunes volontaires français défenseurs de la Révolution. Le chant se transmet de région en région. Il est adopté par des volontaires marseillais qui le rendent célèbre en arrivant à Paris. D'où le nom de *Marseillaise*.

[Il est] devenu hymne national de la République après 1870.

Bernard Épin et Serge Bloch, *Le Grand Livre du jeune citoyen*, © Éditions Rue du Monde, 2005.

Partition de *La Marseillaise*, 1792.

**MARCHÉ DES MARSEILLOIS**  
CHANTÉE SUR DIVERSES THEATRES  
Chez Pierre Pajage du Saumon

Allez, au sein de la Patrie... le jour de gloire est venu... contez nous de la tyrannie...  
L'émulation s'est levée... l'émulation s'est levée... entendez vous  
dans les rangs... pas un Français... jusqu'à dans vos bras...  
pour vos fils... pour vos frères... pour vos frères...  
chez mes amis... que mon sang... et mes frères...  
qui ont... pour... et mes frères...

Doc. 6 : L'hymne national, *La Marseillaise*.

Doc. 4 : Quel symbole de la République reconnais-tu ?

**Le personnage porte les couleurs de la République : bleu, blanc et rouge (pantalon tricolore, gilet appelé « carmagnole », bonnet phrygien, cocarde).**

Doc. 5 : Quels sont les 3 mots de la devise de la République française ?

**La devise est « Liberté, Égalité, Fraternité ».**

Doc. 5 : Recopie, à l'aide d'un dictionnaire, la définition du troisième mot de la devise.

**La fraternité signifie la « solidarité entre les hommes » : ils apprennent à agir comme des frères, à s'aider les uns les autres...**

Doc. 6 : Qui a composé *La Marseillaise* ?

**C'est Rouget de Lisle qui a composé la *Marseillaise*.**

Doc. 6 : Pourquoi cette chanson s'appelle-t-elle ainsi ?

**Car ce sont des soldats marseillais qui la chantent en arrivant à Paris.**

### Je retiens l'essentiel...

La France a connu de nombreux régimes politiques durant son histoire : la monarchie, la République, l'Empire... Chaque régime est représenté par des signes, appelés « symboles ». Ceux de la République sont issus de la Révolution française : les couleurs bleu, blanc et rouge du drapeau tricolore, la devise\* « Liberté, Égalité, Fraternité », l'hymne national\* *La Marseillaise*...