

DOMAINE : DECOUVRIR LE MONDE

Compétence de fin de maternelle : logique

- Reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger et classer des matières, des objets selon leurs qualités et leurs usages

Pour amener les élèves à trier les objets en respectant des critères de plus en plus précis le travail se fera par le biais des manipulations, la fiche de travail n'arrivant qu'en évaluation de la bonne compréhension du travail au cours de son apprentissage et pour en valider son acquisition.

LE TRI D'OBJETS SELON UNE OU PLUSIEURS DE SES CARACTERISTIQUES

Matériel : , objets ou images représentant un objet, boîte à compter NATHAN ou boîte de tri

objectifs	Déroulement	Critères de tri
<p><i>Reconnaître, nommer, décrire et comparer des objets ou matières</i></p> <p><i>Ranger et classer des matières et objets selon leurs qualités et leurs usages</i></p>	<p>► Amener une boîte contenant les objets devant être amené à être trié. Laisser un temps de manipulation libre où les enfants manipulent et découvrent les objets présents.</p> <p>► temps collectif avec l'adulte où les élèves sont amenés à verbaliser autour des objets présents (qu'est-ce que c'est ? où les rencontre-t-on ? comment sont-ils faits ? sont-ils tous pareils ?</p> <p>► demander aux élèves de les ranger en essayant de les séparer en X tas (selon objectifs de l'enseignant). Faire verbaliser les différentes solutions trouvées, les critiquer, les expérimenter en introduisant de nouveaux objets.</p> <p>► Amener les élèves à trier, ranger les objets selon le critère de choix de l'enseignant. Un premier tri peut être effectué collectivement.</p> <p>► Individuellement : évaluer la bonne compréhension en amenant les élèves à trier individuellement soit avec les objets concrets si le matériel est disponible soit avec des représentations imagées que l'on aura pris soin de nommer et présenter oralement lors d'un temps collectif.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Par couleur (en lien avec la découverte du monde) - Par forme (en lien avec le travail sur les formes géométriques) - Par la nature ou la fonction de l'objet (en lien avec le thème ou le projet en œuvre dans la classe) - Par quantité(en lien avec la numération) - Par taille - Par poids - Par matière <p>Ces critères seront combinés pour affiner les tris au fur et à mesure</p>

Prolongement possible écrit : colle dans la bonne colonne, la bonne maison, colorie de la même couleur ce qui va ensemble...

RANGER DES OBJETS SELON UN ORDRE PRECIS ET REPETITIF : LES ALGORITHMES

Matériel : perles, images, petits objets...

objectifs	Déroulement	variable
<p><i>Comprendre ce qu'est un algorithme</i></p> <p><i>Reconnaître un algorithme</i></p> <p><i>Reproduire un algorithme</i></p> <p><i>Créer un algorithme</i></p> <p><i>Prolonger un algorithme</i></p>	<p>► Présenter des colliers de deux sortes : un présentant un algorithme simple à deux couleurs et un sans algorithmes. Demander aux élèves d'observer ces colliers : sont-ils pareils ? amener à les décrire pour comprendre leur différence : couleurs présentes, formes, présentes. Amener à rapprocher deux ou trois autres colliers et les faire correspondre soit à l'algorithme soit à l'autre. Affiner la comparaison en comparant deux collier présentant deux couleurs mais soient alterner en algo soient placer de façon aléatoire. Verbaliser et introduire le mot algorithme, le comparer si besoin une petite chanson qui est toujours pareils.</p> <p>► Présenter la représentation ou l'objet concret si possible de plusieurs colliers faire distinguer les colliers sous forme d'algorithme.</p> <p>► Demander aux élèves de reproduire un algorithme donné à l'aide d'objets ou d'image</p> <p>► Demander aux élèves de créer un algorithme. Au départ ne donner que les images ou objets nécessaires (ex que des perles jaunes et bleues) puis une fois cela compris laisser les élèves trouver parmi divers objets ceux qui leur sont nécessaires (ex présenter la boîte de perles compète)</p> <p>► Présenter aux élèves le début d'un algorithme(7-8 éléments). Qu'est-ce que c'est ? (ex : un collier mais il n'est pas fini) comment est il fait (ex : il n'y a que deux couleurs et elles sont jours dans le meme ordre) Comment appelle-t-on cela (ex : un algorithme). Je voudrais que l'on finisse ensemble ce collier.(réalisation collective)</p> <p>► Individuellement : amener les élèves à reconnaître puis prolonger des algorithmes divers.</p>	<p>- Couleur</p> <p>- Forme</p> <p>- Taille</p> <p>- Nature de l'objet</p> <p>- matière</p> <p>Ces critères seront utilisés seuls ou combinés, avec une alternance variée selon les élèves concernés 1/1, 2/2, 1/2, 3/3, 1/3...</p>

Prolongement écrit:

- Reforme un algorithme à l'aide de gommettes
- Poursuit l'algorithme commencé en coloriant, en dessinant, en collant....

- Corrige les algorithmes proposés
- Colle, dessine, colorie les images de façon à créer un algorithme

• Dessiner un rond, un carré, un triangle

LES FORMES GEOMETRIQUES

Objectif : discriminer , reconnaître les formes géométriques

Matériel : forme pouvant être manipulée, collée

objectifs	Déroulement	variable
<i>Reconnaître, nommer les formes géométriques</i>	<p>► Amener les élèves à bien savoir distinguer et reconnaître ces formes géométriques. Pour cela effectuer le protocole de tri évoqué précédemment en se centrant sur le critère forme :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présenter des formes géométriques (et quelques intrus) de couleurs variées, les faire trier librement. Comparer les classements proposés. Faire verbaliser que l'on ne veut plus d'un tri par couleur mais par forme. - Nommer afin d'amener le vocabulaire nécessaire : rond, triangle, carré. 	<i>Taille, couleur des formes</i>
<i>Comparer, classer des formes</i>	<p>► Présenter les trois formes, demander aux élèves de trouver des objets de ces formes dans la classe (en avoir aussi amené). Les faire manipuler et essayer de dégager des caractéristiques le rond (objet roulant), le triangle et le carré (objet ou il y a des endroits qui pique...). Puis ne plus passer par les objets mais seulement par les dessins, les faire décrire. Pour cela on peut passer par un temps où les élèves utilisent les objets ou les formes plastiques de la classe comme gabarit pour passer à la forme graphique</p>	
<i>Représenter les formes</i>		
<i>Décrire une forme en utilisant le vocabulaire adapté</i>	<p>► Vérifier que les élèves reconnaissent et nomment bien chacune des formes. Maintenant demandé aux élèves d'expliquer comment maître peut dessiner telle forme...(se tromper pour amener les élèves à être très précis)</p>	
<i>Dessiner la forme géométrique</i>	<p>► Observer les dessins et introduire le vocabulaire adapté (sommet, côté...)</p> <p>► Individuellement : amener les élèves à dessiner la forme. Comparer et critiquer les dessins obtenus en groupe pour voir les améliorations à faire et pour conforter le vocabulaire</p>	

Prolongement écrit :

F.MATHIAS

- Jeu de société avec les formes comme support : coloredo, la piste des formes, le tangram
- Construire un affichage collectif référent amenant à nommer ces formes et donner leurs caractéristiques
- Fiche : colle les gommettes dans la bonne maison
- Fiche : colorie la forme de la couleur demandée
- Fiche coloriage codé par les formes
- Utiliser ses formes pour... former un bonhomme, des objets divers.....
- **RANGER DES OBJETS SELON PLUSIEURS CRITERES DONNES : LES TABLEAUX DOUBLE ENTREE**

Lors de séances précédentes plus liées à des moments de graphisme ou d'espace avoir amené les élèves à repérer dans un quadrillage les diverses cases avoir verbaliser ce quadrillage en tant que tableau à savoir aborder la notion de colonne et de lignes. Il est important que ce vocabulaire soit acquis pour faciliter la maîtrise de ces tableaux.

Matériel : tableau, cartes

<i>objectifs</i>	<i>Déroulement</i>	<i>variable</i>
<p><i>Comparer et trier des objets selon un critère commun que l'on aura mis en évidence</i></p> <p><i>Se repérer dans un tableau</i></p> <p><i>Comparer, classer des objets</i></p> <p><i>Ranger des objets en respectant une consigne précise</i></p>	<p>► Donner à chaque élève un jeu d'étiquettes, leur demander de les trier.</p> <p>► Voir qu'il existe deux façons de trier ces objets soit par nature soit par couleur par ex.</p> <p>► Expliquer qu'il existe des tableaux dans lesquels on peut ranger ces images de façon à mettre en même temps ce de même nature ensemble et ceux de même couleur ensemble. Présenter un tableau vierge et refaire oraliser le vocabulaire ligne et colonne.</p> <p>► Compléter les colonnes consignes en verbalisant et en montrant correctement où se placera chaque chose. Prendre une première nature d'objet et les placer dans la première colonne. Verbaliser on a commencé par le rouge, puis le bleu....</p> <p>Prendre une deuxième série d'image et demander de venir la placer dans la deuxième colonne de façon à ce que les couleurs soient mise dans le même ordre que dans la colonne précédente (rouge, bleu...). Procéder de la même façon pour les colonnes suivantes.</p> <p>► Faire observer le résultat finale : dans chaque colonne on a les objets de même nature, et que voit-on apparaître dans chaque ligne ? les objets de même couleur.</p> <p>► Amener les élèves à refaire ces classements individuellement</p>	<p><i>Critère de tri : couleur ; nature, forme, quantité, positionnement...</i></p>

Déroulement :

- Manipulation concrète de jeu de tableau double entrées
- Fiche : colle les images au bon endroit
- Fiche : corrige les erreurs faites dans ces tableaux
- Fiche : trouve les critères de tris des tableaux double entrées

F.MATHIAS

- Utilisation du tableau double entrée lors du rituel (calendrier , tableau des responsabilités...)