**Le soldat rose : Vanessa Paradis**

**Made In Asia**

Je viens d'un tout petit pays
Du fin fond, fin fond de l'Asie
Sable fin, mer bleue de Chine
Où les enfants travaillent
Jour et nuit í  l'usine

J'ai été cousue par une petite fille
Qui n'a que la rue pour famille
A l'âge où l'on est porcelaine
Elle ne pleure même plus
Malgré ses doigts qui saignent

refrain:
Made In Asia, Made In Asia
Quel joli nom
Made In Asia, Made In Asia
Mais attention
Made In Asia, Made In Asia
Triste chanson
Made In Asia, Made In Asia
Poupée chiffon
Poupée chiffon

Pour toute la vie cette étiquette
Collée dans un coin de ma tête
Me fredonnera ce refrain
N'oublie surtout jamais
N'oublie pas d'où tu viens

[refrain]

**Le soldat rose : Francis Cabrel**

**Gardien De Nuit :**

REFRAIN
Je garde les pieds sur terre
Je garde la tête froide
Je garde un revolver
Jusque dans ma baignoire,
Je garde un œil ouvert
Quand je suis dans mon lit
Plus une veste militaire
Sous mon pijama gris
Je garde le buste droit
La tête sur les épaules
Je garde un regard froid
Sur l'écran de contrôle
je garde un coeur de pierre
Du lundi au dimanche
Et pour tout l'univers
Rien que de la méfiance

Couplet 1:
Gardien de zoo c'est peinard,
C'est pas souvent que les pingouins s'barrent
Mais gardien de nuit, c'est beaucoup plus compliqué
La nuit finit toujours par s'échapper.

REFRAIN

Couplet 2:
Gardien de but c'est trop fastoche
Suffit d'enlever les mains d'ses poches.
Mais gardien de nuit, c'est beaucoup plus compliqué
Le jour fini toujours par arriver

REFRAIN (x2)

|  |
| --- |
| **Marie Myriam - L'oiseau Et L'enfant** |
| Comme un enfant aux yeux de lumièreQui voit passer au loin les oiseauxComme l'oiseau bleu survolant la TerreVois comme le monde, le monde est beauBeau le bateau, dansant sur les vaguesIvre de vie, d'amour et de ventBelle la chanson naissante des vaguesAbandonnée au sable blancBlanc l'innocent, le sang du poèteQui en chantant, invente l'amourPour que la vie s'habille de fêteEt que la nuit se change en jourJour d'une vie où l'aube se lèvePour réveiller la ville aux yeux lourdsOù les matins effeuillent les rêvesPour nous donner un monde d'amourL'amour c'est toi, l'amour c'est moiL'oiseau c'est toi, l'enfant c'est moi.Moi je ne suis qu'une fille de l'ombreQui voit briller l'étoile du soirToi mon étoile qui tisse ma rondeViens allumer mon soleil noirNoire la misère, les hommes et la guerreQui croient tenir les rênes du tempsPays d'amour n'a pas de frontièrePour ceux qui ont un cœur d'enfantComme un enfant aux yeux de lumièreQui voit passer au loin les oiseauxComme l'oiseau bleu survolant la terreNous trouverons ce monde d'amourL'amour c'est toi, l'amour c'est moiL'oiseau c'est toi, l'enfant c'est moiL'oiseau c'est toi, l'enfant c'est moiL'oiseau c'est toi, l'enfant c'est moi. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

**JOE DASSIN :**

 **La Complainte de L'heure De Pointe**

Dans Paris à vélo on dépasse les autos
À vélo dans Paris on dépasse les taxis
Dans Paris à vélo on dépasse les autos
À vélo dans Paris on dépasse les taxis

Place des fêtes on roule au pas
Place Clichy on ne roule pas
La Bastille est assiégée
Et la République est en danger

Dans Paris à vélo on dépasse les autos
À vélo dans Paris on dépasse les taxis
Dans Paris à vélo on dépasse les autos
À vélo dans Paris on dépasse les taxis

L'agent voudrait se mettre au vert
L'Opéra rêve de grand air
À Cambronne on a des mots
Et à Austerlitz c'est Waterloo

Dans Paris à vélo on dépasse les autos
À vélo dans Paris on dépasse les taxis
Dans Paris à vélo on dépasse les autos
À vélo dans Paris on dépasse les taxis
À vélo dans Paris on dépasse les taxis

**Champs-Elysées**

[**Joe Dassin**](http://fr.lyrics-copy.com/joe-dassin.htm)

Je m´baladais sur l´avenue le cœur ouvert à l´inconnu
J´avais envie de dire bonjour à n´importe qui
N´importe qui et ce fut toi, je t´ai dit n´importe quoi
Il suffisait de te parler, pour t´apprivoiser

Aux Champs-Elysées, aux Champs-Elysées
Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Elysées

Tu m´as dit "J´ai rendez-vous dans un sous-sol avec des fous
Qui vivent la guitare à la main, du soir au matin"
Alors je t´ai accompagnée, on a chanté, on a dansé
Et l´on n´a même pas pensé à s´embrasser

Aux Champs-Elysées, aux Champs-Elysées
Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Elysées

Hier soir deux inconnus et ce matin sur l´avenue
Deux amoureux tout étourdis par la longue nuit
Et de l´Étoile à la Concorde, un orchestre à mille cordes
Tous les oiseaux du point du jour chantent l´amour

Aux Champs-Elysées, aux Champs-Elysées
Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Elysées

Aux Champs-Elysées, aux Champs-Elysées
Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Elysées….

**JEAN JACQUES GOLDMAN**

**ELLE ATTEND**

 Elle attend que le monde change
Elle attend que changent les temps
Elle attend que ce monde étrange
Se perde et que tournent les vents
Inexorablement, elle attend

Elle attend que l'horizon bouge
Elle attend que changent les gens
Elle attend comme un coup de foudre
Le règne des anges innocents
Inexorablement, elle attend

Elle attend que la grande roue tourne
Tournent les aiguilles du temps
Elle attend sans se résoudre
En frottant ses couverts en argent
Inexorablement, elle attend

Et elle regarde des images
Et lit des histoires d'avant
D'honneur et de grands équipages
Où les bons sont habillés de blanc
Et elle s'invente des voyages
Entre un fauteuil et un divan
D'eau de rose et de passion sage
Aussi purs que ces vieux romans
Aussi grands que celui qu'elle attend

Elle attend que le monde change
Elle attend que changent les temps
Elle attend que ce monde étrange
Se perde et que tournent les vents
Inexorablement, elle attend
Inexorablement elle attend

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

**KHALED : Aicha**

Comme si je n'existais pas,
elle est passée à côté de moi
Sans un regard, reine de Saba,
j'ai dit, Aïcha, prends, tout est pour toi

Voici, les perles, les bijoux,
aussi l'or autour de ton cou
Les fruits, biens mûrs au goût de miel,
ma vie, Aicha si tu m'aimes!

J'irai où ton souffle nous mène,
dans les pays d'ivoire et d'ébène
J'effacerais tes larmes, tes peines,
rien n'est trop beau pour une si belle

Aïcha, Aïcha écoute-moi,
Aïcha, Aïcha t'en vas pas,
Aïcha, Aïcha regarde moi,
Aïcha, Aïcha réponds-moi

Je dirais le mots des poèmes,
je jouerais les musiques du ciel,
je prendrais les rayons du soleil,
pour éclairer tes yeux de reine

Oooh! Aïcha, Aïcha écoute-moi,
Aïcha, Aïcha t'en vas pas

Elle a dit: "Garde tes trésors,
moi, je vaux mieux que tout ça.
Des barreaux sont des barreaux même en or
Je veux les mêmes droits que toi
Et du respect pour chaque jour,
moi je ne veux que l'amour"

**JEAN JACQUES GOLDMAN**

 **Envole-moi**

Minuit se lève en haut des tours
Les voix se taisent et tout devient aveugle et sourd
La nuit camoufle pour quelques heures
La zone sale et les épaves et la laideur

J'ai pas choisi de naître ici
Entre l'ignorance et la violence et l'ennui
J'm'en sortirai, j'me le promets
Et s'il le faut, j'emploierai des moyens légaux

Envole-moi ...
Loin de cette fatalité qui colle à ma peau
Envole-moi ...
Remplis ma tête d'autres horizons, d'autres mots
Envole-moi

Pas de question ni rébellion
Règles du jeu fixées mais les dés sont pipés
L'hiver est glace, l'été est feu
Ici, y'a jamais de saison pour être mieux

J'ai pas choisi de vivre ici
Entre la soumission, la peur ou l'abandon
J'm'en sortirai, je te le jure
A coup de livres, je franchirai tous ces murs

Envole-moi ...
Loin de cette fatalité qui colle à ma peau
Envole-moi ...
Remplis ma tête d'autres horizons, d'autres mots
Envole-moi

Me laisse pas là, emmène-moi, envole-moi
Croiser d'autres yeux qui ne se résignent pas
Envole-moi, tire-moi de là
Montre-moi ces autres vies que je ne sais pas
Envole-moi ...
Regarde moi bien, je ne laur ressemble pas
Me laisse pas là, envole-moi
Avec ou sans toi, je n'finirai pas comme ça
Envole-moi, envole-moi, envole-moi ...

**FLORANT PAGNY**

**SAVOIR AIMER**

Savoir sourire,
À une inconnue qui passe,
N'en garder aucune trace,
Sinon celle du plaisir
Savoir aimer
Sans rien attendre en retour,
Ni égard, ni grand amour,
Pas même l'espoir d'être aimé,

[Refrain] :
Mais savoir donner,
Donner sans reprendre,
Ne rien faire qu'apprendre
Apprendre à aimer,
Aimer sans attendre,
Aimer à tout prendre,
Apprendre à sourire,
Rien que pour le geste,
Sans vouloir le reste
Et apprendre à vivre
Et s'en aller.

Savoir attendre,
Goûter à ce plein bonheur
Qu'on vous donne comme par erreur,
Tant on ne l'attendait plus.
Se voir y croire
pour tromper la peur du vide
Ancrée comme autant de rides
Qui ternissent les miroirs

[Refrain]

Savoir souffrir
En silence, sans murmure,
Ni défense ni armure
Souffrir à vouloir mourir
Et se relever
Comme on renaît de ses cendres,
Avec tant d'amour à revendre
Qu'on tire un trait sur le passé.

[Refrain]

Apprendre à rêver
À rêver pour deux,
Rien qu'en fermant les yeux,
Et savoir donner
Donner sans rature
Ni demi-mesure
Apprendre à rester.
Vouloir jusqu'au bout
Rester malgré tout,
Apprendre à aimer,
Et s'en aller,
Et s'en aller...