**Le soldat rose : Vanessa Paradis**

**Made In Asia**

Je viens d'un tout petit pays  
Du fin fond, fin fond de l'Asie  
Sable fin, mer bleue de Chine  
Où les enfants travaillent  
Jour et nuit í  l'usine  
  
J'ai été cousue par une petite fille  
Qui n'a que la rue pour famille  
A l'âge où l'on est porcelaine  
Elle ne pleure même plus  
Malgré ses doigts qui saignent  
  
refrain:   
Made In Asia, Made In Asia  
Quel joli nom  
Made In Asia, Made In Asia  
Mais attention  
Made In Asia, Made In Asia  
Triste chanson  
Made In Asia, Made In Asia  
Poupée chiffon  
Poupée chiffon  
  
Pour toute la vie cette étiquette  
Collée dans un coin de ma tête  
Me fredonnera ce refrain  
N'oublie surtout jamais  
N'oublie pas d'où tu viens  
  
  
[refrain]

**Le soldat rose : Francis Cabrel**

**Gardien De Nuit :**

REFRAIN  
Je garde les pieds sur terre   
Je garde la tête froide   
Je garde un revolver   
Jusque dans ma baignoire,   
Je garde un œil ouvert   
Quand je suis dans mon lit   
Plus une veste militaire   
Sous mon pijama gris  
Je garde le buste droit   
La tête sur les épaules   
Je garde un regard froid   
Sur l'écran de contrôle   
je garde un coeur de pierre  
Du lundi au dimanche   
Et pour tout l'univers   
Rien que de la méfiance  
  
Couplet 1:  
Gardien de zoo c'est peinard,   
C'est pas souvent que les pingouins s'barrent  
Mais gardien de nuit, c'est beaucoup plus compliqué   
La nuit finit toujours par s'échapper.  
  
REFRAIN  
  
Couplet 2:  
Gardien de but c'est trop fastoche  
Suffit d'enlever les mains d'ses poches.  
Mais gardien de nuit, c'est beaucoup plus compliqué   
Le jour fini toujours par arriver  
  
  
REFRAIN (x2)

|  |
| --- |
| **Marie Myriam - L'oiseau Et L'enfant** |
| Comme un enfant aux yeux de lumière  Qui voit passer au loin les oiseaux  Comme l'oiseau bleu survolant la Terre  Vois comme le monde, le monde est beau  Beau le bateau, dansant sur les vagues  Ivre de vie, d'amour et de vent  Belle la chanson naissante des vagues  Abandonnée au sable blanc  Blanc l'innocent, le sang du poète  Qui en chantant, invente l'amour  Pour que la vie s'habille de fête  Et que la nuit se change en jour  Jour d'une vie où l'aube se lève  Pour réveiller la ville aux yeux lourds  Où les matins effeuillent les rêves  Pour nous donner un monde d'amour  L'amour c'est toi, l'amour c'est moi  L'oiseau c'est toi, l'enfant c'est moi.  Moi je ne suis qu'une fille de l'ombre  Qui voit briller l'étoile du soir  Toi mon étoile qui tisse ma ronde  Viens allumer mon soleil noir  Noire la misère, les hommes et la guerre  Qui croient tenir les rênes du temps  Pays d'amour n'a pas de frontière  Pour ceux qui ont un cœur d'enfant  Comme un enfant aux yeux de lumière  Qui voit passer au loin les oiseaux  Comme l'oiseau bleu survolant la terre  Nous trouverons ce monde d'amour  L'amour c'est toi, l'amour c'est moi  L'oiseau c'est toi, l'enfant c'est moi  L'oiseau c'est toi, l'enfant c'est moi  L'oiseau c'est toi, l'enfant c'est moi. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

**JOE DASSIN :**

**La Complainte de L'heure De Pointe**

Dans Paris à vélo on dépasse les autos  
À vélo dans Paris on dépasse les taxis  
Dans Paris à vélo on dépasse les autos  
À vélo dans Paris on dépasse les taxis  
  
Place des fêtes on roule au pas  
Place Clichy on ne roule pas  
La Bastille est assiégée  
Et la République est en danger  
  
Dans Paris à vélo on dépasse les autos  
À vélo dans Paris on dépasse les taxis  
Dans Paris à vélo on dépasse les autos  
À vélo dans Paris on dépasse les taxis  
  
L'agent voudrait se mettre au vert  
L'Opéra rêve de grand air  
À Cambronne on a des mots  
Et à Austerlitz c'est Waterloo  
  
Dans Paris à vélo on dépasse les autos  
À vélo dans Paris on dépasse les taxis  
Dans Paris à vélo on dépasse les autos  
À vélo dans Paris on dépasse les taxis  
À vélo dans Paris on dépasse les taxis

**Champs-Elysées**

[**Joe Dassin**](http://fr.lyrics-copy.com/joe-dassin.htm)

Je m´baladais sur l´avenue le cœur ouvert à l´inconnu  
J´avais envie de dire bonjour à n´importe qui  
N´importe qui et ce fut toi, je t´ai dit n´importe quoi  
Il suffisait de te parler, pour t´apprivoiser  
  
Aux Champs-Elysées, aux Champs-Elysées  
Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit  
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Elysées  
  
Tu m´as dit "J´ai rendez-vous dans un sous-sol avec des fous  
Qui vivent la guitare à la main, du soir au matin"  
Alors je t´ai accompagnée, on a chanté, on a dansé  
Et l´on n´a même pas pensé à s´embrasser  
  
Aux Champs-Elysées, aux Champs-Elysées  
Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit  
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Elysées  
  
Hier soir deux inconnus et ce matin sur l´avenue  
Deux amoureux tout étourdis par la longue nuit  
Et de l´Étoile à la Concorde, un orchestre à mille cordes  
Tous les oiseaux du point du jour chantent l´amour  
  
Aux Champs-Elysées, aux Champs-Elysées  
Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit  
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Elysées

Aux Champs-Elysées, aux Champs-Elysées  
Au soleil, sous la pluie, à midi ou à minuit  
Il y a tout ce que vous voulez aux Champs-Elysées….

**JEAN JACQUES GOLDMAN**

**ELLE ATTEND**

Elle attend que le monde change  
Elle attend que changent les temps  
Elle attend que ce monde étrange  
Se perde et que tournent les vents  
Inexorablement, elle attend  
  
Elle attend que l'horizon bouge  
Elle attend que changent les gens  
Elle attend comme un coup de foudre  
Le règne des anges innocents  
Inexorablement, elle attend  
  
Elle attend que la grande roue tourne  
Tournent les aiguilles du temps  
Elle attend sans se résoudre  
En frottant ses couverts en argent  
Inexorablement, elle attend  
  
Et elle regarde des images  
Et lit des histoires d'avant  
D'honneur et de grands équipages  
Où les bons sont habillés de blanc  
Et elle s'invente des voyages  
Entre un fauteuil et un divan  
D'eau de rose et de passion sage  
Aussi purs que ces vieux romans  
Aussi grands que celui qu'elle attend  
  
Elle attend que le monde change  
Elle attend que changent les temps  
Elle attend que ce monde étrange  
Se perde et que tournent les vents  
Inexorablement, elle attend  
Inexorablement elle attend

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

**KHALED : Aicha**

Comme si je n'existais pas,  
elle est passée à côté de moi  
Sans un regard, reine de Saba,  
j'ai dit, Aïcha, prends, tout est pour toi  
  
Voici, les perles, les bijoux,  
aussi l'or autour de ton cou  
Les fruits, biens mûrs au goût de miel,  
ma vie, Aicha si tu m'aimes!  
  
J'irai où ton souffle nous mène,  
dans les pays d'ivoire et d'ébène  
J'effacerais tes larmes, tes peines,  
rien n'est trop beau pour une si belle  
  
Aïcha, Aïcha écoute-moi,  
Aïcha, Aïcha t'en vas pas,  
Aïcha, Aïcha regarde moi,  
Aïcha, Aïcha réponds-moi  
  
Je dirais le mots des poèmes,  
je jouerais les musiques du ciel,  
je prendrais les rayons du soleil,  
pour éclairer tes yeux de reine  
  
Oooh! Aïcha, Aïcha écoute-moi,  
Aïcha, Aïcha t'en vas pas  
  
Elle a dit: "Garde tes trésors,  
moi, je vaux mieux que tout ça.  
Des barreaux sont des barreaux même en or  
Je veux les mêmes droits que toi  
Et du respect pour chaque jour,  
moi je ne veux que l'amour"

**JEAN JACQUES GOLDMAN**

**Envole-moi**

Minuit se lève en haut des tours  
Les voix se taisent et tout devient aveugle et sourd  
La nuit camoufle pour quelques heures  
La zone sale et les épaves et la laideur  
  
J'ai pas choisi de naître ici  
Entre l'ignorance et la violence et l'ennui  
J'm'en sortirai, j'me le promets  
Et s'il le faut, j'emploierai des moyens légaux  
  
Envole-moi ...  
Loin de cette fatalité qui colle à ma peau  
Envole-moi ...  
Remplis ma tête d'autres horizons, d'autres mots  
Envole-moi  
  
Pas de question ni rébellion  
Règles du jeu fixées mais les dés sont pipés  
L'hiver est glace, l'été est feu  
Ici, y'a jamais de saison pour être mieux  
  
J'ai pas choisi de vivre ici  
Entre la soumission, la peur ou l'abandon  
J'm'en sortirai, je te le jure  
A coup de livres, je franchirai tous ces murs  
  
Envole-moi ...  
Loin de cette fatalité qui colle à ma peau  
Envole-moi ...  
Remplis ma tête d'autres horizons, d'autres mots  
Envole-moi  
  
Me laisse pas là, emmène-moi, envole-moi  
Croiser d'autres yeux qui ne se résignent pas  
Envole-moi, tire-moi de là  
Montre-moi ces autres vies que je ne sais pas  
Envole-moi ...  
Regarde moi bien, je ne laur ressemble pas  
Me laisse pas là, envole-moi  
Avec ou sans toi, je n'finirai pas comme ça  
Envole-moi, envole-moi, envole-moi ...

**FLORANT PAGNY**

**SAVOIR AIMER**

Savoir sourire,  
À une inconnue qui passe,  
N'en garder aucune trace,  
Sinon celle du plaisir  
Savoir aimer  
Sans rien attendre en retour,  
Ni égard, ni grand amour,  
Pas même l'espoir d'être aimé,  
  
[Refrain] :  
Mais savoir donner,  
Donner sans reprendre,  
Ne rien faire qu'apprendre  
Apprendre à aimer,  
Aimer sans attendre,  
Aimer à tout prendre,  
Apprendre à sourire,  
Rien que pour le geste,  
Sans vouloir le reste  
Et apprendre à vivre  
Et s'en aller.  
  
Savoir attendre,  
Goûter à ce plein bonheur  
Qu'on vous donne comme par erreur,  
Tant on ne l'attendait plus.  
Se voir y croire  
pour tromper la peur du vide  
Ancrée comme autant de rides  
Qui ternissent les miroirs   
  
[Refrain]  
  
Savoir souffrir  
En silence, sans murmure,  
Ni défense ni armure  
Souffrir à vouloir mourir  
Et se relever  
Comme on renaît de ses cendres,  
Avec tant d'amour à revendre  
Qu'on tire un trait sur le passé.  
  
[Refrain]  
  
Apprendre à rêver  
À rêver pour deux,  
Rien qu'en fermant les yeux,  
Et savoir donner  
Donner sans rature  
Ni demi-mesure  
Apprendre à rester.  
Vouloir jusqu'au bout  
Rester malgré tout,  
Apprendre à aimer,  
Et s'en aller,  
Et s'en aller...