

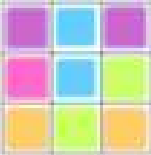

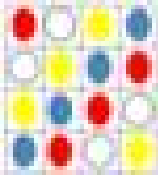



















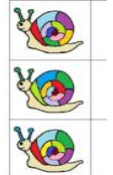







EXPLORER LE MONDE
Apprendre à situer les objets les uns par rapport aux autres. Faire l'expérience de l'espace. Se repérer dans l'espace.
Reproduire un assemblage de formes

		MOYENNE SECTION																	
PETITE SECTION						GRANDE SECTION													
	Place les cubes comme sur le modèle		Replace les animaux dans la bonne chambre		Place les cubes glaçons au bon endroit		Replace les animaux dans la bonne pièce		Place les balles de cotillons au bon endroit		Replace les animaux manquants		Reforme les modèles de glaçons		Place les images dans la bonne case		Colorie les cases pour reproduire le modèle		Colorie les cases pour reproduire le modèle

EXPLORER LE MONDE
Explorer la matière, découvrir et comprendre les propriétés d'une matière pour l'utiliser dans des situations adaptées.
LES AIMANTS

		MOYENNE SECTION																	
PETITE SECTION						GRANDE SECTION													
	Joue librement avec l'aimant		Place les animaux		Pêche les divers poissons		Place un jeton dans chaque alvéole puis récupère les à l'aide de l'aimant		Tri les billes par couleur à l'aide du stylo aimanté		Reproduis l'assemblage de forme aimantée		Tri les images selon si les objets sont attirés ou non par l'aimant		Place les jetons dans une bouteille ou une pièce dans un verre et fait la sortir à l'aide de l'aimant		Réalise des constructions avec les aimants		Reproduis le modèle en tenant compte de la polarité.

EXPLORER LE MONDE
Découvrir ses sens et leur utilisation
LA VUE

		MOYENNE SECTION																	
PETITE SECTION						GRANDE SECTION													
	A l'aide de la loupe associe les animaux identiques		A l'aide de la loupe associe les images identiques parmi toutes les images de même teinte		Associe les images identiques à l'aide de la loupe		Associe les images identiques à l'aide de la loupe		Associe les images identiques à l'aide de la loupe		Associe les images identiques à l'aide de la loupe		Associe les images identiques à l'aide de la loupe		Associe les images identiques à l'aide de la loupe		Associe les images identiques à l'aide de la loupe		Associe les images identiques à l'aide de la loupe

EXPLORER LE MONDE

Découvrir le monde du vivant. Connaître les besoins essentiels de quelques animaux et végétaux, leurs principales étapes de développement. LES ANIMAUX



Associe la figurine à son image



Associe la queue à l'animal correspondant



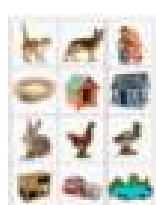
la peau à l'animal correspondant



Donne à chaque animal la nourriture qui lui correspond



Retrouve l'animal mystère



Trouve l'habitat de chaque animal



Retrouve les parents et le bébé de chaque famille



Trouve l'animal mystère



Associe l'animal à son empreinte



Tri les animaux selon leur milieu naturel de vie.

MOYENNE SECTION

PETITE SECTION

GRANDE SECTION

EXPLORER LE MONDE

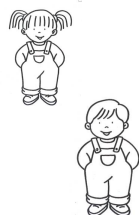
Découvrir le monde vivant. Situer et nommer les différentes parties du corps sur soi ou sur une représentation. Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine. LE CORPS HUMAIN



Tri les photos des enfants de la classe fille/garçon



Reforme des visages avec les objets proposés



Tri les images fille/garçon



Reforme un bonhomme avec les divers matériaux



Reforme le puzzle du corps



Reproduis les grimaces



Réalise le puzzle complexe du corps humain



Apprends à utiliser un stéthoscope



Associe le mot à la partie du corps correspondante



Entraîne toi à te brosser les dents

MOYENNE SECTION

PETITE SECTION

GRANDE SECTION

EXPLORER LE MONDE

Découvrir le monde du vivant. Connaître les besoins essentiels des végétaux, Connaître et mettre en œuvre quelques d'une vie saine.



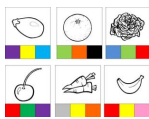
Retrouve les images identiques



Associe l'image du fruit avec son détail



Reforme le puzzle de la plante



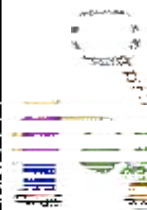
Place une pince linge pour indiquer la couleur réelle de l'aliment



Tri les cartes végétal/ animal



Tri les cartes fruits/légumes



Observe le cycle d'une plante



Tri les aliments par famille



Ordonne chronologiquement les cartes du cycle d'un végétal

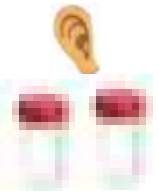




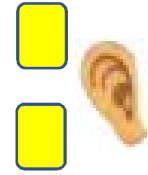
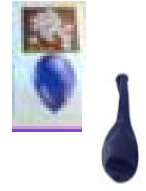













Tri les aliments.

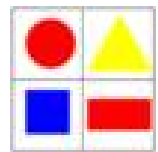
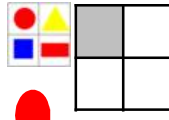


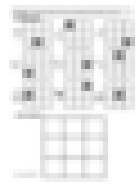
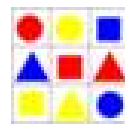
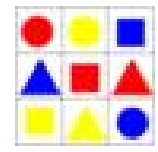
MOYENNE SECTION

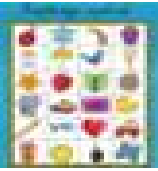
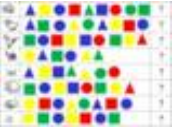




PETITE SECTION



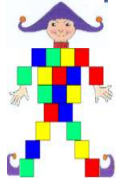
GRANDE SECTION



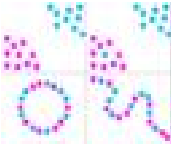

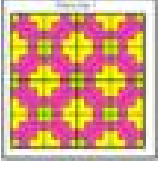
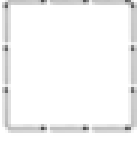



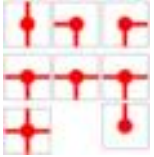
EXPLORER LE MONDE Découvrir le monde du vivant. Connaître ses sens et leurs utilisations. Apprendre à les utiliser. L'ouïe, le toucher	MOYENNE SECTION									
	PETITE SECTION					GRANDE SECTION				
	 Associe les boîtes produisant le même son	 Tri les objets selon si ils sont doux ou piquants	 Retrouve dans le sac les divers textures demandées	 Associe les sacs identiques	 Associe le sac à l'image de son contenu	 Associe les œufs sonores identiques	 Remplace les ballus sur l'image de leur contenu	 Associe les textiles et tablettes rugueuses identiques ensemble	 Associe l'œuf sonore à son contenu	 Retrouve les pots de même senteur





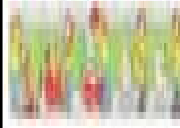




EXPLORER LE MONDE Situer des objets les uns par rapport aux autres. Faire l'expérience de l'espace. Reproduire un assemblage de formes. Comprendre les notions d'empilement, de superposition...	MOYENNE SECTION									
	PETITE SECTION					GRANDE SECTION				
	 Réalise la tour la plus haute à l'aide de cubes identiques	 Reproduis la tige de perles	 Reproduis les constructions demandées	 Reproduis les divers châteaux de verres	 Reproduis l'empilement proposé	 Reproduis les modèles du verticubes (1 à 10)	 Place les élastiques correctement sur tes mains			 Reproduis les modèles du verticubes (10 à 20)

EXPLORER LE MONDE Se repérer dans un quadrillage. Savoir lire un codage	MOYENNE SECTION									
	PETITE SECTION					GRANDE SECTION				
	 Place les formes comme sur le modèle	 Place les formes en t'aidant du codage	 Place les formes comme sur le modèle	 Place les images en fonction du codage	 Place les images comme sur le modèle	 Place les formes comme sur le modèle	 Place les formes selon le codage			

EXPLORER LE MONDE Situer les objets les uns par rapport aux autres. Se repérer dans un quadrillage. Se déplacer dans un quadrillage. Suivre un parcours donné codé ou non.	MOYENNE SECTION										
	PETITE SECTION							GRANDE SECTION			
						 <p>Trouve l'objet mystère en suivant le parcours codé</p>	 <p>Trouve l'animal mystère en suivant le parcours codé</p>	 <p>Trouve l'animal mystère en suivant le parcours codé</p>	 <p>Trouve l'animal mystère en suivant le parcours codé</p>	 <p>Replace les trésors au bon endroit</p>	 <p>Retrouve l'emplacement des objets et encode le</p>











EXPLORER LE MONDE Situer des objets les uns par rapport aux autres. Faire l'expérience de l'espace. Construire et développer son vocabulaire spatial	MOYENNE SECTION										
	PETITE SECTION							GRANDE SECTION			
	 <p>Tri les cartes selon la position par rapport à la boîte</p>	 <p>Reproduis la pyramide du cirque</p>	 <p>Replace les cartes identiques sur le modèle</p>	 <p>Reforme l'assemblage du château</p>	 <p>Replace les images identiques sur le modèle</p>	 <p>Reforme la pyramide du cirque avec le modèle ombré</p>	 <p>Reforme l'arlequin des couleurs</p>	 <p>Replace les images identiques sur le modèle</p>	 <p>Reforme l'arlequin triangulaire</p>	 <p>Place les points de la coccinelle comme sur le modèle</p>	

EXPLORER LE MONDE Situer des objets les uns par rapport aux autres. Faire l'expérience de l'espace. Reproduire un assemblage de formes.	MOYENNE SECTION										
	PETITE SECTION							GRANDE SECTION			
	 <p>bouchons sur le modèle ou à côté pour reproduire la fleur</p>	 <p>Place les jetons de couleur au bon endroit</p>	 <p>Place les jetons sur le support pour reproduire l'assemblage</p>	 <p>Place les batonnets de glace comme sur le modèle</p>	 <p>Reforme la mosaïque</p>	 <p>Place les allumettes pour reproduire les modèles</p>	 <p>Orientes les cartes points pour reproduire le modèle</p>	 <p>Retrouve et oriente les pièces pour reformer les maisons</p>	 <p>Orientes les cartes points pour reformer le modèle</p>	 <p>Orientes les cartes pour reformer les chemins modèles.</p>	







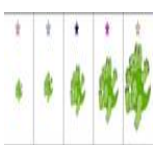



EXPLORER LE MONDE Explorer le temps. Stabiliser les premiers repères temporels. Consolider la notion de chronologie	MOYENNE SECTION										
	PETITE SECTION							GRANDE SECTION			
	 Placer la carte qui va avant et après dans une situation vécue par l'enfant.	 Trier les moments école maison	 Reforme le puzzle du train de la semaine	 Remette les puzzles chronologiques dans l'ordre	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">LUNDI</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">ECOLE</div> Trier les étiquettes jours de la semaine des autres lots	 Ordonner 5 images en s'aidant des puzzles	 Ordonne les jours de la semaine	 Ordonne les séquences chronologiques de la vie courante (6 images et plus)	 Ordonne les jours de la semaine dans les 3 écritures	 Ordonne les images séquentielles des divers contes	

JEUX PROPOSES TOUT AU LONG DE L ANNEE(ayant leur propre progression)								
								   
							 	



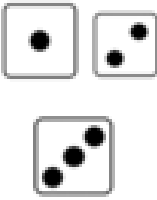


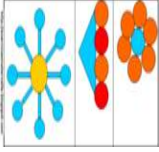
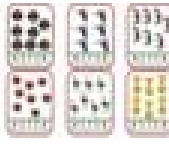
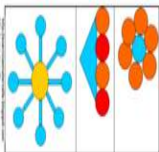
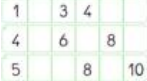

STRUCTURER SA PENSÉE
Explorer les grandeurs. Trier des éléments selon leur masse. Comprendre les notions de poids, masse, équilibre. Découvrir des objets et leur fonction, la balance

MOYENNE SECTION									
PETITE SECTION					GRANDE SECTION				
									
Equilibrer les perles pour former une tour	Associer les 2 pots de même poids	Construire le poulailler	Découverte libre de a balance	Placer les poids pour équilibrer le clown	Ordonner les bouteilles selon leur poids	Trier les cartes selon si elle représente quelque chose de lourd ou de léger	Placer un jeton sur l'objet le plus lourd	Comparer le poids des animaux de tri	Peser en cubes divers objets

STRUCTURER SA PENSÉE
Explorer les grandeurs. Trier, ordonner des objets selon leur taille. Découvrir des objets et leur fonction: la règle.

MOYENNE SECTION									
PETITE SECTION					GRANDE SECTION				
									
Trier les perles par taille	Associer le couvercle et le pot	Reforme le puzzle du plus petit au plus grand	Compléter les coquilles d'escargot	Reposer les cartes sur les silhouettes de la bonne taille	Refaire le puzzle en tenant compte de la taille	Ordonner les images selon la taille	Ordonner les pailles selon leur taille	Mesurer la distance entre le lapin et la carotte	Mesurer les images à l'aide d'une règle.

STRUCTURER SA PENSÉE
Découvrir les nombres et leurs utilisations. Stabiliser la connaissance des petits nombres. Dénombrer, créer, reconnaître de petites collections.

MOYENNE SECTION									
PETITE SECTION					GRANDE SECTION				
									
Tri les cartes peu/beaucoup	Tri selon la quantité	Tri les cartes constellations	Créer des tours légos de la quantité demandée	Pince pour indiquer la quantité	Compte le nombre de gommettes dans le dessin et indique le avec la pince	Indique avec la pince la quantité	Compte le nombre de gommettes dans le dessin et indique le avec la pince	Trouve le chiffre manquant	Trouve le chiffre manquant

STRUCTURER SA PENSÉE
Classer des objets par rapport à une caractéristique propres: la couleur.






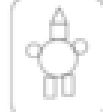




		MOYENNE SECTION							
PETITE SECTION					GRANDE SECTION				
Associe les cartes couleurs identiques	Tri les pâtes par couleur	Place un playmais de la bonne couleur sur l'arc en ciel	Tri les tickets dans les bonnes tirelres	Tri les plumes par couleur	Tri les voitures par couleur dans le tableau	Tri les cartes nuances par couleurs	Associe les nuances au modèle	Ordonne les nuances de la plus foncée à la plus claire	Reforme le soleil chromatique

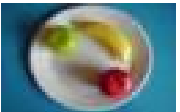




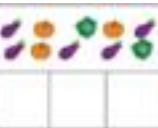
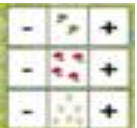
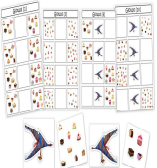

STRUCTURER SA PENSÉE
Découvrir les nombres et leurs utilisations. Stabiliser la connaissance des petits nombres. Créer des collections dont le cardinal est donné.







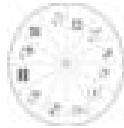



		MOYENNE SECTION							
PETITE SECTION					GRANDE SECTION				
			Complète avec le bon nombre de bougie et de bonbon	Place sous chaque chiffre le bon nombre de pions	Place dans chaque case la bon nombre de bâtonnet	Place sous chaque chiffre le bon nombre de pions	Place dans chaque case la bon nombre de bâtonnet	Accroche le bon nombre de trombone	Réalise les chaines demandées


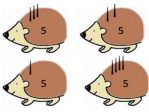

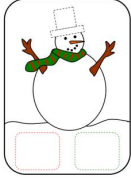
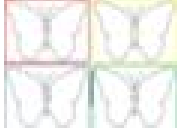

STRUCTURER SA PENSÉE
Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées. Développer sa pensée logique, classer des objets selon une logique donnée






		MOYENNE SECTION							
PETITE SECTION					GRANDE SECTION				
Réalise une tour lego en alternant deux couleurs	Reproduis la suite de bouchons	Pose les pincés à linge pour reformer l'algorithme	Reproduis la suite des formes et poursuis.	Trouve le personnage de la farandole manquant	Tri les cartes selon les critères du tableau	Poursuis l'algorithme	Reproduis ou poursuis l'algorithme en perles	Tri les cartes selon les critères du tableau	Tri les cartes selon les critères du tableau


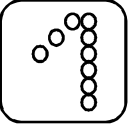
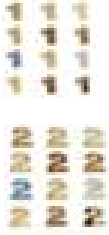





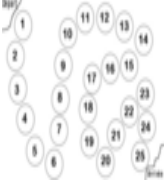
STRUCTURER SA PENSÉE Explorer les formes. Savoir différencier les formes, mes nommer, les classer. Reproduire un assemblage de formes	MOYENNE SECTION									
	PETITE SECTION					GRANDE SECTION				
	 Utilise la boîte à forme	 Tri les formes	 Accroche les formes sur leur silhouette	 Replace les formes sur le modèle	 Tri les formes	 pour retourner le modèle	 Jeu du méli mélo	 Attrimath	 Tangramm	 Tangramm silhouette

STRUCTURER SA PENSÉE Découvrir les nombres et leurs utilisations. Stabiliser la connaissance des petits nombres. Comparer des collections	MOYENNE SECTION									
	PETITE SECTION					GRANDE SECTION				
	 Reproduis les modèles d'assiette	 Tri les cartes qui représente la même collection	 Place les images collections correspondantes	 Place une pince à linge là où il y en a le plus	 Place une pince à linge là où il y en a le moins	 Retrouve les cartes collections correspondante	 Place les cartes collections selon si il y en a plus ou moins	 Place le signe pour indiquer là où il y en a plus	 Joue à la bataille	






STRUCTURER SA PENSÉE Découvrir les nombres et leurs utilisations. Stabiliser la connaissance des petits nombres. Créer des collections dont le cardinal est donné	MOYENNE SECTION									
	PETITE SECTION					GRANDE SECTION				
	 Place une pince à linge sur chaque point	 Place 2 pince à linge sur chaque hérisson	 Place 3 bougies sur chaque gâteau	 Place la pince chiffre sur la quantité correspondante	 Place le bon nombre de pince	 Reforme la bande numérique jusqu'à 5	 Place la pince chiffre au bon endroit	 Reforme la bande numérique jusqu'à 10	 Reforme les puzzles en associant la quantité et le chiffre	 Place le bon nombre de pince à linge

STRUCTURER SA PENSÉE Découvrir les nombres et leurs utilisations. Stabiliser la connaissance des petits nombres. Composer ou décomposer des collections jusqu'à 10	MOYENNE SECTION								
	PETITE SECTION					GRANDE SECTION			
				 Complète pour qu'il y ait le bon nombre de pommes	 Trouve tous les hérissons possibles de la famille de 6 avec deux couleurs de pincettes	 Trouve combien de chiens sont restés dans la niche	 bonhommes de neige différents ayant tous 10 boutons de 2 couleurs	 Associe les ailes des papillons pour faire 10	 Trouve combien de chiens sont restés à la niche










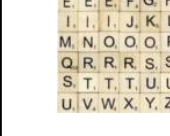
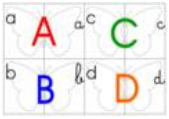



STRUCTURER SA PENSÉE Connaître la suite des chiffres jusqu'à 30. Lire les chiffres écrits.	MOYENNE SECTION								
	PETITE SECTION					GRANDE SECTION			
	 Reforme le puzzle en t'aidant de l'ordre des chiffres	 Reforme le puzzle en t'aidant de l'ordre des chiffres	 Reforme le puzzle en t'aidant de l'ordre des chiffres	 Reforme le puzzle en t'aidant de l'ordre des chiffres	 Reforme le puzzle en t'aidant de l'ordre des chiffres				

STRUCTURER SA PENSÉE Construire des premiers savoirs avec rigueur. Connaître les écritures chiffrées jusqu'à 10	MOYENNE SECTION								
	PETITE SECTION					GRANDE SECTION			
	 Reforme le puzzle encastrement des chiffres	 Place les pions pour reformer le chiffre	 Tri les chiffres en bois	 Reforme les chiffres	 Réalise le puzzle serpent du chiffre	 Fais la chenille des nombres jusqu'à 10	 Réalise les puzzles des chiffres jusqu'à 10	 Réalise les puzzles des chiffres jusqu'à 10	 Réalise la chenille des nombres jusqu'à 30


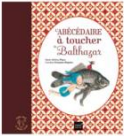


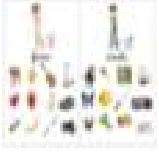




LANGAGE
Discriminer les lettres d'un mot, comprendre que leur ordre a de l'importance. Travailler sa discrimination visuelle fine


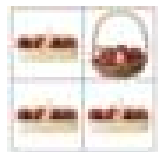


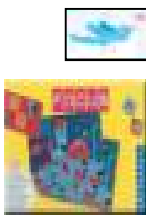
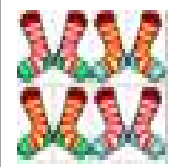
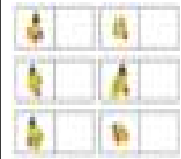
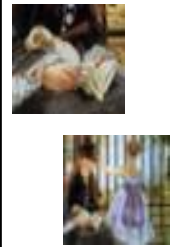
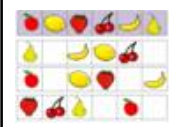

		MOYENNE SECTION				GRANDE SECTION											
PETITE SECTION						GRANDE SECTION											
		<input type="text" value="JULES"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="text" value="tom"/>		<input type="text" value="tom"/>		<input type="text" value="TOM"/>	<input type="text" value="tom"/>	<input type="text" value="tom"/>				
Remplace les photos au bon endroit sur le trombinoscope		Reforme ton prénom avec les lettres mobiles		Remplace l'initiale des prénoms au bon endroit		Réalise la nomenclature des prénoms		Tri les prénoms des enfants de ton groupe		Reforme les prénoms de la classe avec les lettres mobiles		Remplace le prénom en cursive sur le trombinoscope en majuscule		Remplace le prénom en cursive sur le trombinoscope en majuscule		Associe à chaque photo son prénom dans les 3 écritures	


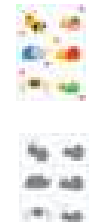
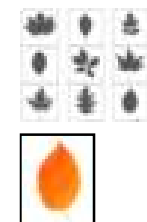

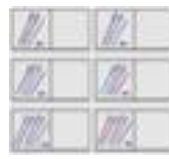





LANGAGE
Découvrir le principe alphabétique. Discriminer les lettres dans les 3 écritures




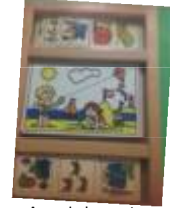

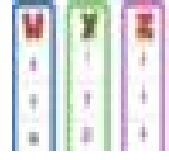



		MOYENNE SECTION				GRANDE SECTION													
PETITE SECTION						GRANDE SECTION													
																			
Remplace les pions pour reformer les lettres		Associe les lettres magnétiques identiques ensemble		Remplace les lettres magnétiques sur le modèle pour mettre l'ordre		Recrée les lettres en PAM		Reforme les lettres à l'aide des bandes et arrondis		Remplace la pince à linge sur la même lettre (maj/maj)		Remplace le bouchon sur la lettre modèle (maj/maj)		Associe els lettres script et majuscules magnétiques		Reforme les papillons des lettres		Remplace les bouchons sur l'arc en ciel (script/cursive)	





LANGAGE
Découvrir le principe alphabétique, comprendre les notions de lettres/mots et leur fonctionnement





		MOYENNE SECTION				JULES											
PETITE SECTION						GRANDE SECTION											
			<input type="text" value="S"/>	<input type="text" value="P"/>	<input type="text" value="M"/>	<input type="text" value="BOL"/>	<input type="text" value="BALLON"/>	<input type="text" value="CAR"/>									
Dis le mot correspondant à l'image		Tourne les pages et passe ton doigt sur les lettres		Puzzle encastrement de l'alphabet		Tri les cartes lettre/autre		Tri les cartes mot/lettre		Tri les cartes mots selon leur initiale		Reforme les puzzles des mots		Tri les mots selon leur genre		Remplace les lettres dans l'ordre pour écrire les mots	

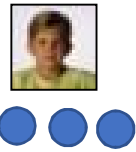



LANGAGE Développer sa discrimination visuelle fine et son sens de l'observation en vue d'entrée dans la lecture	MOYENNE SECTION									
	PETITE SECTION						GRANDE SECTION			
	 Associe les images identiques ensemble	 Place un bouchon sur l'image qui est différente	 Place un bouchon sur l'image qui est différente	 Place un bouchon sur l'image qui est différente	 Associe le détail à l'image	 Associe les chaussettes identiques	 Remplace les images à côté de leur modèle	 Associe le détail à la bonne oeuvre	 Retrouve l'image manquante	 Retrouve l'image manquante






LANGAGE Développer sa discrimination visuelle fine et son sens de l'observation en vue d'entrée dans la lecture	MOYENNE SECTION									
	PETITE SECTION						GRANDE SECTION			
	 Remplace les images sur le modèle	 Retrouve l'ombre de chaque animal	 Retrouve l'ombre de chaque feuille	 Associe les bagues à leur modèle	 Associe l'image à son modèle	 Tri les cartes à l'aide des BAC	 Associe l'image à son modèle	 Associe les bonnets identiques	 Retrouve les images et pose les sur le modèle	 Retrouve les images dans le poster






LANGAGE Développer sa discrimination visuelle fine et son sens de l'observation Découvrir le principe alphabétique, discriminer les lettres dans les 3 écritures	MOYENNE SECTION									
	PETITE SECTION						GRANDE SECTION			
	 Remplace les images strictement identiques ensemble, attention aux pièges	 Associe l'image à son contour dessiné	 Associe les cartes montrant la même chose de près et de loin	 Associe les cartes aux planches correspondantes	 Retrouve la carte illustrant la consigne	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">BOL</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">GŞLO</div> Tri les cartes mot/non mot	 Place une pince pour indiquer la lettre script correcte	 Remplace les bouchons sur le modèles (script/cursive)	 Associe les lettres majuscules et cursives pour reformer l'arc en ciel	 Associe les lettres dans les 3 écritures pour reformer l'œuf.

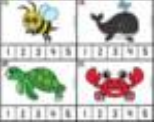

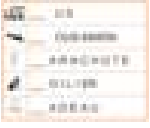


LANGAGE Commencer à réfléchir sur la langue et commencer à acquérir une conscience phonologique					MOYENNE SECTION							
	PETITE SECTION								GRANDE SECTION			
									 <p>Tri selon la longueur oral du mot</p>	 <p>Pose les cartes en fonction du nombre de syllabe</p>	 <p>Associe les dominos en lien avec les syllabes finales</p>	 <p>Trouve l'intrus niv 1 (son en rime ou attaque)</p>

LANGAGE Commencer à réfléchir sur la langue et commencer à acquérir une conscience phonologique					MOYENNE SECTION							
	PETITE SECTION								GRANDE SECTION			
									 <p>Tri les cartes selon le nombre de syllabe</p>	 <p>Place les pincettes lettres pour indiquer le phonème d'attaque (désordre)</p>	 <p>Associe les cartes qui ont la même syllabe d'attaque</p>	 <p>Associe les cartes qui ont la même syllabe finale</p>

LANGAGE Commencer à réfléchir sur la langue et commencer à acquérir une conscience phonologique					MOYENNE SECTION							
	PETITE SECTION								GRANDE SECTION			
									 <p>Indique le nombre de syllabe des prénoms de la classe</p>	 <p>Compte les syllabes ! Indique le nombre de syllabes pour chaque mot</p>	 <p>Associe les mots qui riment pour reformer les oeufs</p>	 <p>Associe les images qui riment</p>

LANGAGE Commencer à réfléchir sur la langue et commencer à acquérir une conscience phonologique					MOYENNE SECTION						
	PETITE SECTION						GRANDE SECTION				
						 <p>Place les lettres pour indiquer la lettre initiale (ordre alphabétique)</p>	 <p>Pose autant de jetons que de syllabes</p>	 <p>le mot qui commence par cette lettre</p>	 <p>Tri selon si tu entends ou non le phonème</p>	 <p>Place une pince sur le mot illustré</p>	

LANGAGE Commencer à réfléchir sur la langue et commencer à acquérir une conscience phonologique					MOYENNE SECTION						
	PETITE SECTION						GRANDE SECTION				
						 <p>POSE DANS LES SYLLABES</p> <p>Pose autant de jetons que de syllabes</p>	 <p>Place dans les valises les mots qui ont la même attaque</p>	 <p>Associe les images qui riment</p>	 <p>Retrouve les images qui commencent de la même manière</p>	 <p>Place les images selon le phonème entendu dans la bonne chenille.</p>	

LANGAGE Commencer à réfléchir sur la langue et commencer à acquérir une conscience phonologique					MOYENNE SECTION						
	PETITE SECTION						GRANDE SECTION				
						 <p>Indique avec une pince le nombre de syllabe dans le mot</p>	 <p>Les syllabes d'attaque</p> <p>Indique avec une pince l'image qui a la même syllabe d'attaque</p>	 <p>Retrouve l'initiale de chaque mot</p>	 <p>Place dans le ventre de chaque animal les images qui riment avec</p>	 <p>Reforme les mots.</p>	

LANGAGE Découvrir le principe alphabétique, comprendre les notions de lettres/mots et leur fonctionnement				MOYENNE SECTION					
	PETITE SECTION					GRANDE SECTION			

STRUCTURER SA PENSÉE Découvrir les nombres et leurs utilisations. Stabiliser la connaissance des petits nombres. Composer ou décomposer des collections jusqu'à 10				MOYENNE SECTION					
	PETITE SECTION					GRANDE SECTION			

JEUX PROPOSES TOUT AU LONG DE L ANNEE(ayant leur propre progression)

--	--	--	--	--	--	--	--	--

MOTRICITE FINE

Découvrir des objets et comprendre leur fonctionnement et leur utilité. Travailler la motricité fine des doigts et leur coordination

MOYENNE SECTION

PETITE SECTION

GRANDE SECTION



Enfiler des élastiques autour d'une bouteille rainurée



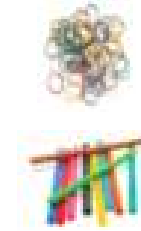
Enfiler des élastiques autour d'un tube cartonné



Enfiler des élastiques sur un tube en les plaçant entre 2 lignes



Enfiler les élastiques sur un tube en respectant les couleurs



Accrocher les feutres ensemble selon la couleur à l'aide d'un élastique

MOTRICITE FINE

Développer sa motricité fine, développer sa préhension et la motricité de ses doigts. Découvrir des objets et matières.

MOYENNE SECTION

PETITE SECTION

GRANDE SECTION



Accroche des pinces pour faire les pattes



Accroche des pinces tout autour du bol



Accroche les pinces selon la couleur



Associe les chaussettes identiques



Etends le linge

EXPLORER LE MONDE

Développer sa motricité fine, sa coordination. Geste travaillé: pincer

MOYENNE SECTION

PETITE SECTION

GRANDE SECTION



Déplacer de la mousse avec un pince de bol en bol



Déplacer les marrons à l'aide de la pince













Déplacer les escargots


















Trier les graines à l'aide de la pince à épiler








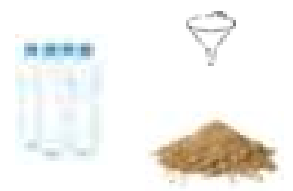

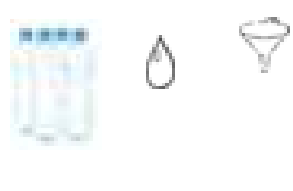


Déplacer de la mousse avec des baguettes chinoises





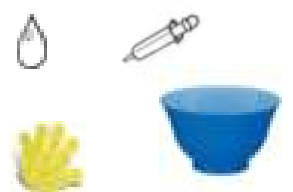
MOTRICITE FINE Découvrir des objets et comprendre leur fonctionnement et leur utilité. Travailler sa motricité fine et sa coordination. VISSER	MOYENNE SECTION										
	PETITE SECTION							GRANDE SECTION			
	 Visser des bouteilles identiques	 Visser pour reformer les animaux	 Jeu tourne et visse	 Visser des bouchons de bouteilles de tailles variées	 Associer en vissant des boulons de formes et tailles variées	 Visser pour associer deux planches entre elles	 Visser de vrais boulons	 Objets en vissant des éléments entre eux	 Visser et dévisser de vrais boulons de tailles variées	 Construire un véhicule en vissant selon la notice de montage.	

MOTRICITE FINE Découvrir des objets et comprendre leur fonctionnement et leur utilité. Travailler sa motricité fine et sa coordination. VERSER	MOYENNE SECTION										
	PETITE SECTION							GRANDE SECTION			
	 Verser des grosses graines d'un pichet à l'autre	 Verser des graines plus fines dans des contenus de tailles variées	 Verser du sable dans des contenus de taille variée	 Verser du sable jusqu'à une limite donnée	 Partager sans aide de manière équitable le sable en 3 récipients.						

MOTRICITE FINE Découvrir des objets et comprendre leur fonctionnement et leur utilité. Travailler sa motricité fine et sa coordination. DEPLACER	MOYENNE SECTION										
	PETITE SECTION							GRANDE SECTION			
	 Déplacer de grosses perles d'un bol à l'autre avec ou sans cuillère	 Déplacer de grosses graines d'un bol à l'autre à l'aide d'une cuillère	 Déplacer du sable d'un bol à l'autre à l'aide d'une cuillère	 Déplacer des perles d'un bol à l'autre à l'aide de pinces	 Déplacer d'un bol à l'autre des graines avec une pince	 Déplacer d'un bol à l'autre des perles avec une cuillère longue et plate	 Tamiser le sable pour récupérer les graines	 Déplacer de grosses perles à l'aide d'une spatule	 Déplacer de grosses perles ou des cotillons à l'aide d'une paille	 Déplacer des graines à l'aide de l'outil le plus adapté.	



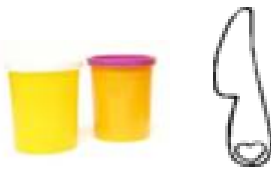


MOTRICITE FINE Découvrir des objets et comprendre leur fonctionnement et leur utilité. Travailler sa motricité fine et sa coordination	MOYENNE SECTION				
	PETITE SECTION			GRANDE SECTION	
	 Déplace le sable avec la louche.	 Déplace l'eau avec la louche	 Déplace l'eau avec la pipette	 Déplace avec la seringue l'eau	 Déplace l'eau dans les éprouvettes avec une pipette

MOTRICITE FINE Découvrir des objets et comprendre leur fonctionnement et leur utilité. Travailler sa motricité fine et sa coordination. TRANSVASER	MOYENNE SECTION				
	PETITE SECTION			GRANDE SECTION	
	 Transvaser le sable de bouteille en bouteille avec l'entonnoir	 Transvase dans les divers contenants avec l'entonnoir	 Transvase l'eau de bouteille en bouteille avec entonnoir	 Transvase l'eau dans les divers contenants avec l'entonnoir	 Transvase l'eau avec l'entonnoir jusqu'à la limite donnée

MOTRICITE FINE Découvrir des objets et comprendre leur fonctionnement et leur utilité. Travailler sa motricité fine et sa coordination. VERSER	MOYENNE SECTION				
	PETITE SECTION			GRANDE SECTION	
	 Transvase l'eau de bol en bol avec l'éponge	 Verse l'eau de pichet en pichet	 Sert le thé	 Verse de l'eau jusqu'à la limite donnée	 Place une goutte d'eau dans chaque alvéole avec la seringue

EXPLORER LE MONDE

Apprendre à situer les objets les uns par rapport aux autres. Faire l'expérience de l'espace. Se repérer dans

		MOYENNE SECTION			
PETITE SECTION				GRANDE SECTION	
					






MOTRICITE FINE


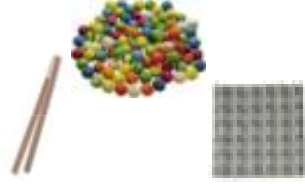
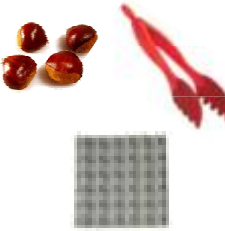

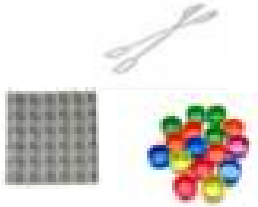
Découvrir des objets et comprendre leur fonctionnement et leur utilité. Travailler sa motricité fine et sa coordination. Pincer






		MOYENNE SECTION			
PETITE SECTION				GRANDE SECTION	
					
Transvase les graines d'un bol à l'autre	Place les graines sur la lugne	Tri les graines	Place les graines selon la couleur dans les éprouvettes	Poinçonne	

MOTRICITE FINE

Découvrir des objets et comprendre leur fonctionnement et leur utilité. Travailler sa motricité fine et sa coordination. ENFILER

		MOYENNE SECTION			
PETITE SECTION				GRANDE SECTION	
					
Reforme les chenilles de perles	Tri les perles HAMA par couleur sur les tiges	Créer un collier de pâtes	Reproduis le modèle en grosse perles HAMA	Décore les grilles avec de petites perles HAMA	

MOTRICITE FINE Découvrir des objets et comprendre leur fonctionnement et leur utilité. Travailler sa motricité fine et sa coordination. PINGER et poser avec précision	MOYENNE SECTION								
	PETITE SECTION						GRANDE SECTION		
	 <p>Place un jeton dans chaque alvéole</p>		 <p>Place un cotonill dans chaque alvéole</p>		 <p>Place un marron dans chaque alvéole</p>		 <p>Place un escargot dans chaque alvéole</p>		 <p>Place un bouchon dans chaque alvéole</p>

MOTRICITE FINE S'entraîner aux gestes du quotidien dans le but de gagner en autonomie dans les gestes du quotidien (habillage)	MOYENNE SECTION								
	PETITE SECTION						GRANDE SECTION		
	 <p>Habille le personnage en accrochant (velcro) les habits</p>		 <p>Boutonnes</p>		 <p>Couds</p>		 <p>Lace</p>		 <p>Tisse</p>

MOTRICITE FINE Découvrir des objets et comprendre leur fonctionnement et leur utilité. Travailler sa motricité fine et sa coordination	MOYENNE SECTION								
	PETITE SECTION						GRANDE SECTION		