

SEANCE 4 — Classer des mots selon leur rime richeObjectif principal :

- Trouver des mots qui riment parmi plusieurs propositions.

Compétence :

- Savoir classer des mots selon leur rime riche

Materiel :

- ✓ Les images ; 5 boîtes

Organisation :

- ⇒ Atelier de 5/6 enfants ⌚ 30 min (en 3 ou 4 fois)

Principe de l'exercice

Isolement des rimes hors contexte (pas au sein d'une comptine). Le travail de discrimination auditive va se situer uniquement dans le domaine phonologique.

La tâche est la suivante : d'abord mettre dans une boîte les images illustrant un mot qui rime avec le mot donné en modèle et dont l'image est fixée sur la boîte. Ensuite, chercher des images intruses dans une série de mots possédant la même rime.

1. Phase de révision et de modélisation ⌚ 0mn

<i>Rôle de l'enseignant / Consignes</i>	<i>Rôle de l'élève</i>
<p><i>Revoir une ou 2 comptines en accentuant les mots.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Reprendre qq animaux et qq cadeaux appariés et demander aux élèves d'expliciter la règle d'appariement. • Prendre la série d'images de mots en « ette » sauf l'image de cheval. • Oraliser les mots en les affichant au tableau. • Demander aux élèves <ul style="list-style-type: none"> - d'expliquer pourquoi ces images ont été mises ensemble - de trouver l'image qui ne va pas avec les autres et dire pourquoi. • Utiliser les mots rimes et intrus. • Prendre une boîte et fixer l'image de crevette que une des faces. • Mettre dans la boîte tous les mots qui riment avec /crevette/ 	<ul style="list-style-type: none"> → Pour chaque paire, accentuer la rime commune. → Acquérir ou consolider le vocabulaire → Comprendre le principe du classement selon le critère phonologique et préciser la notion d'intrus.

<i>Rôle de l'enseignant / Consignes</i>	<i>Rôle de l'élève</i>
<p style="text-align: center;">AVEC DES SUPPORTS IMAGES</p> <p>→ <u>Prendre les images qui illustrent des mots en (elle), (age), (ine) et (oire)</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Prendre 4 boites et les 4 images cibles• Présenter chaque image cible en accentuant la rime : semelle, garage, usine, miroir.• Fixer les images sur les boites.• Distribuer toutes les images de la série n°2. Chaque enfant nomme son dessin. Lui fournir le mot qu'il ne le connaît pas.• Les élèves sont interrogés chacun leur tour pour dire avec quel mot cible apparier le leur. Oraliser le mot illustré sur son image et le mot cible en faisant résonner le phonème final commun.• Quand toutes les images sont classées, demander aux élèves de nommer de mémoire qq mots qui sont dans la boite.• Garder les images avec la rime en (elle) <p style="text-align: center;">EXERCICE ORAL SANS SUPPORT IMAGE</p> <p>→ <u>Oter les images cibles des boites</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Les afficher pour qu'elles soient visibles de tous.• Proposer oralement un mot qui sera à apparier avec un des mots référents affichés au tableau.	<p>→ Acquérir et consolider le vocabulaire.</p> <p>→ Discriminer auditivement des rimes identiques.</p> <p>→ Entraîner sa mémoire immédiate.</p>

<i>Rôle de l'enseignant / Consignes</i>	<i>Rôle de l'élève</i>
<p><i>L'exercice va être plus difficile : les sons consonantiques sont fusionnés avec un même phonème vocalique. La discrimination va donc porter uniquement sur le son consonantique.</i></p> <p style="text-align: center;">AVEC DES SUPPORTS IMAGES</p> <ul style="list-style-type: none">• Prendre les images de la série n°3. Mots terminés en (ette), (elle), (ère), (ène).• Prendre 4 boites et les images cibles : galette, semelle, camembert, sirène.• Présenter chaque image en accentuant la rime	<p>→ Acquérir ou consolider le vocabulaire.</p> <p>→ Discriminer auditivement des rimes identiques.</p>

2^{ème} phase de consolidation

- Prendre les images de la série n°4. Mots terminés en (asse), (ache), (age), (ane), (ame), (ate), (ale), (are).
- Prendre les 6 images cibles et les placer en colonne au tableau : limace, acrobate, phare, garage, lame, âne, balle, hache.

LA CHASSE AUX INTRUS

- Placer un mot cible au tableau.
- Placer à côté et en lignes horizontales des images dont le mot rime ou ne rime pas avec le mot cible.
- Les enfants vont devoir ôter les intrus.

Remarques sur la séance :
