

Sons	Graphies	Gestes	Textes et mots référents
[a]	а		Ouvre la main, ouvre la bouche et dis a . C'est le a de r a t.
[i]	i y		i a un doigt en l'air. C'est le i de l i t et le y de p y jama.
[0]	o au, eau		Fais un rond avec tes doigts et dis o. C'est le o d' o range, le au de ch au ssures et le eau de bat eau .
[u]	u		u a deux doigts en l'air. C'est le u de l u ne.
[é]	é er, ez		Mets ton accent en avant, comme é . C'est le é d' é p é e, le er de roch er et le ez de n ez .
[è]	è, ê ai, ei, et		Mets ton accent en arrière comme le è . C'est le è de fl è che et le ê de for ê t, le ai de bal ai , le ei de r ei ne et le et de bonn et .
[e]	e eu, œu		Fais un creux avec ta main et dis e . C'est le e de r e nard, le eu de fl eu r et le œu de c œu r.
[eu]	eu, œu		Tu mets ton pouce entre tes deux doigts. C'est le eu de f eu et le œu de n œu d.
[ou]	ou		Trois doigts font le o , deux doigts font le u et tu dis ou en avançant. C'est le ou de l ou p.



Sons	Graphies	Gestes	Textes et mots référents
[on]	on om		Loin de ton nez, c'est o . Près de ton nez, c'est on . C'est le on de p on t et le om de n om bres.
[an]	an, en am, em		Loin de ton nez, c'est a . Près de ton nez, c'est an . C'est le an de mam an et le en de v en t, le am de t am bour et le em de t em pête.
[in]	in im, ain, ein		Loin de ton nez, c'est i. Près de ton nez, c'est in. C'est le in de lapin, le im de timbre, le ain de pain et le ein de peinture.
[oi]	oi		Tu réunis tes doigts en pointe, comme le museau du chien. Puis tu les écartes en disant « oi ». C'est le oi de r oi .
[oin]	oin		C'est le bec du canard, tu le fais avec tes deux doigts. Le canard ouvre le bec et dit « oin ». C'est le oin de p oin t.
[ill]	ill eill, euill aill, ouill		Tu le dis et tu souffles en même temps. C'est le ill de f ill e.
[ill]	il eil, euil, ail, ouil		Tu le dis et tu souffles en même temps. C'est le il de réve il .
[ill]	ien ion ier ieu		Tu le dis et tu souffles en même temps. C'est le i de ch i en.
[ill]	ay uy oy		Tu le dis et tu souffles en même temps. C'est le y de cra y on.



Let gettes Borel-Maisonny -3

Sons	Graphies	Gestes	Textes et mots référents
[f]	f ph		Suis la flèche et fais comme si tu frottais : il faut le dire longtemps. C'est le f de f ée et le ph de ph otogra ph ie.
[s]	s, ss c, ç		Suis la flèche et dis longtemps s C'est le s de s erpent et ss de ta ss e, le c de c itron et le ç de gar ç on.
[ch]	ch		Prends tes joues et dis ch . C'est le ch de ch at.
[v]	V		Fais un v avec tes mains. C'est le v de v ague.
[z]	Z S		Ton doigt vole en zigzag comme une guêpe. Tu dis zzz comme elle. C'est le z de Z orro et le s de mai s on.
[j]	j g		Fais un point sur ta joue comme sur le j . C'est le j de j oue et le g de g irafe.
[1]	I		Ta langue monte dans ta bouche comme ton doigt devant tes lèvres. C'est le l de l angue.
[r]	r		C'est là, dans ta gorge, qu'il gratte un peu. C'est le r de r obot.
[m]	m		C'est une petite bête à trois pattes. Serre les lèvres pour la faire chanter dans ton nez. C'est le m de m onstre.

Les gestes Borel-Maisonny -4

Sons	Graphies	Gestes	Textes et mots référents
[n]	n		n chante dans ton nez, tu le sens avec tes deux doigts. C'est le n de n ari n es.
[p]	р		Tu montres un p avec ton poing puis ta bouche et ton poing s'ouvrent pour dire p . C'est le p de p a p a.
[t]	t		Prends le t par sa petite ceinture entre les deux doigts et pince le. C'est le t de t apis.
[c]	c qu, k		Comme ton doigt le montre, Tu dis c au fond de ta bouche. C'est le c de c anard, le qu de mas qu e et le k de k araté.
[b]	b		Le b a son petit bedon devant. Tu fais le geste avec la main droite. C'est le b de b é b é.
[d]	d		d a sa bosse dans le dos. Fais le geste avec la main gauche. C'est le d de d os.
[g]	g gu		g se dit dans la bouche mais il chante dans la gorge. Tu montres ta bouche et ta gorge. C'est le g de gâteau et le gu de guitare.
[gn]	gn		Tu fais glisser ton doigt autour de ton nez. Tu montes d'un côté, tu descends de l'autre. C'est le gn de monta gn e.
[cs]	X		Tu croises tes doigts comme x. C'est le x de ta x i.