



### Thématique en lien avec le projet d'école : Voyage dans le temps

#### Compétences travaillées :

- ✓ Comprendre un texte et contrôler sa compréhension :
  - Mettre en œuvre une démarche explicite pour découvrir et comprendre un texte.
  - Savoir parcourir le texte de manière rigoureuse.
- ✓ Lire à voix haute.

1	<p>Analyse de la couverture (45 min)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Savoir repérer les différents éléments d'une couverture.</li> <li>✓ Émettre des hypothèses sur le contenu d'un ouvrage en observant la couverture.</li> <li>✓ Être capable de décrire et de comparer deux images.</li> </ul>	<p>① 🗣️👤 Présenter/ projeter la couverture Repérage du titre, du nom de l'auteur, l'illustrateur, l'éditeur, l'illustration. Observer l'illustration. « Qui est Ulysse ? Quel voyage peut-il faire ? » Lecture de la 4eme de couverture « Qu'est-ce que la mythologie ?... » ⌚ 15 min</p> <p>② 👤 Lecture de la fiche documentaire « La mythologie c'est quoi ? »</p> <p>🗣️👤 Discussion sur qui est Ulysse ? A-t-il vraiment existé ? ⌚ 20min</p> <p>③ ✍️👤 Écrire un texte court exprimant les hypothèses sur l'histoire. ⌚ 10min</p>
2	<p>Lecture de l'épisode 1 Le cyclope (1) (45 min)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Découvrir la stratégie « se faire une représentation mentale » « faire des liens avec nos connaissances ».</li> <li>✓ Retrouver des informations explicites dans un texte.</li> <li>✓ Émettre des hypothèses sur la suite de l'histoire.</li> </ul>	<p>① 👤 Chaque élève lit l'épisode 1. ⌚ 5min</p> <p>② 🗣️👤 Lecture à haute voix . Reformuler l'épisode. « Qui est le narrateur de l'histoire ? Quelle phrase le prouve ? Comment se qualifie-t-il ? « l'homme au mille ruses » Que sait-on sur lui ? Où et quand se passe l'épisode ? Chez qui Ulysse et ses compagnons arrivent-ils ? Quel Dieu découvre-t-on ? » Affiche du dieu Poséidon. Explication du vocabulaire. 20min</p> <p>③ ✍️👤 Chaque élève dessine sa représentation d'un cyclope et du lieu où il vit. ⌚ 15min Mise en commun des réponses individuelles. Sont-elles conformes à l'histoire ? ⌚ 5min</p> <p>📖 Relire l' épisode 1.</p>

3	<p>Lecture de l'épisode 2 Le cyclope (2) (45 min)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Retrouver des informations explicites dans un texte.</li> <li>✓ Émettre des hypothèses sur la suite de l'histoire.</li> </ul>	<p>① 👤 Chaque élève lit l'épisode 2. ⌚ 5min</p> <p>② 👥🗣️ Lecture à haute voix . Reformulation collective du texte : <b>Que fait le cyclope une fois chez lui ? Que fait-il une fois qu'il a vu Ulysse et ses compagnons ? Pourquoi Ulysse se méfie-t-il de lui ? A-t-il raison ? De quel nouveau dieu parle-t-on ? »</b></p> <p>Affiche du dieu Zeus. Explication du vocabulaire. ⌚ 20min</p> <p>③ ✍️ 👤 Chaque élève écrit comment Ulysse et ses compagnons vont-ils pouvoir sortir de la caverne. ⌚ 15min</p> <p>Mise en commun des réponses individuelles. Sont-elles possibles ? ⌚ 5min</p> <p>📖 Relire l' épisode 2.</p>
4	<p>Lecture de l'épisode 3 Le cyclope (3) (45min)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ S'entraîner à jouer la scène pour mieux la comprendre.</li> <li>✓ Retrouver des informations explicites dans un texte.</li> <li>✓ Émettre des hypothèses sur la suite de l'histoire.</li> </ul>	<p>① 👤 Chaque élève lit l'épisode 3. ⌚ 5min</p> <p>② 👥🗣️ Lecture à haute voix . Reformulation collective du texte : <b>Quel était le plan d'Ulysse ? Pourquoi dit-il s'appeler Personne ? La ruse d'Ulysse a-t-elle fonctionnée ? Pourquoi dit-il ne pas être encore sortie d'affaire ? »</b></p> <p>Explication du vocabulaire. ⌚ 20min</p> <p>③ 🎭 Lecture théâtralisée de l'épisode. ⌚ 15min</p> <p>Hypothèses sur la suite de l'histoire ⌚ 5min</p> <p>📖 Relire l' épisode 3.</p>
5	<p>Lecture de l'épisode 4 Le cyclope (4) (45 min)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ S'entraîner à « comprendre un mot d'après le contexte».</li> <li>✓ Retrouver des informations explicites dans un texte et le bon résumé.</li> <li>✓ Émettre des hypothèses sur la suite de l'histoire.</li> </ul>	<p>① 👤 Chaque élève lit l'épisode 4. ⌚ 5min</p> <p>② 👥🗣️ Lecture à haute voix . Reformulation collective du texte : <b>Quel est la suite du plan d'Ulysse ? Parvint-il à sortir de la caverne ? Que fait-il une fois sur le bateau ? Comment réagit le Cyclope ? Qu'apprend-on sur lui ? »</b></p> <p>Explication du vocabulaire ⌚ 20min</p> <p>③ ✍️ 👤 Chaque élève dessine comment Ulysse réussit à sortir de la caverne ⌚ 15min</p> <p>Mise en commun des réponses individuelles. Sont-elles conformes à l'histoire ? ⌚ 5min</p> <p>📖 Relire l' épisode 4.</p>

6	Lecture de l'épisode 5 Éole et le pays des Lestrigons (45 min)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ S'entraîner à « se faire une représentation mentale».</li> <li>✓ Retrouver des informations explicites dans un texte et le bon résumé.</li> <li>✓ Émettre des hypothèses sur a suite de l'histoire.</li> </ul>	<p>① 👤 Chaque élève lit l'épisode 5. ⌚ 5min</p> <p>② 🗣️👥 Lecture à haute voix . Reformulation collective du texte : <b>Chez qui arrive Ulysse ? Est-il aussi un ennemi comme le cyclope ? Que fait-il pour l'aider ? Cela marche-t-il ? Pourquoi ? Accepte-t-il de l'aider de nouveau ? Où arrivent-ils ensuite ?</b> Explication du vocabulaire. Affiche du dieu Eole. ⌚ 20min</p> <p>③ ✍️ 👤 Chaque élève dessine les 2 nouveaux pays et ses habitants ⌚ 15min Mise en commun des réponses individuelles. Sont-elles conformes à l'histoire ? ⌚ 5min</p> <p>📖 Relire l' épisode 5.</p>
7	Lecture de l'épisode 6 Circé (1) (45 min)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ S'entraîner à « se faire une représentation mentale».</li> <li>✓ Retrouver des informations explicites dans un texte.</li> <li>✓ Émettre des hypothèses sur a suite de l'histoire.</li> </ul>	<p>① 👤 Chaque élève lit l'épisode 6. ⌚ 5min</p> <p>② 🗣️👥 Lecture à haute voix . Reformulation collective du texte : <b>Chez qui arrive Ulysse et ses compagnons ? Que font-ils en arrivant ? Que fait Ulysse ? Où souhaite-t-il aller ensuite ? Que se passe-t-il là-bas ? »</b> Explication du vocabulaire. ⌚ 20min</p> <p>③ ✍️ 👤 Chaque élève dessine Circé et sa demeure. ⌚ 15min Mise en commun des réponses individuelles. Sont-elles conformes à l'histoire ? ⌚ 5min</p> <p>📖 Relire l' épisode 6.</p>
8	Lecture de l'épisode 7 Circé (2) (45 min)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ S'entraîner à « se faire une représentation mentale».</li> <li>✓ Retrouver des informations explicites dans un texte.</li> <li>✓ Émettre des hypothèses sur a suite de l'histoire.</li> </ul>	<p>① 👤 Chaque élève lit l'épisode 7. ⌚ 5min</p> <p>② 🗣️👥 Lecture à haute voix . Reformulation collective du texte : <b>Que veut faire Ulysse ? Pourquoi Euryloque veut l'en empêcher ? Qui rencontre-t-il en route ? Que lui apprend-t-il ? Que fait Circé ? Que lui promet-elle ? Ulysse réussit-il à sauver ses compagnons ? Combien de temps restent-ils chez Circé ?</b> Explication du vocabulaire. Affiche d'Hermès, le messager des dieux ⌚ 20min</p> <p>③ ✍️ 👤 Lecture théâtralisée de l'épisode ⌚ 20min</p> <p>📖 Relire l' épisode 7.</p>
9	Lecture de l'épisode 8 Les sirènes (45 min)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ S'entraîner à « se faire une représentation mentale».</li> <li>✓ Retrouver des informations explicites dans un texte.</li> <li>✓ Émettre des hypothèses sur a suite de l'histoire.</li> </ul>	<p>① 👤 Chaque élève lit l'épisode 8. ⌚ 5min</p> <p>② 🗣️👥 Lecture à haute voix . Reformulation collective du texte : <b>Qui décide Ulysse à repartir ? Pourquoi ? Où arrivent-ils ? Qui sont ces créatures ? Que veulent-elles ? Comment Ulysse et ses compagnons s'en échappent ?</b> Explication du vocabulaire. ⌚ 20min</p> <p>③ ✍️ 👤 Chaque élève dessine la scène Ulysse et des sirènes. ⌚ 20min</p> <p>📖 Relire l' épisode 8.</p>