

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Langage oral

Apport de mots, de structures de phrases

- champs lexical autour des animaux ; ressemblances, différences
- « Le lapin a... » ou « le lapin n'a pas ... » : construction de phrases avec négation.
- Compréhension d'albums simples : *Bon appétit Mr Lapin* ;
Au bain, petit Lapin ; *Harriet n'en fait qu'à sa tête*
- Écouter, répondre à des questions sur l'album.
- Avec les animaux puis des images, associer les parties du corps aux 5 sens.

Échanger, réfléchir avec les autres

- recueillir les conceptions initiales sur le lapin.
- Observer un animal domestique, puis, avec des documentaires créer :
 - les fiches d'identité du lapin, hamster et cochon d'inde
 - Regarder des vidéos sur ces mêmes animaux à l'état sauvage et établir des correspondances.

Langage écrit

Commencer à écrire tout seul : exercices graphiques

- PS : mettre les animaux en cage : approche du quadrillage
- PS et MS : réaliser le pelage du lapin → tracés discontinus.
- MS : tracer des fleurs autour des lapin (ronds-ponts)

Découvrir le principe alphabétique

- MS : entoure les mots LAPIN, HAMSTER et COCHON D'INDE quand tu les vois.

Découvrir la fonction de l'écrit

- MS et PS : créer des fiches d'identité pour le cahier de vie. (réinvestissement de l'observation)
- MS et PS : créer une fiche comparative pour le cahier d'art
- MS et PS : Rechercher des albums et documentaires sur ces animaux dans la bibliothèque de l'école.
- MS et PS : inventer une histoire comme dans « bon appétit Mr Lapin » avec d'autres animaux.

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités

Artistiques

Productions plastiques et visuelles

- MS : Réaliser un portrait de lapin et s'inspirer de Sandra Silberzweig pour le décorer.
- PS : peindre avec fourchette et peinture épaisse, sur carton
 - MS : utiliser un gabarit ; faire un contour.
- MS : mélange de couleurs pour obtenir du beige, du gris, du roux.
- Réaliser des masques d'animaux pour jouer notre histoire inventée.

Réaliser une composition en combinant des matériaux

- MS : Réaliser une tête de lapin avec divers matériaux

Univers sonore : répertoire de chants et comptines

- Mon petit lapin...
- Un petit hamster...

Le spectacle vivant

- Jouer notre histoire inventée avec les masques.

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Découvrir les nombres et leurs utilisations

- PS : dénombrer de petite quantités : nombre de pattes, d'oreilles, de griffes...
- PS : Utiliser le dénombrement pour réaliser une distribution :
Donne 3 carottes à chaque lapin, 1 aux hamsters, 2 aux cochons d'Inde
 - MS : idem avec 3, 4 et 5
- MS : réaliser une distribution de 5 carottes.

Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées

- PS : Trier selon la taille (4 tailles) ; MS : 5 tailles
- PS : trier selon une forme : lapins, hamsters et cochons d'Inde
 - Idem avec les ombres
 - MS : Respecter un code couleur

Lapins, hamsters et cochons d'Inde

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

Adapter ses équilibres et ses déplacements

- parcours pour se déplacer comme les animaux (courir, sauter, zigzaguer, rebondir...)

Adapter ses équilibres et ses déplacements

- Justin le petit lapin
- Mon petit lapin a bien du chagrin

Collaborer/coopérer

- les lapins dans leur terrier

Explorer le monde

Explorer la matière et les objets:

- PS : utiliser des ciseaux pour couper de la laine. (lapin)
- PS : construire une cage avec des kaplas (quadrillage)
 - PS : faire une tête de lapin en pâte à sel
 - MS : atelier de piquage → contour des animaux
- MS : construire une forme (tête de lapin) en assemblant divers éléments

Se repérer dans l'espace et le temps :

- PS : classer les animaux dans leurs maisons
 - PS : notion de intérieur, extérieur
- MS : se repérer dans un quadrillage (avec petit modèle).
- MS : ordonner les images de la croissance du lapin
 - MS : compléter un dessin par symétrie

Le monde du vivant

- PS et MS : observer, décrire un lapin, hamster et cochon d'inde, les comparer
- Connaître les besoins vitaux des animaux, nommer les différentes parties
- réaliser des fiches scientifiques à partir de documentaires.
- Goûter ce que mangent les animaux : carottes, radis, pommes,