

# I like / I don't like food

<b>CYCLE</b> : 3	<b>NIVEAU</b> : CM1	<b>EFFECTIF</b> : 18 élèves	<b>DISCIPLINE</b> : Anglais	<b>DATE</b> : du 04/02/14 au 17/02/14	<b>PERIODE</b> : 3	<b>SÉANCES</b> : 6
------------------	---------------------	-----------------------------	-----------------------------	---------------------------------------	--------------------	--------------------

**Prérequis** : Les élèves ont un assez bon niveau en anglais, ils ont pour rituel, le matin, d'exprimer entre autre la météo, la date, .

## Objectifs généraux

- Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : formuler questions et réponses pour exprimer les goûts
- Acquérir et renforcer le vocabulaire concernant le thème *food*
- Savoir exprimer ses goûts, ce qu'on aime

## Compétences du socle commun visées

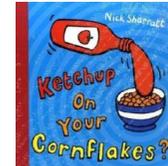
- L'élève est capable de communiquer : se présenter, répondre à des questions et en poser

## Compétences visées : pallier A1 du CECRL

- Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : formuler des questions et réponses pour exprimer la possession, les goûts.
- En référence à des modèles, écrire un message électronique simple, une courte carte postale, des formulettes ou un poème (trois ou quatre phrases).
- Renseigner un questionnaire simple comportant des formulations étudiées (par exemple, donner des informations sur sa famille, sur ses animaux familiers...).
- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes
- Reproduire un modèle oral

## Supports

- Chant : « Do you like » (vidéo) + paroles transcrites
- Album : *Ketchup on your cornflakes*, Nick Sharratt, Scholastic, 2006
- Flash Cards : - Sur le thème de la nourriture (~30 images) + texte
  - Représentative de *like / love / dislike / hate* + texte
  - Jeu de rôle : *introduce yourself !*



## Matériel

- Activité 1 : « Find the right names of the food »
- Activité 2 : « Food and drinks »
- Activité 3 : « What's on the menu ? »
- Pour tâche finale (2 livres) : - 20 feuilles de couleur différente (une par élève) avec lignes tracées au crayon de papier pour la zone d'écriture
- 2 feuille de couverture avec lignes pour première de couverture et sur la quatrième de couverture pour les noms + papier pour plastifieuse
- crayons de papier, feutres noirs et crayons de couleur

## Déroulement des séances

N°	T	Objectifs spécifiques	Déroulement
1	30'	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluation diagnostique : effectuer une mise à niveau des connaissances</li> <li>- Exprimer ses goûts : dire si l'on aime ou non un élément (Introduire les formules « <i>I like</i> » et « <i>I don't like</i> »)</li> <li>- Acquérir des éléments de vocabulaire concernant le thème <i>food</i></li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Vidéo</u> avec chanson pour introduire : « <i>Do you like</i> » (<i>collectif</i>)</li> <li>2. <u>Thème</u> : De quoi ça parle ? <i>What is the theme of this song ? What do you see on this video ?</i> (<i>collectif</i>)</li> <li>3. <u>Écriture de la question</u> : « <i>Do you like ... ?</i> » et de la réponse : « <i>Yes I do</i> » / « <i>No I don't</i> » à l'aide d'images (tableau) (<i>collectif</i>)</li> <li>4. <u>Jeu avec des flashcards</u> : Introduire du vocabulaire sur les aliments « <i>What is it ? / It's an apple</i> » « <i>Do you like apple ?</i> → Interroger les élèves « <i>yes I like apple.</i> » « <i>Who doesn't like it ?</i> » (<i>collectif</i>)</li> <li>5. <u>Activité 1</u> : distribuer et à faire pour la prochaine fois</li> </ol>
2	30'	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprimer ses goûts : dire ce que l'on aime dans la vie de manière basique</li> <li>- Acquérir des éléments de vocabulaire concernant le thème <i>food</i></li> </ul>	<p>→ <u>Ramasser</u> le travail activité 1 et le corriger pour la prochaine fois.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Rappel</u> à l'aide de flash card : « <i>Do you like orange</i> » (<i>collectif, élève par élève</i>)</li> <li>2. <u>Introduction d'une nouvelle variante</u> : la question <i>What do you like ?</i> → Reprise d'éléments connus avec les flashcards + les nouveaux (<i>collectif</i>)</li> <li>3. <u>Activité 2</u> : You have to put the good names with the corresponding images (<i>binômes</i>)</li> </ol>
3	30'	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exprimer ce que l'on préfère / déteste : Introduire les 4 degrés de goûts</li> <li>- Retirer des informations à partir d'une compréhension écrite</li> <li>- Acquérir des éléments de vocabulaire concernant le thème <i>food</i></li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Rappel</u> : à l'aide des images symbolisant like, dislike on reprend avec un exemple : « <i>who can tell something with « like » ?</i> » (<i>collectif</i>)</li> <li>2. <u>Introduction</u> deux nouvelles formules : <i>love &amp; hate</i>. Faire des exemples. (<i>collectif</i>)</li> <li>3. <u>Jeu du tirage au sort</u> : Réinvestir le vocabulaire des séances précédentes ainsi que les structures. (écrites au tableau)(<i>binômes</i>)</li> <li>4. <u>Jeu de rôle</u> : à partir de cartes de présentation : réinvestir le vocabulaire des séquences précédentes en ajoutant like &amp; food (<i>binômes</i>) → Distribuer activity 3 à faire pour S4</li> </ol>
4	30'	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produire un petit texte en se basant sur des formules connues.</li> <li>- Effectuer une prise de parole en interaction orale avec un camarade (une des compétences langagières à développer)</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Réécoute</u> de la musique de la S1 pour rappel (<i>collectif</i>) avec chant en même temps si volontaire → Distribution des paroles, expliciter le travail qui va suivre (consigne)</li> <li>2. <u>Production</u> : Pioche d'un aliment par élève (au hasard) et production d'un couplet composé de 3 questions/réponses : l'un posera les questions, l'autre répondra. (<i>binômes</i>) → <u>Différenciation</u> : ceux qui ont été rapides peuvent piocher d'autres aliments et créer un autre couplet</li> <li>3. <u>Interprétation</u> : Une fois prêts, les élèves passent devant les autres en chantant leur couplet (<i>en binômes, à tous</i>)</li> </ol>

5	35'	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réutiliser le vocabulaire vu au long de la séquence pour former un album.</li> <li>- Lire quelques phrases à voix haute devant la classe</li> <li>- Écrire sans faute des mots connus et une structure simple connue également</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Lecture</u> : de l'enseignant de <i>Ketchup on your cornflakes</i> avec interaction des élèves sur l'album (<i>collectif</i>) → Structure du livre au tableau pour repère</li> <li>2. <u>Production écrite</u> : Chaque élève réutilise la structure « <i>Do you like ...</i> » et « <i>On your... ?</i> », à partir d'aliments qui lui sont attribués. Ils ont une fiche récapitulative du vocabulaire et ils devront écrire leurs phrases dans un espace similaire à l'album (<i>2 groupes de 9 élèves</i>). Chaque groupe réalisera un album.</li> </ol>
6	35'	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réutiliser le vocabulaire vu au long de la séquence pour former un album de la classe</li> <li>- Lire quelques phrases à voix haute devant la classe</li> <li>- Écrire sans faute des mots connus et une structure simple connue également</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Reprise</u> : on redistribue les feuilles avec les aliments notés au crayons de papier pour repère (<i>collectif</i>)</li> <li>2. <u>Illustrations de l'album</u> : les élèves, sur le même modèle auront à illustrer 4 aliments sur la partie droite de la feuille. (<i>2 groupes de 9 élèves</i>) → <u>Anticiper le travail des absents de la S5</u> : on donne à faire les phrases et illustrations de la première et dernière page. (<i>2 élèves</i>) → <u>Différenciation</u> : <i>pour les plus en avance, ils illustrent la première de couverture et écrivent le titre + faire passer le dos pour signature</i></li> <li>3. <u>Assemblage</u> et reliure du livre : une exposé en classe, un pour moi</li> </ol>
7	30'	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réinvestir dans la vie courante le vocabulaire de la nourriture</li> <li>- Parler en interaction</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>Rituel</u> avec reprise des éléments vus sur le long de la séquence (<i>collectif</i>)</li> <li>2. <u>Jeu de rôle</u> : sur le thème de la dînette, les élèves seront à tour de rôle serveurs et consommateurs avec « <i>What do you want ?</i> » et « <i>I want...</i> » (<i>Binômes</i>)</li> </ol>

### Évaluation sommative

Objectif : Vérifier l'acquisition des nouveaux éléments à partir d'une fiche exercice récapitulative des éléments précédents.

Compétences visées :

- Saluer, donner son nom, dire son âge, exprimer son humeur, exprimer ses goûts
- Connaître le vocabulaire de la nourriture

# Do you like... ? (1)

<b>Séquence</b> : I like / I don't like food	<b>Cycle</b> : 3	<b>Niveau</b> : CM1	<b>Séance</b> : 1 / 6
<b>Période</b> : 3	<b>Date</b> : Mardi 4 février 2014	<b>Durée</b> : 30 minutes	

## Objectifs spécifiques

- Évaluation diagnostique : effectuer une mise à niveau des connaissances
- Exprimer ses goûts : dire si l'on aime ou non un élément (Introduire les formules « I like » et « I don't like »)

## Compétences spécifiques

- Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : formuler des questions et réponses pour exprimer la possession, les goûts.
- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes
- Reproduire un modèle oral

## Supports

- Vidéo du chant « Do you like » sur le PC et le rétroprojecteur
- Flash Cards : - Image plastifiée Like / dislike + les textes plastifiées à part
  - Images plastifiées autour du thème food + les textes plastifiées à part

## Matériel

- Activité 1 : « Find the right names of the food » x20

T	ORG.	CONSIGNES ET ACTIVITÉS
1	05' collectif	<p><b>1<sup>ère</sup> écoute du chant</b></p> <p>Lecture d'une vidéo avec chanson pour introduire la notion de « Do you like »</p> <p><i>Listen carefully to the song and watch</i></p> <p><b>Compréhension questions</b></p> <p>Questions (en anglais si possible) sur la thème du chant :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>What is the theme of this song ?</i></li> <li>- <i>What do you see on this video ?</i></li> <li>- <i>How do you call the things that you eat ? → Food</i></li> </ul>
2	05' collectif	<p><b>Structuration</b></p> <p>Au tableau, l'enseignante écrit la structure de la question :</p> <p><i>What is the question ? → « Do you like ... ? »</i></p> <p><i>What are the possible answers ? → « Yes I do »</i> Placer la flashard cœur <i>ou « No I don't »</i> Placer la flashard cœur barré + texte</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>
3	15' collectif	<p><b>Jeu avec des flashcards</b></p> <p>Introduire du vocabulaire sur les aliments</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>What is it ? / It's an apple</i></li> <li>- <i>Do you like apple ?</i> → Interroger les élèves <i>yes I like apple</i></li> <li>- <i>Who doesn't like apple ?</i></li> </ul>
4	05' individuel	<p><b>Activité 1 pour la prochaine séance</b></p> <p>Distribution des feuilles, (il y aura des mots transparents et des images que l'on a fait à l'oral avant) préciser qu'il y a deux consignes :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <i>Mark the food you like</i></li> <li>2) <i>Place the names with the good images</i></li> </ol>

→ Les élèves auront à relier les noms des aliments avec leur image **PUIS** checker ceux qu'ils aiment manger.  
 En bas de page, ils auront à indiquer le nombre d'aliment qu'ils aiment parmi ceux-ci puis le nombre de bonnes réponses après correction  
*Faites cette activité pour la prochaine séance*

## What do you like ? (2)

<b>Séquence :</b> I like / I don't like food	<b>Cycle :</b> 3	<b>Niveau :</b> CM1	<b>Séance :</b> 2 / 6
<b>Période :</b> 3	<b>Date :</b> Jeudi 6 février 2014	<b>Durée :</b> 35 minutes	

### Objectifs spécifiques

- Exprimer ses goûts : dire ce que l'on aime dans la vie de manière basique (nourriture, animaux)
- retirer des informations générale d'un discours oral

### Compétences spécifiques

- Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : formuler des questions et réponses pour exprimer la possession, les goûts.
- Renseigner un questionnaire simple comportant des formulations étudiées (par exemple, donner des informations sur sa famille, sur ses animaux familiers...).
- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes
- Reproduire un modèle oral

**Supports :** - Flash Cards : - Images plastifiée *Like / dislike* + les textes plastifiés à part (3)  
 - Images plastifiées autour du thème *food* (20) + les textes plastifiés à part (20)

**Matériel :** - Activité 2 : « *Food and drinks* » x19 + « *stick the good images with their names* » x10

T	ORG.	CONSIGNES ET ACTIVITÉS
1	05'	<b>Rappel</b> Reprise rapide de l'activité 1 : <i>Vous avez fait l'activité que je vous ai donné en fin de séance mardi ?</i> → Ramasser et rendre corrigé pour la prochaine fois  Reprise des formules à l'aide de nouvelles flashcard : « <i>Do you like chocolate ?</i> » → Placer les flash cards <i>Like / dislike</i> + écrire les textes au tableau
2	05'	<b>Introduction d'une nouvelle question</b> <i>Si je vous demande « What food do you like? » (écrire la structure) qu'est ce que vous me répondriez ?</i> → Reprise d'éléments vus en S1, avec le vocabulaire <i>food</i> à l'aide des flashcards, interroger des élèves <i>Tell me something you like and something that you don't like :</i> <i>- I like cats. / I dislike snakes / I don't like dogs</i>  Poser quelque questions aux élèves <i>- What fruits do you like ?</i> <i>- What vegetable don't you like ? (à la négative aussi)</i>  → Réinvestir le vocabulaire à l'aide de flashcards
3	25'	<b>Activité 2</b> → Distribution des 2 feuilles, réexpliquer la consigne en français par un élève <i>You have to put the good names with the corresponding images</i> → Je passe dans les rangs pour aider, et je valide la correction

# I love ... and I hate... ? (3)

<b>Séquence</b> : I like / I don't like food		<b>Cycle</b> : 3	<b>Niveau</b> : CM1	<b>Séance</b> : 3 / 6
<b>Période</b> : 3	<b>Date</b> : lundi 10 février 2014		<b>Durée</b> : 30 minutes	

## Objectifs spécifiques

- Exprimer ce que l'on préfère / déteste : Introduire les 4 degrés de goûts
- Retirer des informations à partir d'une compréhension écrite
- Acquérir des éléments de vocabulaire concernant le thème *food*

## Compétences spécifiques

- Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : formuler des questions et réponses pour exprimer la possession, les goûts.
- Renseigner un questionnaire simple comportant des formulations étudiées (par exemple, donner des informations sur sa famille, sur ses animaux familiers...).
- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes
- Reproduire un modèle oral

## Supports

- Flash Cards : - Images plastifiée *Like / dislike / love / hate* + les textes plastifiés à part (3)  
- Images plastifiées autour du thème *food* (20+) + les textes plastifiés à part (20)

## Matériel

- Trace écrite avec structures de phrases x19
- Activité 3, « *Answer the questions* » x19

	T	ORG.	CONSIGNES ET ACTIVITÉS
1	05'	Collectif	<p align="center"><b>Rendu du travail</b></p> <p>Rendre les feuilles de l'activité 1 : « <i>very good</i> », coller dans les cahiers en pliant en deux</p> <p align="center"><b>Rappel, reprise</b></p> <p>A l'aide des images symbolisant <i>like, dislike</i> on reprend avec un exemple :</p> <p>« <i>who can tell something he likes? What do you like ?</i> - <i>What don't you like ?</i> »</p>
2	05'	Collectif	<p align="center"><b>Introduction de nouvelles formules</b></p> <p>On introduit deux nouveaux degrés : <i>love &amp; hate</i>.</p> <p>Faire des exemples avec les élèves avec les flashcards en guise d'aide (sans les noms dans un premier temps, avec si cela présente des difficultés):</p> <p><i>Tell me something you hate</i> (ne pas hésiter à faire des mimiques, grimaces etc) « <i>I love chocolate and I hate beans</i> »</p> <p align="center"><b>Distribution de la trace écrite</b></p> <p><i>Je vous donne un petit encadré avec la formulation des questions et des réponses qu'on a vu depuis le début de la séquence, vous pouvez vous en servir si vous ne vous rappelez pas entièrement de la place des mots.</i></p> <p>→ Coller dans le cahier à la suite</p>
3	10'	2 ou 3 exemples	<p align="center"><b>Jeu du tirage au sort</b></p> <p><u>But</u> : Réinvestir le vocabulaire des séances précédentes ainsi que les structures. (écrites au tableau)</p>

		+	<p>→ Les élèves vont devoir tirer au sort un flashcard dans un sac et poser les questions à un binôme, qui reprennent la trace écrite :</p> <p><i>1) Do you like ... ?</i> - Yes I do / No I don't</p> <p><i>2) What do you like ?</i> (réutiliser les aliments des séances précédentes, à l'aide ou non de l'activité 2) - I like ..... and I dislike....</p> <p><i>3) What do you prefer ?</i> (réutiliser les aliments des séances précédentes, à l'aide ou non de l'activité 2) - I love.... but I hate ....</p> <p>Pendant l'activité, l'enseignante passe dans les rangs et vérifie le bon déroulement des groupes</p>
4	10'	Binômes	<p style="text-align: center;"><b>Jeu du « Who Am I »</b></p> <p>Reprise du jeu d'Émilie en ajoutant « What do you like ? »</p> <p><i>Vous allez vous mettre par deux encore et cette fois on va rejouer au jeu de la maîtresse mais regardez, on va ajouter des éléments : lesquels à votre avis ? &lt;Food, I like...&gt;</i></p> <p><i>Let's go !</i></p> <p>→ L'enseignante passe dans les rangs pour discuter, aider, vérifier les bonnes structures des phrases.</p> <p style="text-align: center;"><b>Distribuer activity 3</b></p> <p><i>Vous ne connaissez pas tous les mots, mais ce n'est pas très grave car en observant bien, vous allez réussir à répondre : Vous devez écrire le nom des aliments d'abord puis ensuite répondre aux questions de compréhension.</i></p> <p>→ A faire à la maison, je vous corrigerais pour la prochaine fois.</p>

## Do you like broccoli ice cream ? (4)

<b>Séquence :</b> I like / I don't like food	<b>Cycle :</b> 3	<b>Niveau :</b> CM1	<b>Séance :</b> 4 / 6
<b>Période :</b> 3	<b>Date :</b> jeudi 13 février 2014	<b>Durée :</b> 30 minutes	

### Objectifs spécifiques

- Produire un petit texte en se basant sur des formules connues.
- Effectuer une prise de parole en interaction orale avec un camarade

### Compétences spécifiques

- Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : formuler des questions et réponses pour exprimer la possession, les goûts.
- Renseigner un questionnaire simple comportant des formulations étudiées (par exemple, donner des informations sur sa famille, sur ses animaux familiers...).
- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes
- Reproduire un modèle oral

### Supports

- Vidéo du chant « Do you like » sur le PC et le rétroprojecteur
- Flash Cards : - Images plastifiée Like / dislike  
- Images plastifiées autour du thème food (20+)

### Matériel

- paroles du chant x19

1	10'	Collectif	<p style="text-align: center;"><b>Écoute du chant</b></p> <p>Réécoute de la musique d'introduction de la séquence pour remise en mémoire (projection au tableau)  → <i>Listen to the song and you can sing if you want</i>  → Distribution des paroles, expliciter le vocabulaire qui poserait problème (normalement aucun, acquis)</p>
2	10'	Binômes	<p style="text-align: center;"><b>Activité : continue the song</b></p> <p><i>Vous allez créer de nouveaux couplets de la chanson avec les aliments qu'on a appris jusqu'ici.</i>  <i>Il va falloir respecter la construction du chant et à la fin faire un mélange avec les deux aliments que vous aurez choisis.</i></p> <p>Tirage au sort des aliments (un par élève) et production du couplet.  → Écrire chacun son couplet en entier en se basant sur le modèle des paroles du chant</p> <p><b>Différenciation</b> : Les plus rapides peuvent à nouveau tirer au sort et aussi illustrer leur couplet avec les aliments choisis.</p>
3	10'	binômes	<p style="text-align: center;"><b>Interprétation</b></p> <p>Une fois prêts, et s'ils le veulent, les élèves passent en binômes devant les autres. Il faut qu'ils chantent et qu'il y ait dialogue  <i>Qui veut aller le chanter avec son camarade au tableau ?</i>  → Les élèves s'écoutent les uns les autres.</p>

## Do you like... on your... : We write a book ! (5)

<b>Séance</b> : 5/6	<b>Cycle</b> : 3	<b>Niveau</b> : CM1	<b>Date</b> : vendredi 14 février 2014	<b>Durée</b> : 30 minutes
---------------------	------------------	---------------------	--	---------------------------

### Objectifs spécifiques

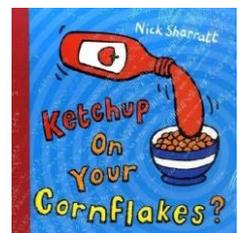
- Réutiliser le vocabulaire vu au long de la séquence pour former un album à la manière de *Ketchup on your cornflakes*.
- Lire quelques phrases à voix haute devant la classe
- Écrire sans faute des mots connus et une structure simple connue également

### Compétences spécifiques

- Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : formuler des questions et réponses pour exprimer les goûts.
- Renseigner un questionnaire simple comportant des formulations étudiées (donner des informations).
- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes
- Reproduire un modèle oral

### Supports

- Album : *Ketchup on your cornflakes*, Nick Sharratt
- Feuille récapitulative sur les noms des aliments avec illustration (x18 + 2 avec les groupes et le nom)

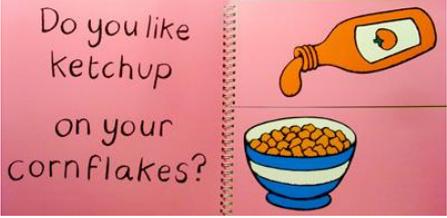


### Matériel

- Ardoises avec le feutre effaçable à sec
- Papier de couleur format A4 pliés en deux format A5 et découpé au milieu, presque intégralement sur la longueur

#### **Pour un livre :**

- 10 feuilles de couleur différente (une par élève) avec lignes tracées au crayon de papier pour la zone d'écriture
- 1 feuille de couverture avec lignes pour première de couverture et sur la quatrième de couverture pour les noms
- Feutres noirs et crayons de couleur

1	10'	<p style="text-align: center;"><b>Lecture enseignant</b></p> <p>L'enseignant lit aux élèves brièvement <i>Ketchup on your cornflakes</i> avec interaction des élèves sur l'album. L'intérêt est de leur montrer le fonctionnement du livre avec à gauche les phrases et à droite les illu. → Projeter au tableau la première double page du livre pour montrer la structure :</p> <div style="text-align: center;">  </div>
2	20'	<p style="text-align: center;"><b>Production écrite</b></p> <p>1. <u>Rédaction sur l'ardoise</u> <i>Vous allez devoir écrire 2 phrases sur votre ardoise en utilisant 2 des aliments que je vous ai donné. Vous reprenez la structure « Do you like _____ » et en dessous « on your _____ ? »</i></p> <p>2. <u>Rédaction sur feuille colorée</u> <b>Contraintes :</b> - Attention à ne pas déchirer les feuilles de couleur! - Rappelez vous de votre numéro en haut à gauche parce que vous en aurez besoin après quand il faudra illustrer. <i>Une fois que je vous ai dit que c'était bon (orthographe, majuscule et ponctuation), je vous donne une feuille colorée et vous recopiez vos phrases sur les pages de gauche avec un feutre noir.</i> <i>Une fois que vous avez terminé et que j'ai validé, vous tournez votre feuille et vous écrivez encore les mêmes phrases avec les deux derniers aliments.</i></p> <p>Pour ceux qui ont terminé, ils créent la première de couverture et de la quatrième collectivement ou par des élèves volontaires lors de prochaines séances.</p>
3	10'	<p style="text-align: center;"><b>Échanges et illustrations</b></p> <p>3. <u>Illustration de ses aliments</u> Une fois validé par l'enseignante, ils rédigent et dessinent au propre sur le papier coloré <i>Dans le temps qu'il reste, vous échangez vos feuilles avec ceux de votre groupe, retrouvez les numéros que vous aviez et en face vous faites vos illustrations</i></p>

## Do you like... on your... : We write a book ! (6 suite)

**Séquence :** I like / I don't like food

<b>Séance :</b> 6/6	<b>Cycle :</b> 3	<b>Niveau :</b> CM1	<b>Date :</b> Lundi 17 février 2014	<b>Heure :</b> 8h35 - 9h10	<b>Durée :</b> 35 minutes
---------------------	------------------	---------------------	-------------------------------------	----------------------------	---------------------------

### Objectifs spécifiques

- Réutiliser le vocabulaire vu au long de la séquence pour former un album à la manière de *Ketchup on your cornflakes*.
- Lire quelques phrases à voix haute devant la classe
- Écrire sans faute des mots connus et une structure simple connue également

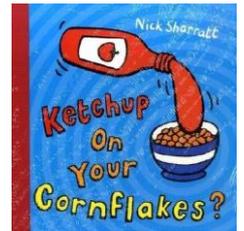
### Compétences spécifiques

- Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers : formuler des questions et réponses pour exprimer les goûts.
- Renseigner un questionnaire simple comportant des formulations étudiées (donner des informations).

- Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes
- Reproduire un modèle oral

### Supports

- Album : *Ketchup on your cornflakes*, Nick Sharratt
- Feuille récapitulative sur les noms des aliments avec illustration (x18)



### Matériel

- Papier de brouillon
- Papier de couleur format A4 pliés en deux format A5 et découpé au milieu, presque intégralement sur la longueur

#### **Pour un livre :**

- 10 feuilles de couleur différente (une par élève) avec lignes tracées au crayon de papier pour la zone d'écriture
- 1 feuille de couverture avec lignes pour première de couverture et sur la quatrième de couverture pour les noms
- Feutres noirs et crayons de couleur

<b>T</b>		<b>ORG.</b>	<b>CONSIGNES ET ACTIVITÉS</b>
<b>1</b>	05'	Collectif	<p align="center"><b>Reprise, distribution des feuilles par groupe</b></p> <p><i>Je vais vous redonner à chacun des pages du livre, vous allez cette fois-ci vous occuper de la partie à droite des pages.</i></p>
<b>2</b>	25'	Individuel	<p align="center"><b>Illustrations du livre</b></p> <p>Les élèves vont dessiner au propre sur le papier coloré l'aliment qui est écrit au dessus au crayon de papier.  <i>Vous allez dessiner l'aliment qui est écrit au dessus au crayon de papier, pas celui qui est écrit au feutre à gauche! Vous pouvez vous aider de la fiche vocabulaire</i>  <i>A la fin de la séance, vous devez avoir fait les 4 illustrations de la feuille.</i>  <i>→ Vous les coloriez ensuite au crayon de couleur.</i>  <i>→ Pas au feutre car ça va transpercer, on peut s'en servir juste pour repasser les contours.</i></p> <p align="center"><b>Anticipation absents</b></p> <p>Pour les absents de la séance 5, leur donner à écrire les deux premières phrases du livres (même déroulement qu'en S5 : ardoise puis crayon de papier et feutre)  → Ils illustrent ensuite sur la partie droite de leur feuille</p> <p align="center"><b>Différenciation : titre + illustration de la couverture</b></p> <p>Pour ceux qui ont tout terminé en avance, ils inscrivent le titre du livre à partir des deux premières pages ;  <b>Groupe 1</b> : <i>Milk on your mushroom ?</i>  <b>Groupe 2</b> : <i>Tomato on your candy ?</i>  Puis ils illustrent la couverture, en se repartissant les tâches si possible.</p> <p align="center"><b>Signatures des auteurs</b></p> <p>On fait passer ensuite la page de couverture pour que les élèves du groupe inscrivent leur nom.  <i>Chaque élève du groupe va maintenant écrire son nom sur la feuille bleue / rouge qui sera la couverture du livre.</i></p>
<b>3</b>	05'	Collectif	<p align="center"><b>Réunir les feuilles et former le livre</b></p> <p>Je reprend le tout, je rassemble les pages, remet dans l'ordre, ensuite on plastifie la première page une fois terminé et on relie les deux livres.  → Un ira dans le fond de la classe en consultation et l'autre me servira pour mon classeur de stage et souvenir.  → On présentera le livre en début de séance prochaine, pour montrer le résultat et les élèves pourront ensuite le manipuler</p>