

## Je m'entraîne

1. Lis attentivement le texte suivant. Ensuite, pour chaque mot écrit en gras, écris à qui ou à quoi il correspond dans le texte. (Ecris les correspondances sur ton cahier)

### LE PROBLEME

Les parents posèrent leurs outils contre le mur et, poussant la porte, s'arrêtèrent au seuil de la cuisine. Assises l'une à côté de l'autre, en face de leurs cahiers de brouillons, Delphine et Marinette **leur** tournaient le dos. **Elles** suçaient le bout de leur porte-plume et leurs jambes se balançaient sous la table.

— Alors ? demandèrent les parents. **Il** est fait, ce problème ?

Les petites devinrent rouges. **Elles** ôtèrent les porte-plume de leur bouche.

— Pas encore, répondit Delphine avec une pauvre voix. **Il** est difficile. La maîtresse **nous** avait prévenues.

leur:                      Elles:                      Il:                      Elles:                      Il:                      nous:

2. Lis attentivement le petit texte suivant. De qui parle-t-on?

La cloche de quatre heures et demie vient de sonner. Mme Remuflat interrompt son récit.

"C'est terminé pour aujourd'hui, dit-elle, nous reprendrons demain. Rangez vos affaires... Je ne veux rien voir sur vos tables."

Qui est Mme Remuflat ? \_\_\_\_\_

## Cahier du jour

1. Lis attentivement le texte suivant. Ensuite, pour chaque mot écrit en gras, écris à qui ou à quoi il correspond dans le texte. (Ecris les correspondances sur ton cahier)

### LE PROBLEME (SUITE)

Du moment que la maîtresse **vous l'**a donné, c'est que vous pouvez le faire. Mais avec **vous**, c'est toujours la même chose. Pour s'amuser, jamais en retard, mais pour travailler, plus personne et pas plus de tête que mes sabots. Il va pourtant falloir que ça change. Regardez-moi ces deux grandes bêtes de dix ans. Ne pas pouvoir faire un problème.

— Il y a déjà deux heures que **nous** cherchons, dit Marinette.

— Eh bien ! **vous** cherchez encore. **Vous** y passerez votre jeudi après-midi, mais il faut que le problème soit fait ce soir. Et si jamais **il** n'est pas fait, ah ! s'**il** n'est pas fait ! Tenez, **j'**aime autant ne pas penser à ce qui pourrait **vous** arriver.

Les parents étaient si en colère à l'idée que le problème pourrait n'être pas fait le soir qu'**ils** s'avancèrent de trois pas à l'intérieur de la cuisine. Se trouvant ainsi derrière le dos des petites, **ils** tendirent le cou par-dessus leurs têtes et, tout d'abord, restèrent muets d'indignation.

*D'après Marcel Aimé « Le problème »*

vous:                      l':                      vous:                      nous:                      vous:                      vous:                      il:                      il:

j':                      vous:                      ils:                      ils:

2. Lis attentivement le petit texte suivant. De qui parle-t-on?

Quand Raymond se découvrit sur l'écran, il rougit. Il avait honte. Jamais il n'aurait dû accepter un rôle aussi ridicule, dans un tel navet. Aussi préféra-t-il quitter la salle avant la fin de la projection, pour ne pas être reconnu...

Qui est Raymond ? \_\_\_\_\_

## Bonus ☆

Résous cette petite devinette de l'auteur Tolkien  
(« Bilbo le Hobbit »)

**Cette chose toute chose dévore:**  
oiseaux, bêtes, arbres, fleurs,  
elle ronge le fer, mord l'acier,  
réduit les dures pierres en poudre,  
met à mort les rois, détruit les villes,  
et rabat les hautes montagnes.

## Bonus ☆

Résous cette petite devinette de l'auteur Tolkien  
(« Bilbo le Hobbit »)

**Cette chose toute chose dévore:**  
oiseaux, bêtes, arbres, fleurs,  
elle ronge le fer, mord l'acier,  
réduit les dures pierres en poudre,  
met à mort les rois, détruit les villes,  
et rabat les hautes montagnes.

## Bonus ☆

Résous cette petite devinette de l'auteur Tolkien  
(« Bilbo le Hobbit »)

**Cette chose toute chose dévore:**  
oiseaux, bêtes, arbres, fleurs,  
elle ronge le fer, mord l'acier,  
réduit les dures pierres en poudre,  
met à mort les rois, détruit les villes,  
et rabat les hautes montagnes.

## Bonus ☆

Résous cette petite devinette de l'auteur Tolkien  
(« Bilbo le Hobbit »)

**Cette chose toute chose dévore:**  
oiseaux, bêtes, arbres, fleurs,  
elle ronge le fer, mord l'acier,  
réduit les dures pierres en poudre,  
met à mort les rois, détruit les villes,  
et rabat les hautes montagnes.

## Bonus ☆

Résous cette petite devinette de l'auteur Tolkien  
(« Bilbo le Hobbit »)

**Cette chose toute chose dévore:**  
oiseaux, bêtes, arbres, fleurs,  
elle ronge le fer, mord l'acier,  
réduit les dures pierres en poudre,  
met à mort les rois, détruit les villes,  
et rabat les hautes montagnes.

## Bonus ☆

Résous cette petite devinette de l'auteur Tolkien  
(« Bilbo le Hobbit »)

**Cette chose toute chose dévore:**  
oiseaux, bêtes, arbres, fleurs,  
elle ronge le fer, mord l'acier,  
réduit les dures pierres en poudre,  
met à mort les rois, détruit les villes,  
et rabat les hautes montagnes.

## Bonus ☆

Résous cette petite devinette de l'auteur Tolkien  
(« Bilbo le Hobbit »)

**Cette chose toute chose dévore:**  
oiseaux, bêtes, arbres, fleurs,  
elle ronge le fer, mord l'acier,  
réduit les dures pierres en poudre,  
met à mort les rois, détruit les villes,  
et rabat les hautes montagnes.

## Bonus ☆

Résous cette petite devinette de l'auteur Tolkien  
(« Bilbo le Hobbit »)

**Cette chose toute chose dévore:**  
oiseaux, bêtes, arbres, fleurs,  
elle ronge le fer, mord l'acier,  
réduit les dures pierres en poudre,  
met à mort les rois, détruit les villes,  
et rabat les hautes montagnes.

# Atelier Lecture 4

## Je m'entraîne

1. Lis attentivement le texte suivant. Ensuite, pour chaque mot écrit en gras, écris à qui ou à quoi il correspond dans le texte. (Ecris les correspondances sur ton cahier)

### LE PROBLEME

Les parents posèrent leurs outils contre le mur et, poussant la porte, s'arrêtèrent au seuil de la cuisine. Assises l'une à côté de l'autre, en face de leurs cahiers de brouillons, Delphine et Marinette **leur** tournaient le dos. **Elles** suçaient le bout de leur porte-plume et leurs jambes se balançaient sous la table.

— Alors ? demandèrent les parents. **Il** est fait, ce problème ?

Les petites devinrent rouges. **Elles** ôtèrent les porte-plume de leur bouche.

— Pas encore, répondit Delphine avec une pauvre voix. **Il** est difficile. La maîtresse **nous** avait prévenues.

leur:            Elles:            Il:            Elles:            Il:            nous:

2. Lis attentivement le petit texte suivant. De qui parle-t-on?

La cloche de quatre heures et demie vient de sonner. Mme Remuflat interrompt son récit. "C'est terminé pour aujourd'hui, dit-elle, nous reprendrons demain. Rangez vos affaires... Je ne veux rien voir sur vos tables."

Qui est Mme Remuflat ? \_\_\_\_\_

## Cahier du jour

1. Lis attentivement le texte suivant. Ensuite, pour chaque mot écrit en gras, écris à qui ou à quoi il correspond dans le texte. (Ecris les correspondances sur ton cahier)

### LE PROBLEME (SUITE)

Du moment que la maîtresse **vous** l'a donné, c'est que **vous** pouvez le faire. Mais avec vous, c'est toujours la même chose. Pour s'amuser, jamais en retard, mais pour travailler, plus personne et pas plus de tête que mes sabots. Il va pourtant falloir que ça change. Regardez-moi ces deux grandes bêtes de dix ans. Ne pas pouvoir faire un problème.

— Il y a déjà deux heures que **nous** cherchons, dit Marinette.

— Eh bien ! **vous** cherchez encore. **Vous** y passerez votre jeudi après-midi, mais il faut que le problème soit fait ce soir. Et si jamais **il** n'est pas fait, ah ! s'**il** n'est pas fait ! Tenez, j'aime autant ne pas penser à ce qui pourrait **vous** arriver.

Les parents étaient si en colère à l'idée que le problème pourrait n'être pas fait le soir qu'**ils** s'avancèrent de trois pas à l'intérieur de la cuisine. Se trouvant ainsi derrière le dos des petites, **ils** tendirent le cou par-dessus leurs têtes et, tout d'abord, restèrent muets d'indignation.

D'après Marcel Aimé « Le problème »

2. Lis attentivement le petit texte suivant. De qui parle-t-on?

Quand Raymond se découvrit sur l'écran, il rougit. Il avait honte. Jamais il n'aurait dû accepter un rôle aussi ridicule, dans un tel navet. Aussi préféra-t-il quitter la salle avant la fin de la projection, pour ne pas être reconnu...

Qui est Raymond ? \_\_\_\_\_

**vous:** \_\_\_\_\_

**l':** \_\_\_\_\_

**vous:** \_\_\_\_\_

**nous:** \_\_\_\_\_

**vous:** \_\_\_\_\_

**vous:** \_\_\_\_\_

**il:** \_\_\_\_\_

**il:** \_\_\_\_\_

**j':** \_\_\_\_\_

**vous:** \_\_\_\_\_

**ils:** \_\_\_\_\_

**ils:** \_\_\_\_\_

**vous:** \_\_\_\_\_

**l':** \_\_\_\_\_

**vous:** \_\_\_\_\_

**nous:** \_\_\_\_\_

**vous:** \_\_\_\_\_

**vous:** \_\_\_\_\_

**il:** \_\_\_\_\_

**il:** \_\_\_\_\_

**j':** \_\_\_\_\_

**vous:** \_\_\_\_\_

**ils:** \_\_\_\_\_

**ils:** \_\_\_\_\_

## Je me corrige

1. Lis attentivement le texte suivant. Ensuite, pour chaque mot écrit en gras, écris à qui ou à quoi il correspond dans le texte. (Écris les correspondances sur ton cahier)

### LE PROBLEME

Les parents posèrent leurs outils contre le mur et, poussant la porte, s'arrêtèrent au seuil de la cuisine. Assises l'une à côté de l'autre, en face de leurs cahiers de brouillons, Delphine et Marinette **leur** tournaient le dos. **Elles** suçaient le bout de leur porte-plume et leurs jambes se balançaient sous la table.

— Alors ? demandèrent les parents. **Il** est fait, ce problème ?

Les petites devinrent rouges. **Elles** ôtèrent les porte-plume de leur bouche.

— Pas encore, répondit Delphine avec une pauvre voix. **Il** est difficile. La maîtresse **nous** avait prévenues.

leur: aux parents

Elles: Delphine et Marinette

Il: le problème

Elles: Delphine et Marinette

Il: le problème

nous: Delphine et Marinette

2. Lis attentivement le petit texte suivant. De qui parle-t-on?

La cloche de quatre heures et demie vient de sonner. Mme Remuflat interrompt son récit.

"C'est terminé pour aujourd'hui, dit-elle, nous reprendrons demain. Rangez vos affaires... Je ne veux rien voir sur vos tables."

Qui est Mme Remuflat ? C'est une maîtresse

## Je me corrige

1. Lis attentivement le texte suivant. Ensuite, pour chaque mot écrit en gras, écris à qui ou à quoi il correspond dans le texte. (Écris les correspondances sur ton cahier)

### LE PROBLEME

Les parents posèrent leurs outils contre le mur et, poussant la porte, s'arrêtèrent au seuil de la cuisine. Assises l'une à côté de l'autre, en face de leurs cahiers de brouillons, Delphine et Marinette **leur** tournaient le dos. **Elles** suçaient le bout de leur porte-plume et leurs jambes se balançaient sous la table.

— Alors ? demandèrent les parents. **Il** est fait, ce problème ?

Les petites devinrent rouges. **Elles** ôtèrent les porte-plume de leur bouche.

— Pas encore, répondit Delphine avec une pauvre voix. **Il** est difficile. La maîtresse **nous** avait prévenues.

leur: aux parents

Elles: Delphine et Marinette

Il: le problème

Elles: Delphine et Marinette

Il: le problème

nous: Delphine et Marinette

2. Lis attentivement le petit texte suivant. De qui parle-t-on?

La cloche de quatre heures et demie vient de sonner. Mme Remuflat interrompt son récit.

"C'est terminé pour aujourd'hui, dit-elle, nous reprendrons demain. Rangez vos affaires... Je ne veux rien voir sur vos tables."

Qui est Mme Remuflat ? C'est une maîtresse

## Je me corrige

**1. Lis attentivement le texte suivant. Ensuite, pour chaque mot écrit en gras, écris à qui ou à quoi il correspond dans le texte. (Ecris les correspondances sur ton cahier)**

### LE PROBLEME

Les parents posèrent leurs outils contre le mur et, poussant la porte, s'arrêtèrent au seuil de la cuisine. Assises l'une à côté de l'autre, en face de leurs cahiers de brouillons, Delphine et Marinette **leur** tournaient le dos. **Elles** suçaient le bout de leur porte-plume et leurs jambes se balançaient sous la table.

— Alors ? demandèrent les parents. **Il** est fait, ce problème ?

Les petites devinrent rouges. **Elles** ôtèrent les porte-plume de leur bouche.

— Pas encore, répondit Delphine avec une pauvre voix. **Il** est difficile. La maîtresse **nous** avait prévenues.

leur: aux parents

Elles: Delphine et Marinette

Il: le problème

Elles: Delphine et Marinette

Il: le problème

nous: Delphine et Marinette

**2. Lis attentivement le petit texte suivant. De qui parle-t-on?**

La cloche de quatre heures et demie vient de sonner. Mme Remuflat interrompt son récit. "C'est terminé pour aujourd'hui, dit-elle, nous reprendrons demain. Rangez vos affaires... Je ne veux rien voir sur vos tables."

Qui est Mme Remuflat ? C'est une maîtresse

## Je me corrige

**1. Lis attentivement le texte suivant. Ensuite, pour chaque mot écrit en gras, écris à qui ou à quoi il correspond dans le texte. (Ecris les correspondances sur ton cahier)**

### LE PROBLEME

Les parents posèrent leurs outils contre le mur et, poussant la porte, s'arrêtèrent au seuil de la cuisine. Assises l'une à côté de l'autre, en face de leurs cahiers de brouillons, Delphine et Marinette **leur** tournaient le dos. **Elles** suçaient le bout de leur porte-plume et leurs jambes se balançaient sous la table.

— Alors ? demandèrent les parents. **Il** est fait, ce problème ?

Les petites devinrent rouges. **Elles** ôtèrent les porte-plume de leur bouche.

— Pas encore, répondit Delphine avec une pauvre voix. **Il** est difficile. La maîtresse **nous** avait prévenues.

leur: aux parents

Elles: Delphine et Marinette

Il: le problème

Elles: Delphine et Marinette

Il: le problème

nous: Delphine et Marinette

**2. Lis attentivement le petit texte suivant. De qui parle-t-on?**

La cloche de quatre heures et demie vient de sonner. Mme Remuflat interrompt son récit. "C'est terminé pour aujourd'hui, dit-elle, nous reprendrons demain. Rangez vos affaires... Je ne veux rien voir sur vos tables."

Qui est Mme Remuflat ? C'est une maîtresse

## Correction du bonus

C'est le temps!