

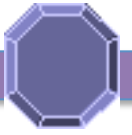
Tracer des lignes droites

La classe de Luccia

| | | |
|------------------------|---|---|
| 1 ^{ère} étape | EXPLORATION Gardons la ligne | Séance 1 : Repérer et décrire les caractéristiques de différentes lignes droites |
| | Adapter et contrôler son geste | Séance 2 : Maitriser la grandeur de ses tracés. |
| | | Séance 3 : Exécuter des tracés orientés |
| 2 ^{ème} étape | DIVERSIFICATION Vertical Limit | Séance 4 : Tracer des lignes verticales ou horizontales avec des gestes rapides et précis. |
| | Produire des formes et des motifs complexes | Séance 5 : Occuper un espace délimité dans plusieurs directions à l'aide de lignes droites ou de courbes. |
| 3 ^{ème} étape | Jeu de tête | Séance 6 : Produire des lignes droites discontinues |
| | Maitriser la grandeur de ses tracés | |
| | STRUCTURATION Les lignes mobiles | |



Gardons la ligne



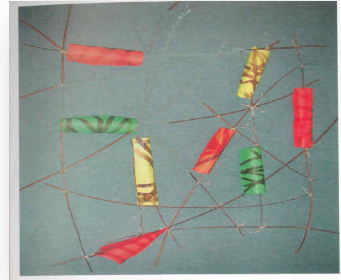
★ 1^{ère} étape

OBJECTIF : Adapter et contrôler son geste

L'objectif de ces séances est d'amener les élèves à différencier les différents types de lignes droites puis d'y associer les mouvements qui vont permettre leur reproduction.

En préalable, les enfant ont construit une structure à l'aide de branches en osier reliées par du raphia.

★ 1^{ère} séance



OBJECTIF

Repérer et décrire les caractéristiques de différentes lignes droites

MATERIEL

→ Rouleau, gouache, la structure en osier

SUPPORT

→ papier recyclé format 150x150cm, plan vertical

ORGANISATION

→ Un groupe de 6 élèves face au support

CONSIGNES

→ Choisir une branche et la suivre avec son doigt. Décrire son cheminement.

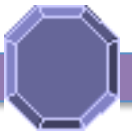
→ Reproduire cette ligne à l'aide du rouleau. Le rouleau facilite les tracés rectilignes.



1



Gardons la ligne



★ 2^{ème} séance

OBJECTIF

Maitriser la grandeur des tracés

MATERIEL

→ 8 tiges en osier (40cm) par élève, brou de noix, pinceau brosse.

SUPPORT

→ papier affiche, une feuille de brouillon, format 30x30cm, plan horizontal

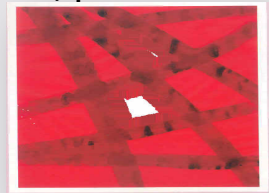
ORGANISATION

→ travail individuel

CONSIGNES

→ disposer ses brins d'osier sur la feuille de brouillon pour former une structure.

→ Reproduire cette structure avec le pinceau et le brou de noix.



2

★ 3^{ème} séance

OBJECTIF

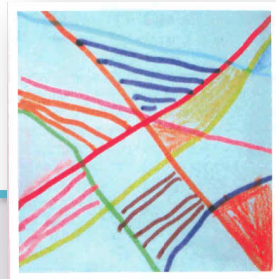
Exécuter des tracés orientés

MATERIEL → Feutres fins SUPPORT → papier 80g, format 10x10

ORGANISATION → travail individuel

CONSIGNES → tracer des lignes droites en entrant et en sortant par un bord de la feuille

→ Remplir certaines formes obtenues avec des lignes droites.



3