

Grille d'écriture : la bande dessinée

| | OUI | NON |
|--|-----|-----|
| L'histoire | | |
| • Elle se déroule dans un lieu | | |
| • Il y a au moins un personnage principal (le héros) | | |
| • Il y a une action, une aventure qui se passe | | |
| Les personnages réagissent à cet événement | | |
| • La situation finale est décrite et différente de celle de départ | | |
| | | |
| Le texte | | |
| <u>Les cartouches</u> | | |
| • On explique une situation ou on raconte l'histoire mais ce n'est pas du dialogue | | |
| • Ils aident à la compréhension de l'histoire | | |
| <u>Les bulles</u> | | |
| • Elles servent à mettre les paroles des personnages | | |
| • Elles peuvent servir à placer les pensées des personnages (on relie alors la bulle au personnage avec des petits ronds blancs) | | |
| <u>Les onomatopées</u> | | |
| • Elles traduisent des mots par des sons | | |
| • Elles ne sont ni dans les cases, ni dans les cartouches | | |
| • Elles peuvent être écrites en gros ou en petits | | |
| | | |
| La mise en page | | |
| <u>Les cases</u> | | |
| • Elles sont disposées de gauche à droite dans l'ordre de l'histoire | | |
| • Elles peuvent être de taille différente | | |
| <u>Les dessins</u> | | |
| • Ils montrent les lieux et leur disposition (dans l'ensemble ou plus détaillée) | | |
| • Ils décrivent le physique des personnages | | |
| • Ils peuvent exprimer les sentiments des personnages (heureux, tristes etc...) | | |
| • Tous les événements successifs de l'histoire doivent être dessinés | | |

netia59a.ac-lille.fr/av.../outil-pour-ecrire-une-bande-dessinee.doc