

# Objectifs

## Attendus tout au long du cycle 1

Entre 3 et 4 ans

A partir de 4 ans

A partir de 5 ans

### ACQUERIR LE LANGAGE ORAL

Enrichir son vocabulaire



**OBJECTIF D'APPRENTISSAGE :** Comprendre, mémoriser, réemployer les mots des corpus (2 par période en PS/MS et 3 par période en GS)

**EXEMPLES DE REUSSITE**

Utiliser les réseaux :

- de la vie familiale,
- des activités récurrentes dans la vie de la classe
- des relations avec les autres
- des activités scolaires
- des albums lus en classe.



**EXEMPLES DE REUSSITE**

Utiliser les réseaux :

- les mots qui vont permettre de décrire l'environnement immédiat de l'élève
- les mots spécifiques des projets et des différents domaines travaillés en classe
- les mots des histoires



entendues

**EXEMPLES DE REUSSITE**

Utiliser les réseaux :

- les mots des émotions, des sentiments et des états mentaux des personnages de fiction
- les mots de proximité (poule/roule/boule/moule)
- les mots qui vont permettre de s'emparer des apprentissages du CP.

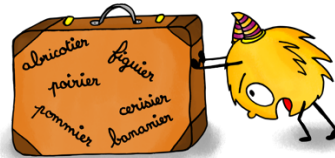


**OBJECTIF D'APPRENTISSAGE :** organiser les mots en catégorie et en réseau

**EXEMPLES DE REUSSITE**

L'élève est capable :

- de regrouper les mots appartenant à un même thème lors de phase de manipulation
- de retrouver un intrus.



**EXEMPLES DE REUSSITE**

L'élève réussit à :

- trouver un intrus dans une catégorie
- trouver des mots polysémiques : l'élève différencie la glace dans laquelle on se regarde et la glace que l'on mange
- ranger des jeux familiers par catégorie (ranger par catégorie les couverts de la dinette)
- trouver des synonymes.

**EXEMPLES DE REUSSITE**

L'élève réussit à :

- distinguer le sens propre du sens figuré : l'élève comprend le sens de « dévorer un gâteau » et « dévorer un livre »
- construire des dérivations : arroser → arrosage ; gentil → gentiment → gentillesse
- chercher des hyperonymes des réseaux étudiés
- inférer le sens d'un mot inconnu.

# ACQUERIR LE LANGAGE ORAL



## Développer sa syntaxe



### OBJECTIF D'APPRENTISSAGE : diversifier les pronoms employés

#### EXEMPLES DE REUSSITE

L'élève comprend et utilise :

- les pronoms il-elle/ils-elles  
« Il/elle mange le gâteau »,  
« Ils sont sur le toboggan » ;
- plus tard dans l'année, le pronom je : « Moi, je mange le gâteau. »

#### EXEMPLES DE REUSSITE

L'élève utilise :

- le pronom tu : « Toi, tu manges le gâteau » ;
- le pronom on : « On a été chez mamie et on a mangé le gâteau. »

#### EXEMPLES DE REUSSITE

L'élève utilise :

- les pronoms nous et vous :  
« Avec les CP, nous avons mangé un gâteau », « Vous, vous mangez un gâteau et pas nous. »

### OBJECTIF D'APPRENTISSAGE : construire à l'oral un système de temps de plus en plus efficace

#### EXEMPLES DE REUSSITE

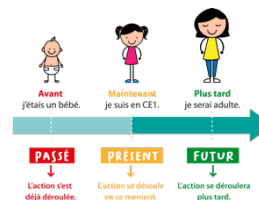
L'élève utilise :

- dans la première partie de l'année, le présent : « Il mange le gâteau » ;
- en fin d'année, un système à trois temps : présent/passé composé/futur (aller) :  
« Moi, je fais du toboggan. J'ai joué à la balançoire et je vais faire du vélo. »

#### EXEMPLES DE REUSSITE

L'élève utilise :

- L'imparfait et le passé composé : « Moi, j'étais dans la cour. J'ai fait du vélo »
- le conditionnel : « Moi, je serais un voleur et toi, tu serais un gendarme. »



#### EXEMPLES DE REUSSITE

L'élève utilise :

- un système à 3 temps : imparfait/plus-que-parfait/futur « Moi, j'étais sur un toboggan. J'avais fait de la balançoire et j'allais faire du vélo » ;
- le futur simple : « Quand on écrira aux correspondants » ;
- un système à deux temps : futur/futur antérieur : « Quand on ira chez les correspondants, on aura déjà été au spectacle et on pourra leur raconter l'histoire. »

### OBJECTIF D'APPRENTISSAGE : formuler des énoncés de plus en plus complexes

#### EXEMPLES DE REUSSITE

L'élève coordonne :

- des propositions grâce à de premiers connecteurs : et/et puis : « Il monte sur le banc et puis il lance le ballon et puis il saute. »

#### ORDRE CHRONOLOGIQUE DES ACTIONS

début	suite des actions	fin
En premier lieu Pour commencer D'abord	En second lieu Ensuite Après/Puis	Enfin En conclusion Finalement
D'abord, le réveil sonne	Après, il se réveille	Finalement, il se lève

#### EXEMPLES DE REUSSITE

L'élève utilise :

- dans son énoncé de nouveaux connecteurs temporels et spatiaux : d'abord/ensuite/après/pendant, etc. : « D'abord j'ai lancé le ballon et après j'ai sauté dans le cerceau » ;
- de nouveaux connecteurs afin de subordonner les propositions : parce que/que/qui : « Moi, je n'ai pas mon manteau parce qu'il est resté dans la voiture. »

#### EXEMPLES DE REUSSITE

L'élève utilise :

- de nouveaux introducteurs de complexité : où/quand/pour que/si/comme, etc. :  
\*« Là, c'est la maison où le loup a mangé le petit chaperon rouge. »  
\*« Le chevreau, il s'est caché dans l'horloge pour que le loup ne le voie pas. »  
\*« Quand je vais à la boulangerie, la boulangère me donne un bonbon. »  
\*« Comme il fait chaud, elle va boire de l'eau. »

# ACQUERIR LE LANGAGE ORAL



## Articuler distinctement

**Entre 3 et 4 ans**

**OBJECTIF D'APPRENTISSAGE :**

- articuler distinctement les couples de consonnes proches suivants : t/k, f/s, m/n

**EXEMPLES DE REUSSITE**

- L'élève commence à percevoir les distinctions entre des mots proches phonologiquement
- À partir d'un imagier composé de paires distinctives, l'élève prononce correctement : cour/tour, cube/tube, cassé/café, pouce/pouf, nain/main.

**A partir de 4 ans**

**OBJECTIF D'APPRENTISSAGE :**

- distinguer et produire correctement les nasales : é/in, a/an, o/on
- articuler distinctement les couples de consonnes proches suivants : f/v, s/z, p/b, t/d, k/g

**EXEMPLES DE REUSSITE**

À partir d'un imagier composé de paires distinctives, notamment dans une situation de jeu traditionnel, l'élève prononce correctement : ville/fil, dessert/désert, poison/poisson, pépé/bébé, doigt/toit, gare/car et les mots à phonèmes proches : boule/poule.

**A partir de 5 ans**

**OBJECTIF D'APPRENTISSAGE :**

- prononcer correctement les couples de consonnes proches suivants : ch/s, ch/j, ch/z
- prononcer correctement les doubles consonnes : br/cr/bl/pl/sl

**EXEMPLES DE REUSSITE**

À partir d'un imagier composé de paires distinctives, notamment dans une situation de jeux traditionnels, l'élève prononce correctement : chaud/seau ; mouche/mousse ; bijou/bisou ; manche/mange.



# ACQUERIR LE LANGAGE ORAL



## Produire des discours variés



### OBJECTIF

#### D'APPRENTISSAGE :

- entrer en communication verbale avec un adulte ou un élève
- dire ce qu'il fait, ce qu'il a fait et ce qu'il va faire
- prendre part à l'oralisation d'un court texte mémorisé

#### EXEMPLES DE REUSSITE

- L'élève ose parler pour exprimer un besoin ou prendre part à la vie de la classe.
- L'élève s'exprime lorsqu'il est sollicité.
- L'élève dit : « *Moi, je fais du toboggan. J'ai joué à la balançoire et je vais faire du vélo.* »
- L'élève participe à un moment collectif d'oralisation d'une comptine, d'une chanson, d'un court poème ou d'un bref extrait d'un album qui a été mémorisé.

### OBJECTIF

#### D'APPRENTISSAGE :

- dire ce que l'on va faire
- dire comment on a fait ou comment on va faire
- oraliser un court texte mémorisé
- participer à des échanges en restant dans les propos

#### EXEMPLES DE REUSSITE

- L'élève dit : « *Après la récréation, on va aller dans la salle de motricité et on va rouler sur le tapis.* »
- L'élève dit : « *Sur la grande affiche, on a collé les papiers et après on a mis la peinture avec les doigts. On a tapoté doucement. Dans l'atelier, on va coller les papiers et après on va mettre la peinture.* »
- L'élève récite une comptine, une chanson, un court poème ou un bref extrait d'album qui a été mémorisé.



### OBJECTIF

#### D'APPRENTISSAGE :

- décrire une action ou une activité menée par un autre élèves
- Se faire comprendre par le truchement du langage
- participer à une conversation avec un adulte et reformuler les propos

#### EXEMPLES DE REUSSITE

- L'élève dit : « *Pour acheter les fruits du goûter, il faudrait compter les élèves de la classe.* »
- L'élève dit : « *Si on voulait de la peinture verte, il faudrait mélanger du jaune avec du bleu.* »
- L'élève dit : « *Peut-être que Corentin a mis la peinture avant de dessiner avec les feutres.* »
- L'élève est capable de suffisamment se décentrer et d'identifier les informations qu'il doit communiquer pour qu'un interlocuteur qui n'a pas vécu la situation évoquée puisse la comprendre.