SEANCE 1 — Découverte de la notion

Objectif principal :

- Comprendre la signification des termes « sens opposé » et « contraire »
- Associer des verbes de sens opposé

Compétence :

- Trouver un mot de sens opposé pour un adjectif qualificatif ou un verbe d'action

Matériel :

- ✓ 16 étiquettes-mots en grand format
- ✓ une couronne en papier rigide portant sur le devant le symbole « différent »
- ✓ des petits objets installés sur une table devant : une boîte avec son couvercle, une petite bouteille en plastique avec son bouchon, une poignée de riz, quelques légo, des pions, un sachet transparent, une feuille de papier

Organisation :

⇒ Travail collectif

1. Découverte du thème ⌚ 20mn

Rôle de l'enseignant / Consignes

Lecture et compréhension du texte « la contrariopathie »

- Lire le texte à haute voix
- S'assurer de la compréhension en posant quelques questions.
- Faire expliquer le problème de Ninon : elle fait le contraire de ce que la maitresse demande.
- Faire relever oralement les verbes de sens opposé
- Ecrire au fur et à mesure au tableau les verbes relevés à l'infinitif.
- Introduire et expliciter le symbole « le contraire de ... »

Mise en scène

- Distribuer les grandes étiquettes des verbes aux enfants.
- Faire lire silencieusement.
- Appeler un enfant qui n'a pas d'étiquette-mot au tableau et lui poser sur la tête la couronne portant le symbole « contraire »
- Expliquer qu'il joue le rôle du roi des contraires.
- Appeler l'enfant possédant l'étiquette OUVRIR ; faire lire le verbe à haute voix.
- Demander à l'élève de mimer le mot en utilisant le matériel qui se trouve sur la table.
- Faire valider le mime par le groupe classe.
- Demander alors au roi des contraires de trouver le mot qui signifie le

contraire d'ouvrir.

- Demander à l'enfant qui possède cette étiquette de venir au tableau et de mimer le verbe FERMER.
- Faire valider le mime par le groupe classe : le roi des contraires montre les 2 étiquettes qu'il tient dans chaque main, il relit les 2 mots et les affiche au tableau en les séparant du signe contraire.
- Changer le roi des contraires et poursuivre l'activité de la même manière pour un autre couple de mots.
- A la fin de l'activité, faire relire chaque verbe et son contraire.

La contrariopathie

Madame Leblanc, la maîtresse des CP, ne savait plus quoi faire. Elle avait tout essayé avec la petite Ninon, mais rien ne marchait.

Quand la maîtresse demandait à ses élèves de s'asseoir, Ninon se levait ; quand la maîtresse disait : « Avancez ! », Ninon, reculait. Si la maîtresse disait : « Fermez vos cahiers », Ninon ouvrait le sien. En mathématiques aussi c'était très gênant car quand il fallait ajouter des pions, Ninon, elle, les retirait. La fillette semblait ne jamais comprendre les consignes de la maîtresse.

Au début, madame Leblanc pensait que la petite Ninon se moquait d'elle et le faisait exprès.

Aussi, elle demanda à rencontrer sa maman qui lui apprit que sa fille était hélas atteinte d'une maladie très rare : la contrariopathie. Mais elle ajouta aussitôt, pour rassurer la maîtresse, que ce n'était pas grave et qu'il suffisait de dire à Ninon le contraire de ce que l'on voulait obtenir pour qu'elle exécute les consignes sans problème.

Le lendemain matin, madame Leblanc, en s'adressant à ses élèves, leur dit : « Je vous demande de parler ! »

Mais alors que seule Ninon s'arrêta de parler, tous les élèves se mirent à bavarder de plus en plus fort...Ö

« Je vous demande de vous taire ! » cria la maîtresse en colère. Toute la classe se tut mais Ninon, elle, se mit à hurler.

Depuis ce jour, quand on rentre dans la classe de madame Leblanc, on peut l'entendre toute la journée dire une chose et son contraire !

ouvrir

fermer

avancer

reculer

boucher

déboucher

construire

démolir

plier

déplier

remplir

vider

allumer

éteindre

ajouter

retirer