

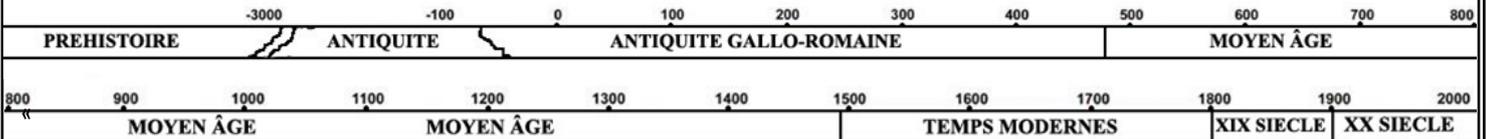


"Portrait de Mona Lisa"  
dite la Joconde

Domaine : .....



Periode de l'histoire :



<u>L'oeuvre</u>	<u>L'auteur</u>
<u>Genre</u> : tableau - portrait	<u>Nom</u> : Léonard de Vinci (1452-1519)
<u>Époque/Dates</u> : XVI <sup>e</sup> siècle - 1503-1506	<u>Nationalité</u> : italien
<u>Courant artistique</u> : la Renaissance	<u>Informations sur l'oeuvre</u> Le tableau, sans doute le plus célèbre de toute l'histoire de la peinture, représente une jeune femme assise devant un paysage de montagnes brumeux. Il s'agit probablement de Mona Lisa del Giocondo, femme d'un riche marchand italien.  Quelque soit l'endroit où l'on se trouve, La Joconde semble nous suivre des yeux.
<u>Technique / Matériaux</u> : huile sur bois	
<u>Dimensions</u> : 77 X 53 cm	
<u>Lieu de conservation</u> : Musée du Louvre à Paris	

Vocabulaire : sfumato, portrait,

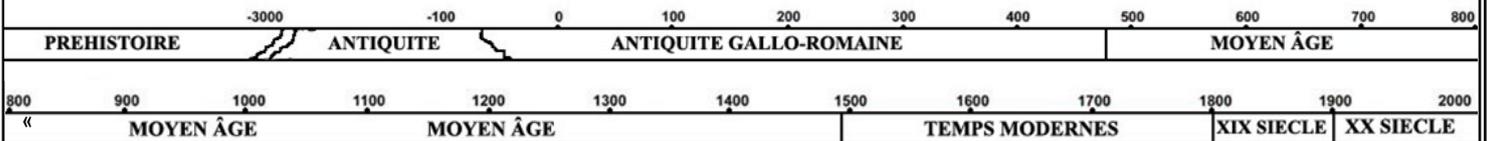
Mes impressions sur cette oeuvre :



"Portrait de Mona Lisa"  
dite la Joconde



Période de l'histoire :



<u>L'oeuvre</u>	<u>L'auteur</u>
<u>Genre</u> : tableau - portrait	<u>Nom</u> : Léonard de Vinci (1452-1519)
<u>Époque/Dates</u> : XVI <sup>e</sup> siècle - 1503-1506	<u>Nationalité</u> : italien
<u>Courant artistique</u> : la Renaissance	<u>Informations sur l'oeuvre</u> Le tableau, sans doute le plus célèbre de toute l'histoire de la peinture, représente une jeune femme assise devant un paysage de montagnes brumeux. Il s'agit probablement de Mona Lisa del Giocondo, femme d'un riche marchand italien.  Quelque soit l'endroit où l'on se trouve, La Joconde semble nous suivre des yeux.
<u>Technique / Matériaux</u> : huile sur bois	
<u>Dimensions</u> : 77 X 53 cm	
<u>Lieu de conservation</u> : Musée du Louvre à Paris	

Vocabulaire : sfumato, portrait,

Mes impressions sur cette oeuvre :