

### Histoire - Histoire des arts - Arts plastiques

- Connaître l'histoire des monuments choisis.
- Réaliser une frise des monuments.

### Culture humaniste - Géographie

- Connaître les principales villes de France et au moins un monument caractéristique de chaque ville (possibilité d'étendre ce travail à l'Europe puis au monde).
- Situer les monuments sur une carte.

### Informatique

- Utiliser un moteur de recherche pour se renseigner sur les caractéristiques d'un monument.
- Utiliser un traitement de texte pour réaliser la carte d'identité d'un monument.



## Projet « villes et monuments »

### Langage oral

- Réaliser un court exposé (seul ou à plusieurs) portant sur un monument.

### Production d'écrit

- Réaliser des cartes d'identité des monuments.

### Éducation morale et civique

- Renforcer la cohésion de la classe par le biais d'un projet commun (exposition en fin d'année scolaire possible).