

1. Lis le texte ci-dessous plusieurs fois. Souligne les mots que tu ne comprends pas.

Momo est un moineau très dégourdi, qui s'ennuie dans son village de Plumetis. Toute la journée, il traîne des pattes et soupire :

- Qu'est-ce que je peux faire, j'sais pas quoi faire ... Ah, j'aimerais tant aller à Paris...
- A Paris ! piaillent en chœur les moineaux, effrayés à l'idée de quitter le nid.
- Oui, il y a tout là-bas ! Des musées, des théâtres, et surtout des miettes de croissant sous les tables des cafés !

Des miettes de croissant. C'est sûr, c'est drôlement tentant.

- Et puis, ajoute Momo tout bas, il y a mon ami Pierrot...
- Allez ! C'est décidé, il se met en route !

Après un long voyage, Momo survole enfin *PARIS*. Il est très impressionné. Sa maman l'avait prévenu, c'est la plus grande ville de France : plus de deux millions d'humains, sans compter les hirondelles, les chats, les chiens, les canards, les souris, les grillons, les pigeons et, bien sûr, les moineaux...

Dégourdi	.....
Traîner les pattes	.....
Soupirer	.....
Piailler en chœur	.....
.....	.....
.....	.....

2. « De loin, Momo aperçoit un arbre qui domine la ville. Est-ce là que vit son ami ? »

A ton avis, quel est cet arbre ?

.....

3. « j'sais pas quoi faire »

Cette phrase est-elle bien écrite ? Quand emploie-t-on ce langage ?

.....

Réécris la phrase en langage soutenu.

.....

6. Lis maintenant les pages 2 à 4. Souligne à nouveau tous les mots que tu ne connais pas.

lisser	.....
Consciencieusement	.....
Se faufiler	.....
couiner	.....
bougonner	.....
Chanter à tue-tête	.....
.....	.....
.....	.....

7. Les vendeurs de fruits et légumes aiment faire rimer des mots avec le nom de fruits ou de légumes :

- *Beaux, beaux, beaux, mes abricots !*
- *Mangez des radis, vous serez jolis !*

A ton tour, invente des rimes, comme ci-dessus.

.....

.....

8. Pourquoi la Tour Eiffel a-t-elle été construite ?

La dixième exposition universelle est organisée à Paris en 1889, du 15 mai au 6 novembre, et c'est pour cette occasion que la tour Eiffel est construite. Etendue sur 95 hectares, l'Exposition occupe le Champ de Mars, la colline du Trocadéro et les quais jusqu'à l'esplanade des Invalides, et la tour Eiffel est au centre de tous les regards.

**La tour Eiffel est à cette époque la tour plus haute du monde** et les gens de tous pays se rendent au cœur de la Capitale française pour admirer ce chef-d'œuvre architectural.

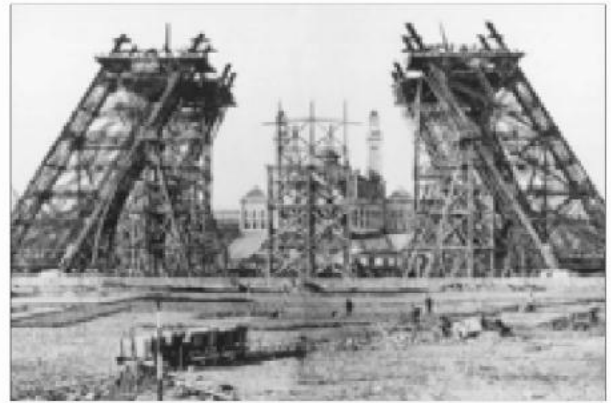
**Gustave Eiffel** savait que seule l'utilité scientifique de la Tour pouvait prolonger sa durée de vie. La tour Eiffel devait en effet être démontée au bout de 20 ans ! C'est pourquoi, il permit la réalisation de nombreuses expériences scientifiques : observations météorologiques, astronomiques, physique, résistance de l'air ....

Il réussit à sauver sa Tour en la proposant comme support d'antenne monumentale au service de la transmission sans fil.

9. La construction de la Tour Eiffel. Son surnom : .....



Août 1887



Décembre 1887



Janvier 1888



Mars 1888



Juin 1888



Septembre 1888



6 décembre 1888



mars 1889

10. Qui êtes-vous Mr EIFFEL ?

**Quel est le métier de Gustave Eiffel ?**

- a - Ingénieur
- b - Médecin
- c - Écrivain

**De quel édifice américain Eiffel fabrique-t-il la structure ?**

- a - L'Empire State building
- b - La statue de la Liberté
- c - Le pont du Golden Gate

11. Lis, à présent, les pages 5 et 6. Souligne les mots que tu ne comprends pas.

Il n'en croit pas ses yeux	.....
La verrière	.....
La balustrade	.....
Animaux empaillés	.....
vacarme	.....
.....	.....
.....	.....

12. Où se trouve la galerie de l'évolution ?

Cette galerie est au musée d'histoire naturelle. On peut y découvrir beaucoup d'animaux des côtes, campagnes, montagnes... du monde entier. Ils ne sont pas vivants, comme au zoo, mais empaillés. Ils permettent de faire découvrir à tous les visiteurs du musée, les différentes espèces qui vivent sur Terre.



13. Lis la page 7.

14. Qui sont *les petits malins* ? .....

15. Pourquoi dit-on qu'ils sont malins ? .....

16. L'une des mouettes a un air soupçonneux. Pourquoi ? Que craint-elle ?

17. Momo aperçoit « une boule de poils ». Qui cela peut-il être ?

18. Comment se comporte cette « boule de poils » ?

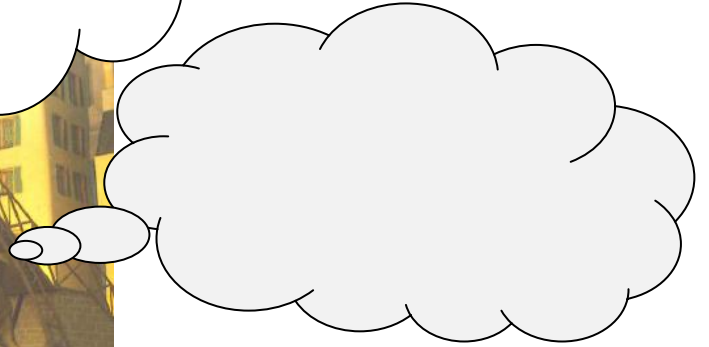
19. Lis ceci.

Mais en voyant Momo, la boule de poils change de ton :  
- Ho, ho, un petit moineau dodu... Que cherches-tu, mon mignon ?  
- Je cherche mon ami Pierrot.  
- Pierrot ? Oui, oui, je le connais, approche un peu, susurre-t-elle.

20. Pourquoi cette boule de poils change-t-elle de ton ?

21. Que cherche-t-elle à faire ?

.....  
22. Maintenant, imagine ce que le chat peut penser. Et le chien ?



23. Lis maintenant la page 8. Que dit le chien à Momo ? T'a-t-on déjà dit quelque chose comme cela ? Pourquoi ?

24. Le singe se moque de Momo : « celui qui a perdu sa plume ? ». A quoi fait-il référence ?

.....  
.....

25. Au lieu de dire « rigolo », que peut-on utiliser comme autre mot ? .....

26. Comment montre-t-on que les moineaux sont prétentieux ? Quel mot met en valeur cette caractéristique ? Comment doit-on le lire ?

27. Momo et Pierrot se sont retrouvés. Momo va rester avec son ami, mais il aimerait que sa maman lui rende visite.

Ecris une carte postale qui indique :

- que Momo reste vivre à Paris.
- qu'il aimerait que sa Maman lui rende visite.

BD

Maman Moineau

5 rue du Bec

0 3 1 2 4 Plumetis

ECV L1 - aout 2012  
« Autoportrait joyeux pour un été curieux »  
Bénédicte DUPONT

28. Dessine un timbre. Puis dessine un recto de carte postale sur le thème de Paris.