

NOM : LIN 林

PRÉNOM : MEI HUA

ÂGE : 10 ANS

POIDS : 30 KILOS

TAILLE : 1,35 M

ADRESSE : 52, STI JIA HUTONG

VILLE : BEIJING (PÉKIN)

PAYS : CHINE

EMPREINTE :



NOM : LIN 林

PRÉNOM : MEI HUA

ÂGE : 10 ANS

POIDS : 30 KILOS

TAILLE : 1,35 M

ADRESSE : 52, STI JIA HUTONG

VILLE : BEIJING (PÉKIN)

PAYS : CHINE

EMPREINTE :



Fiche n° 2



梅 花

Ni Hao, je m'appelle Mei Hua!

J'habite dans un très grand pays, le plus peuplé du monde: la Chine.

Dans notre langue, le mandarin, le mot Chine signifie « pays du milieu ».

Mon prénom Mei Hua veut dire « fleur de prunier »; elle annonce l'arrivée du printemps et porte bonheur pour longtemps.

Pour écrire, nous n'utilisons pas d'alphabet. Chez nous, chaque mot s'écrit avec un caractère qui ressemble à un dessin: les sinogrammes.

J'habite à Beijing (Pékin) dans une rue très animée: un hutong. Le quartier des hutongs est un labyrinthe de petites rues qui ressemble encore à la Chine d'autrefois. Mon pays a beaucoup changé et autour de nos anciens hutongs cachés comme des trésors, de grands immeubles modernes ont poussé comme des champignons! J'ai tellement de choses à te raconter! Viens avec moi, je t'attends....Au pays des dragons, des lanternes et des papiers découpés...

Mei Hua



Fiche n° 2



梅 花

Ni Hao, je m'appelle Mei Hua!

J'habite dans un très grand pays, le plus peuplé du monde: la Chine.

Dans notre langue, le mandarin, le mot Chine signifie « pays du milieu ».

Mon prénom Mei Hua veut dire « fleur de prunier »; elle annonce l'arrivée du printemps et porte bonheur pour longtemps.

Pour écrire, nous n'utilisons pas d'alphabet. Chez nous, chaque mot s'écrit avec un caractère qui ressemble à un dessin: les sinogrammes.

J'habite à Beijing (Pékin) dans une rue très animée: un hutong. Le quartier des hutongs est un labyrinthe de petites rues qui ressemble encore à la Chine d'autrefois. Mon pays a beaucoup changé et autour de nos anciens hutongs cachés comme des trésors, de grands immeubles modernes ont poussé comme des champignons! J'ai tellement de choses à te raconter! Viens avec moi, je t'attends....Au pays des dragons, des lanternes et des papiers découpés...

Mei Hua



Fiche n° 2

Ni Hao, je suis Mei Hua! 梅花



J'habite en Chine.

Le mot Chine signifie « pays du milieu ».

Mon prénom Mei Hua veut dire « fleur de prunier ».

Pour écrire, nous utilisons les sinogrammes.

J'habite à Beijing (Pékin) dans une rue très animée: un hutong.

Viens avec moi....Au pays des dragons, des lanternes et des papiers découpés...

Mei Hua



Fiche n° 2

Ni Hao, je suis Mei Hua! 梅花



J'habite en Chine.

Le mot Chine signifie « pays du milieu ».

Mon prénom Mei Hua veut dire « fleur de prunier ».

Pour écrire, nous utilisons les sinogrammes.

J'habite à Beijing (Pékin) dans une rue très animée: un hutong.

Viens avec moi....Au pays des dragons, des lanternes et des papiers découpés...

Mei Hua



Fiche n° 2

Fiche n° 2

Ni Hao, je suis Mei Hua! 梅花

J'habite en Chine.

J'habite à Pékin dans un hutong.



Ni Hao, je suis Mei Hua! 梅花

J'habite en Chine.

J'habite à Pékin dans un hutong.



Mei Hua

Mei Hua



→ Un hutong



→ Un hutong





Sais-tu ce qu'est la calligraphie? C'est l'art de l'écriture. C'est un peu comme une peinture faite avec des lettres dessinées. Mon père dit que si l'on sait bien respirer, on sait calligraphier!

Au début, j'ai trouvé ça bizarre. Mais je crois que j'ai compris. Dessiner les mots chinois demande de la patience. Il ne faut pas que la main tremble. Et pour ne pas trembler, il faut se concentrer et respirer...profondément...J'ai besoin de quatre outils:

-Le pinceau -L'encrier -L'encre - Le papier

On les appelle ici les quatre trésors du cabinet du lettré. La pièce utilisée pour calligraphier est un endroit calme et reposant.

Je vais écrire Mei Hua en sinogrammes. Je ferme les yeux et je respire profondément puis je fais le premier mouvement.

Allez on y va! Le temps ne compte pas.



梅花



Sais-tu ce qu'est la calligraphie? C'est l'art de l'écriture. C'est un peu comme une peinture faite avec des lettres dessinées. Mon père dit que si l'on sait bien respirer, on sait calligraphier!

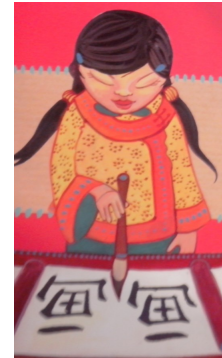
Au début, j'ai trouvé ça bizarre. Mais je crois que j'ai compris. Dessiner les mots chinois demande de la patience. Il ne faut pas que la main tremble. Et pour ne pas trembler, il faut se concentrer et respirer...profondément...J'ai besoin de quatre outils:

-Le pinceau -L'encrier -L'encre - Le papier

On les appelle ici les quatre trésors du cabinet du lettré. La pièce utilisée pour calligraphier est un endroit calme et reposant.

Je vais écrire Mei Hua en sinogrammes. Je ferme les yeux et je respire profondément puis je fais le premier mouvement.

Allez on y va! Le temps ne compte pas.



梅花



La calligraphie, c'est l'art de l'écriture. Mon père dit que si l'on sait bien respirer, on sait calligraphier!

Il ne faut pas que la main tremble. Et pour ne pas trembler, il faut se concentrer et respirer.

J'ai besoin de quatre outils:

-Le pinceau -L'encrier -L'encre - Le papier

Je vais écrire Mei Hua en sinogrammes.



La calligraphie, c'est l'art de l'écriture. Mon père dit que si l'on sait bien respirer, on sait calligraphier!

Il ne faut pas que la main tremble. Et pour ne pas trembler, il faut se concentrer et respirer.

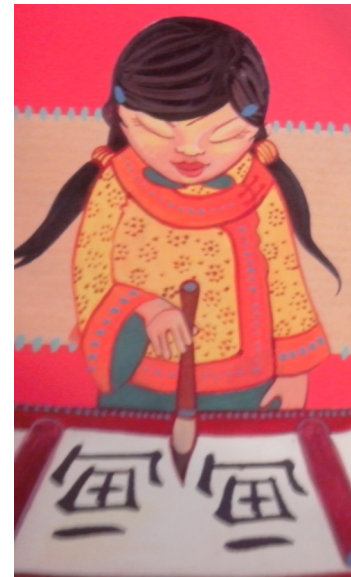
J'ai besoin de quatre outils:

-Le pinceau -L'encrier -L'encre - Le papier

Je vais écrire Mei Hua en sinogrammes.



梅花



梅花



La calligraphie, c'est l'art de l'écriture.

J'ai besoin de quatre outils:

-Le pinceau -L'encrier -L'encre - Le papier

Je vais écrire Mei Hua en sinogrammes.



La calligraphie, c'est l'art de l'écriture.

J'ai besoin de quatre outils:

-Le pinceau -L'encrier -L'encre - Le papier

Je vais écrire Mei Hua en sinogrammes.



梅花



梅花



Mon père dit de la calligraphie qu'elle donne du Qi (prononcer tchi) et aide à grandir dans la vie.

Plus je dessine, plus je grandis. Mon père me montre plusieurs de ses dessins et dit en souriant: « la peinture s'apprend en copiant! » Je dessine un prunier; il te plaît?

Mon père est content. Il sort de sa poche une petite boîte: voici mon premier sceau. C'est un morceau de pierre ronde, ovale ou carrée, une sorte de tampon où l'on fait graver son nom. On l'utilise partout: sur les cartes, les lettres, les peintures et les calligraphies.

Le mien est rond! Je le trempe dans le pot d'encre, je le presse. C'est terminé! Hum... J'ai faim, allons à la cuisine.



Mon père dit de la calligraphie qu'elle donne du Qi (prononcer tchi) et aide à grandir dans la vie.

Plus je dessine, plus je grandis. Mon père me montre plusieurs de ses dessins et dit en souriant: « la peinture s'apprend en copiant! » Je dessine un prunier; il te plaît?

Mon père est content. Il sort de sa poche une petite boîte: voici mon premier sceau. C'est un morceau de pierre ronde, ovale ou carrée, une sorte de tampon où l'on fait graver son nom. On l'utilise partout: sur les cartes, les lettres, les peintures et les calligraphies.

Le mien est rond! Je le trempe dans le pot d'encre, je le presse. C'est terminé! Hum... J'ai faim, allons à la cuisine.



Mon père dit de la calligraphie qu'elle donne du Qi (prononcer tchi) et aide à grandir dans la vie.

Plus je dessine, plus je grandis.

Mon père est content. Il me donne une petite boîte:

voici mon premier sceau.

Le mien est rond! Je le trempe dans le pot d'encre, je le presse . C'est terminé!



Mon père dit de la calligraphie qu'elle donne du Qi (prononcer tchi) et aide à grandir dans la vie.

Plus je dessine, plus je grandis.

Mon père est content. Il me donne une petite boîte:

voici mon premier sceau.

Le mien est rond! Je le trempe dans le pot d'encre, je le presse . C'est terminé!

Fiche n°4



Mon père dit de la calligraphie qu'elle donne du Qi (prononcer tchi) et aide à grandir dans la vie. J'imagine que le Qi est un petit génie invisible qui circule en moi, depuis ma tête, depuis mon cœur, jusqu'au bout de mon bras, saute sur ma main jusqu'au pinceau, pour que mon dessin soit beau.

Plus je dessine, plus ce petit génie s'anime. Quand il grandit, il est plein d'énergie et mon dessin est joli! Mon père me montre plusieurs de ses dessins et dit en souriant: « la peinture s'apprend en copiant! » Je choisis de dessiner un prunier; il te plait?

Mon père est content. Il sort de sa poche une petite boîte. A l'intérieur, le plus beau des cadeaux: voici mon premier sceau. C'est un morceau de pierre ronde, ovale ou carrée, une sorte de tampon où l'on fait graver son nom. C'est la calligraphie en miniature d'une signature. On l'utilise partout: sur les cartes, les lettres, les peintures et les calligraphies.

Le mien est rond! Je le trempe dans le pot d'encre épaisse, qui ressemble à de la cire. Je le presse ensuite sur le papier à l'endroit le moins chargé. C'est terminé! Hum... J'ai faim, allons à la cuisine.

Fiche n°4



Mon père dit de la calligraphie qu'elle donne du Qi (prononcer tchi) et aide à grandir dans la vie. J'imagine que le Qi est un petit génie invisible qui circule en moi, depuis ma tête, depuis mon cœur, jusqu'au bout de mon bras, saute sur ma main jusqu'au pinceau, pour que mon dessin soit beau.

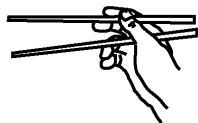
Plus je dessine, plus ce petit génie s'anime. Quand il grandit, il est plein d'énergie et mon dessin est joli! Mon père me montre plusieurs de ses dessins et dit en souriant: « la peinture s'apprend en copiant! » Je choisis de dessiner un prunier; il te plait?

Mon père est content. Il sort de sa poche une petite boîte. A l'intérieur, le plus beau des cadeaux: voici mon premier sceau. C'est un morceau de pierre ronde, ovale ou carrée, une sorte de tampon où l'on fait graver son nom. C'est la calligraphie en miniature d'une signature. On l'utilise partout: sur les cartes, les lettres, les peintures et les calligraphies.

Le mien est rond! Je le trempe dans le pot d'encre épaisse, qui ressemble à de la cire. Je le presse ensuite sur le papier à l'endroit le moins chargé. C'est terminé! Hum... J'ai faim, allons à la cuisine.



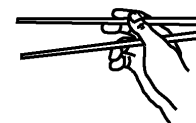
Pour manger, pas de fourchette mais deux baguettes! C'est facile, regarde: la première se tient comme un stylo. La deuxième, que tu dois faire bouger avec le pouce et l'index, va t'aider à attraper les aliments.



- 1) RIZ
- 2) RAVIOLIS VAPEUR (beignets au porc)
- 3) LITCHIS (fruits)
- 4) POULET AU CITRON
- 5) MANTOUS (pains cuits à la vapeur)
- 6) ŒUFS DE CENT ANS (œuf de poule plongé longtemps dans une sauce secrète et qui deviennent presque noirs! On dit qu'ils font vivre jusqu'à 100 ans.
- 7) SOUPE PEKINOISE avec des pousses de bambou et du tofu sorte de fromage frais de soja.



Pour manger, pas de fourchette mais deux baguettes! C'est facile, regarde: la première se tient comme un stylo. La deuxième, que tu dois faire bouger avec le pouce et l'index, va t'aider à attraper les aliments.

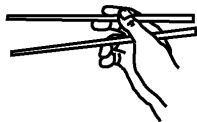


- 1) RIZ
- 2) RAVIOLIS VAPEUR (beignets au porc)
- 3) LITCHIS (fruits)
- 4) POULET AU CITRON
- 5) MANTOUS (pains cuits à la vapeur)
- 6) ŒUFS DE CENT ANS (œuf de poule plongé longtemps dans une sauce secrète et qui deviennent presque noirs! On dit qu'ils font vivre jusqu'à 100 ans.
- 7) SOUPE PEKINOISE avec des pousses de bambou et du tofu sorte de fromage frais de soja.



Aujourd'hui au menu :

Pour manger, pas de fourchette mais deux baguettes! Regarde comment les tenir:

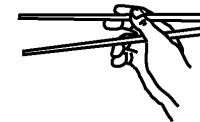


- 1) RIZ
- 2) RAVIOLIS VAPEUR (beignets au porc)
- 3) LITCHIS (fruits)
- 4) POULET AU CITRON
- 5) MANTOUS (pains cuits à la vapeur)
- 6) ŒUFS DE CENT ANS (œuf de poule plongé longtemps dans une sauce secrète et qui deviennent presque noirs! On dit qu'ils font vivre jusqu'à 100 ans.
- 7) SOUPE PEKINOISE avec des pousses de bambou .



Aujourd'hui au menu :

Pour manger, pas de fourchette mais deux baguettes! Regarde comment les tenir:

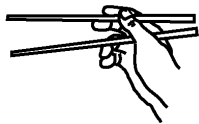


- 1) RIZ
- 2) RAVIOLIS VAPEUR (beignets au porc)
- 3) LITCHIS (fruits)
- 4) POULET AU CITRON
- 5) MANTOUS (pains cuits à la vapeur)
- 6) ŒUFS DE CENT ANS (œuf de poule plongé longtemps dans une sauce secrète et qui deviennent presque noirs! On dit qu'ils font vivre jusqu'à 100 ans.
- 7) SOUPE PEKINOISE avec des pousses de bambou .



Au menu :

Pour manger, deux baguettes! Regarde comment les tenir:

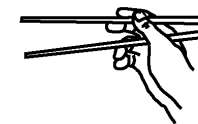


- 1) RIZ
- 2) RAVIOLIS VAPEUR (beignets au porc)
- 3) LITCHIS (fruits)
- 4) POULET AU CITRON
- 5) MANTOUS (pains cuits à la vapeur)
- 6) ŒUFS DE CENT ANS (œuf de poule devenus noirs)
- 7) SOUPE PEKINOISE avec des pousses de bambou .



Au menu :

Pour manger, deux baguettes! Regarde comment les tenir:



- 1) RIZ
- 2) RAVIOLIS VAPEUR (beignets au porc)
- 3) LITCHIS (fruits)
- 4) POULET AU CITRON
- 5) MANTOUS (pains cuits à la vapeur)
- 6) ŒUFS DE CENT ANS (œuf de poule devenus noirs)
- 7) SOUPE PEKINOISE avec des pousses de bambou .

Hé! J'ai une super histoire à te raconter. Sais-tu qui est Bouddha? En Chine, nous avons beaucoup de dieux. J'aime bien Bouddha, il sourit tout le temps, on dirait qu'il est toujours content.

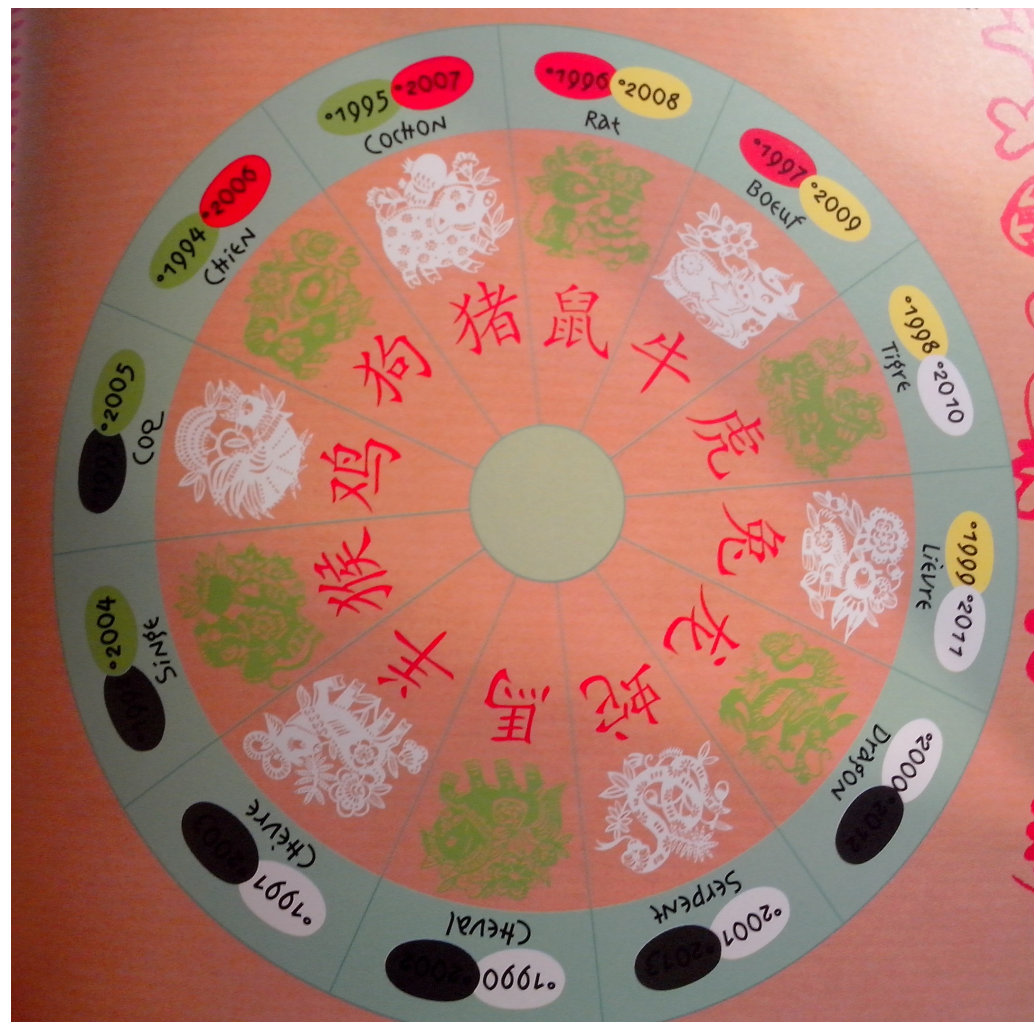
Un jour Bouddha a décidé de mettre un peu d'ordre dans le monde. Pour cela, il a appelé tous les animaux de la terre à faire une course. Seulement douze sont arrivés dans les temps. Le premier était le buffle travailleur. Mais le petit rat énervé s'était perché sur son dos et a sauté devant son nez pour lui voler la première place. Puis arrive tranquillement le tigre souriant. A sa suite, mais à distance, le lièvre prudent, le dragon, le serpent très galant, le cheval talentueux, la chèvre sensible, le singe malin, le coq très fier, le chien fidèle et enfin, le gentil cochon. Dans l'ordre de leur arrivée, Bouddha a associé chacun des animaux à une année: voilà comment est né l'horoscope chinois.

Les signes chinois changent une fois par an.

Bouddha a associé chacun des 12 animaux à 5 éléments qui sont l'eau, le bois, le feu, la terre et le métal. Ces 5 éléments ont chacun une couleur:

-l'eau, le noir - le bois, le vert - le feu, le rouge

- la terre, le jaune - le métal, le blanc



Regarde le tableau, fais le tour du cercle, trouve ton année de naissance: tu sauras quel est ton signe astrologique chinois ainsi que ton élément et ta couleur.

Je suis:

En Chine, nous avons beaucoup de dieux. J'aime bien Bouddha, il sourit tout le temps.

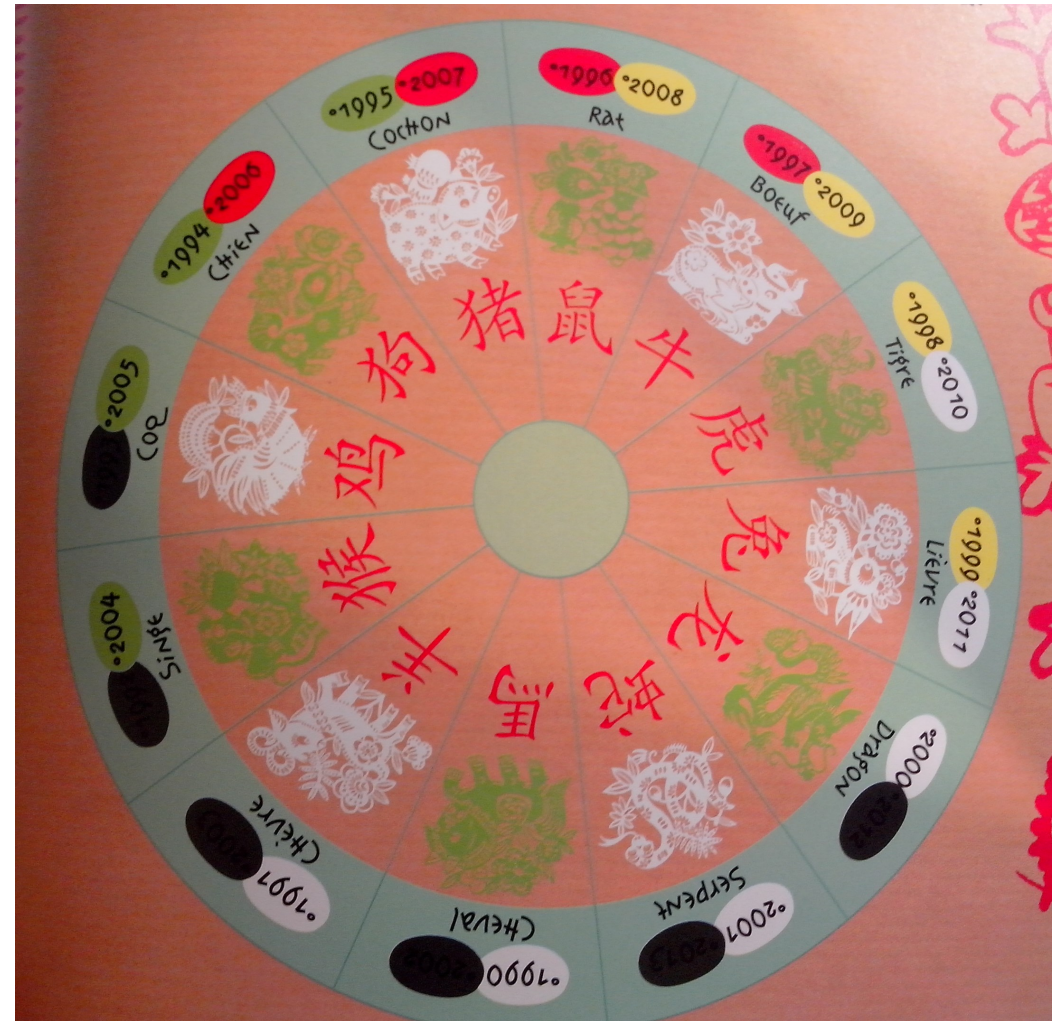
Un jour Bouddha a appelé tous les animaux de la terre à faire une course. Seulement douze sont arrivés. Le premier était le buffle . Mais le petit rat énervé s'était perché sur son dos et a sauté devant son nez pour lui voler la première place. Puis arrive le tigre souriant. A sa suite, le lièvre prudent, le dragon, le serpent très galant, le cheval talentueux, la chèvre sensible, le singe malin, le coq très fier, le chien fidèle et enfin, le gentil cochon.

Bouddha a donné chacun des animaux à une année: voilà comment est né l'horoscope chinois.

Bouddha a associé chacun des 12 animaux à 5 éléments qui sont l'eau, le bois, le feu, la terre et le métal.

Ces 5 éléments ont chacun une couleur:

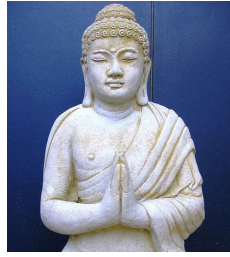
- l'eau, le noir - le bois, le vert - le feu, le rouge
- la terre, le jaune - le métal, le blanc



Regarde le tableau, fais le tour du cercle, trouve ton année de naissance: tu sauras quel est ton signe astrologique chinois ainsi que ton élément et ta couleur.

Je suis: 

Voici Bouddha. C'est un dieu chinois.



Voici les signes astrologiques chinois:



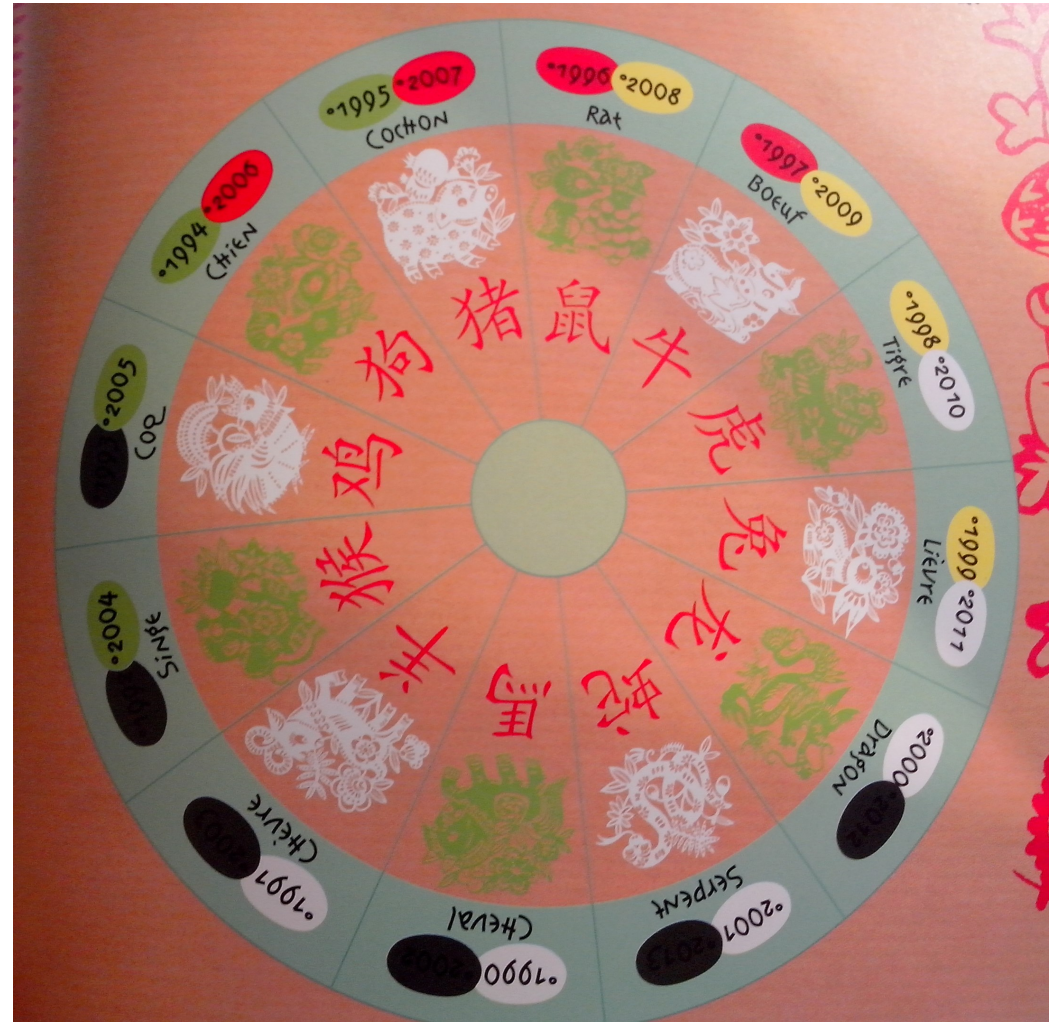
le rat, le buffle, le tigre, le lapin, le dragon, le serpent, le cheval, la chèvre, le singe, le coq, le chien et le cochon.

Chaque signe correspond à un élément: l'eau, le bois, le feu, la terre et le métal.

Ces 5 éléments ont chacun une couleur:

-l'eau, le noir - le bois, le vert - le feu, le rouge

- la terre, le jaune - le métal, le blanc

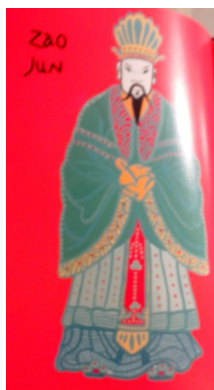


Regarde le tableau, fais le tour du cercle, trouve ton année de naissance: tu sauras quel est ton signe astrologique chinois ainsi que ton élément et ta couleur.

Je suis: 

Pour compter les jours, nous utilisons le calendrier lunaire. Voilà pourquoi nous ne fêtons jamais le Nouvel an en même temps que toi. Le 1er jour de l'année tombe entre le 21 janvier et le 20 février de ton calendrier.

J'adore préparer le jour de l'an avec maman. On nettoie toute dans la maison. Une semaine avant, on sert un festin à ZAOJUN, le dieu du foyer. Son image est accrochée toute l'année dans la cuisine. ZAOJUN doit raconter à L'EMPEREUR DE JADE, ce qui s'est passé pendant l'année, dans la maison. Alors avec ce bon repas, on dépose devant lui plein de sucreries pour que ses paroles soient douces, ou lui coller la bouche et l'empêcher de dévoiler toutes les bêtises que l'on a faites dans l'année.



Ensuite, nous décorons la maison: des bouquets de fleurs et de bambous, des mandarines... On en met partout!

Le plus joli, ce sont les images découpées dans du papier, que je fais avec maman, la veille du jour de l'an. Des images en papier rouge vif pour décorer les fenêtres, annoncer la grande fête et protéger notre maison.

Le 2ème jour de l'année est mon préféré: tout le monde est dans la rue! On allume des pétards pour faire fuir les mauvais esprits et on regarde la danse du dragon.



Pour compter les jours, nous utilisons le calendrier lunaire. Voilà pourquoi nous ne fêtons jamais le Nouvel an en même temps que toi. Le 1er jour de l'année tombe entre le 21 janvier et le 20 février de ton calendrier.

J'adore préparer le jour de l'an avec maman. On nettoie tout dans la maison. Une semaine avant, on sert un festin à ZAOJUN, le dieu du foyer. Son image est accrochée toute l'année dans la cuisine. ZAOJUN doit raconter à L'EMPEREUR DE JADE, ce qui s'est passé pendant l'année, dans la maison. Alors avec ce bon repas, on dépose devant lui plein de sucreries pour que ses paroles soient douces, ou lui coller la bouche et l'empêcher de dévoiler toutes les bêtises que l'on a faites dans l'année.



Ensuite, nous décorons la maison: des bouquets de fleurs et de bambous, des mandarines... On en met partout!

Le plus joli, ce sont les images découpées dans du papier, que je fais avec maman, la veille du jour de l'an. Des images en papier rouge vif pour décorer les fenêtres, annoncer la grande fête et protéger notre maison.

Le 2ème jour de l'année est mon préféré: tout le monde est dans la rue! On allume des pétards pour faire fuir les mauvais esprits et on regarde la danse du dragon.

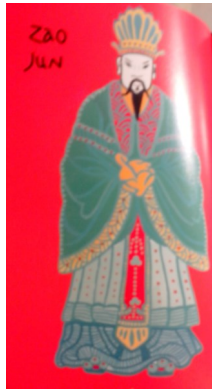


Pour compter les jours, nous utilisons le calendrier lunaire. Le 1er jour de l'année tombe entre le 21 janvier et le 20 février de ton calendrier.

J'adore préparer le jour de l'an avec maman. On nettoie toute dans la maison. Une semaine avant, on sert un festin à ZAOJUN, le dieu du foyer.

Ensuite, nous décorons la maison: des bouquets de fleurs et de bambous, des mandarines...

Le 2ème jour de l'année est mon préféré: tout le monde est dans la rue! On allume des pétards et on regarde la danse du dragon.

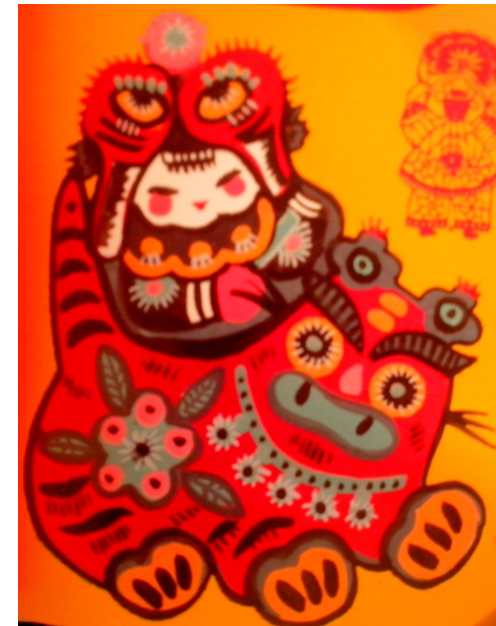
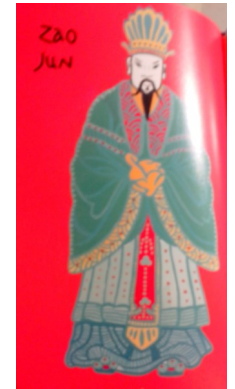


Pour compter les jours, nous utilisons le calendrier lunaire. Le 1er jour de l'année tombe entre le 21 janvier et le 20 février de ton calendrier.

J'adore préparer le jour de l'an avec maman. On nettoie tout dans la maison. Une semaine avant, on sert un festin à ZAOJUN, le dieu du foyer.

Ensuite, nous décorons la maison: des bouquets de fleurs et de bambous, des mandarines...

Le 2ème jour de l'année est mon préféré: tout le monde est dans la rue! On allume des pétards et on regarde la danse du dragon.



J'adore préparer le jour de l'an avec maman. On nettoie toute dans la maison.

Voici ZAOJUN, le dieu du foyer.

Ensuite, nous décorons la maison: des bouquets de fleurs et de bambous, des mandarines...

Le 2ème jour de l'année: tout le monde est dans la rue! On allume des pétards et on regarde la danse du dragon.



J'adore préparer le jour de l'an avec maman. On nettoie toute dans la maison.

Voici ZAOJUN, le dieu du foyer.

Ensuite, nous décorons la maison: des bouquets de fleurs et de bambous, des mandarines...

Le 2ème jour de l'année: tout le monde est dans la rue! On allume des pétards et on regarde la danse du dragon.

